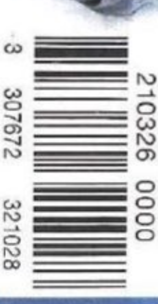
PHILDAR

Créations

vive l'hiver au chaud

Automne-Hiver
99/2000



30 nouveaux modèles
spécial fait main



Album Exceptionnel
30 modèles **15 F** seulement

L'hiver est dans l'air... La neige est de retour, mais on s'en moque ! 100% moelleux, les nouveaux pulls Phildar vous entourent de chaleur

l'hiver en pente douce

Douceur mohair et liberté stretch, bouclette douillette et laine grand confort : les fils anti-froid vous tiennent chaud dedans !


RHOVYL
hiver au chaud


1-Veste en réf. Sport 8.
Explications : 2 à 14 ans.
Brandebourgs commercialisés chez Phildar.
N° 8
NOUVELLE QUALITE
FACILE A TRICOTER
RHOVYL


2 - Cardigan en réf. Préface.
Explications : 2 à 10 ans.
Application et boutons commercialisés chez Phildar.
N° 2 1/2
QUICK PHIL
FACILE A TRICOTER
Dans votre boutique Phildar :
Collants enfants "TIPPERARY"
réf. 101.528.



3 - Caban en réf. Sport 8.
Brandebourgs commercialisés chez Phildar.



NOUVELLE QUALITE

FACILE A TRICOTER

Dans votre boutique Phildar :
Tee-shirt "SEVILLE"
réf. 276.437.


4 - Pull en réf. Sport 8.
N° 8
NOUVELLE QUALITÉ
FACILE A TRICOTER


5 - Pull en réf. Soft 4.
Explications : 4 à 14 ans.
N° 4



Tel père, tel fils..
les gros pulls
se jouent du froid !
6 - Pull en réf. Color Tweed, Pégase + et Soft 4.
N° 4
BIG PHIL
NOUVELLE QUALITÉ



7- Pull enfant en réf. Pure Laine 3,5, Phil Peluche et Phil Soft 3,5.

Explications : 2 à 10 ans.

Dans votre boutique Phildar : Application, **Collants enfants "AVORIAZ"** réf. 101.587.


la couleur aux éclats
ça met tout le monde
de bonne humeur !


8 - Pull en réf. Stretch d'Hiver
Fermeture à glissière commercialisée chez Phildar.
N°3 1/2
FACILE A TRICOTER
LYCRA
ONLY BY DUPONT



9 - Pull en réf. Pure Laine 35 et Randonnée.



blanc, zen, pur

Oxygène est né de la fraîcheur et du bien-être...
Antibactérien, il limite la transpiration, absorbe les odeurs,
pour être toujours agréable à porter à fleur de peau !



10 - Pull en rét. Oxygène

N°3 1/2

QUICK PHIL

FACILE A
TRICOTER



11 - Pull en réf. Horizons.

Fermeture à glissière commercialisée chez Phildar.

N°3 1/2

FACILE A TRICOTER

Dans votre boutique Phildar :
Tee-shirt col roulé "SERMENT"
réf. 277.092.

blanc tout schuss

l'étoile des neiges

12 - Pull en réf. Cristal, Soft 4, Lauréate, Sunset et Horizons.



NOUVELLE QU...

Dans votre boutique Phildar :
Pantalon "MILTON"
réf. 247.327.



13 - Blouson en réf. Laine Mérinos et Phil Peluche.

Fermeture à glissière commercialisée chez Phildar.

N°3 1/2 N°2 1/2

Dans votre boutique Phildar :
Tee-shirt "SOPHOCLE"
réf. 277.131,
Pantalon "SINCLAIR"
réf. 277.105.


inspiration nordique
le jacquard explore le style folklore
14/15 - Pull et guêtres
en réf. Pégase +.
N° 4
Dans votre boutique Phildar :
Caleçon "PALERME"
réf. 276.162.


16 - Blouson en réf. Sport 8.
Fermeture à glissière commercialisée chez Phildar.
N° 7
NOUVELLE QUALITE
FACILE A TRICOTER
échappée belle jusqu'au bout du froid
RHOVYL

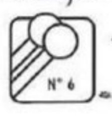

17 - Pull en rét. Cadriage.
N° 6



balade irlandaise.

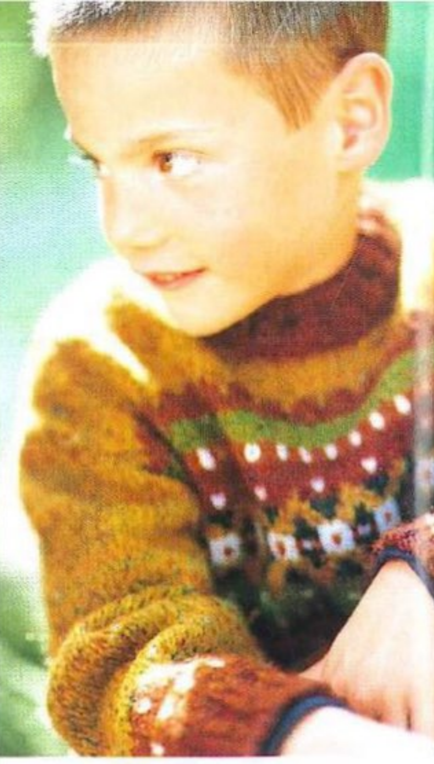
la couleur
grandeur nature

19 - Pull en réf. Cadriage.



18 - Pull en réf. Sport Laine.





21 - Pull en réf.
Color Tweed et Pégase +.
Explications : 4 à 14 ans.





20 - Pull en réf. Color Tweed.

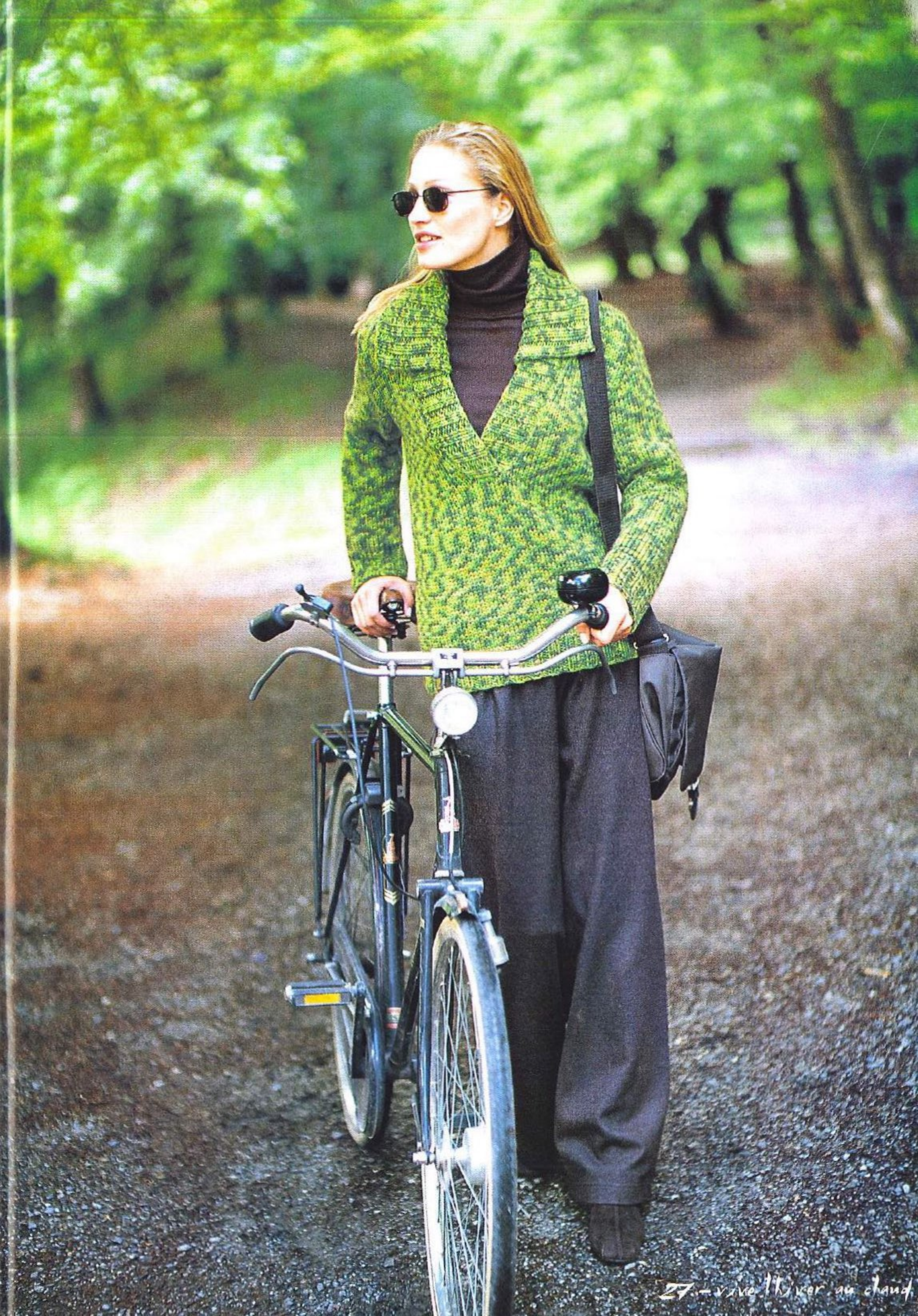


NOUVELLE QUALITE





en roue libre
la nouvelle maille chinée
22 - Pull en réf. Phil Daim.
NOUVELLE QUALITE
FACILE A TRICOTER
N°3 1/2
23 - Pull en réf. Sport 6.
NOUVELLE QUALITE
FACILE A TRICOTER
N° 6


27.- vive l'hiver au chaud.



24 - Cardigan en réf. Lamé.
Boutons commercialisés chez Phildar.

NOUVELLE QUALITE

N°3 1/2



25 - Pull en réf.
Color Tweed, Kid Mohair 4,
Phil Velours, Sunset et Pégase +.

26 - Pull en rét.
Scintillante.





Dans votre boutique Phildar :
Tour de cou "RAFFAELLA"
réf. 206.036.

27 - Pull en rét.
Cristal et Lauréate.

NOUVELLE QUALITÉ





classe de neige

un petit côté chic

28 - Veste en réf. Diamant.

Boutons commercialisés chez Phildar.



NOUVELLE QUALITE

Dans votre boutique Phildar :
Tee-shirt "SOCRATE"
réf. 277.132.

29 - Manchon assorti en réf. Cygne et Diamant.



FACILE A TRICOTER


manchon poilu
l'accessoire qui change tout



30 - Pull en réf. Flanelle, Stretch d'Hiver, Cygne et Sunset.
Boutons commercialisés chez Phildar.

VOTRE TAILLE À VÉRIFIER C'EST VITE FAIT

Prenez soigneusement vos mesures, directement sur le corps et sans serrer.
Si vous hésitez entre 2 tailles, choisissez toujours la plus grande.

A - Le tour de poitrine : se prend bien horizontalement au niveau de la pointe des seins.
B - Le tour de taille : au creux de la taille
C - Le tour de bassin : à l'endroit le plus fort.
D - La stature



FEMMES	1) 34/36	2) 38/40	3) 42/44	4) 46/48	5) 50/52
Tailles	1) 34/36	2) 38/40	3) 42/44	4) 46/48	5) 50/52
Tours de poitrine en cm	80/84	88/92	96/100	104/110	116/122
Tours de taille en cm	59/62	65/69	73/77	81/85	91/97
Tours de bassin en cm	84/88	92/96	100/104	108/114	120/116

HOMMES				
Tailles	1) 15/17 ans	2) 42/44	3) 46/48	4) 50/52
Tours de poitrine en cm	86/90	92/96	100/104	108/112

ENFANTS							
Ages	2 ans	4 ans	6 ans	8 ans	10 ans	12 ans	14 ans
Statures en cm	86	102	114	126	138	150	162
Tours de poitrine en cm	52	56	60	64	69	76	84
Tours de taille en cm	48	52	54	56	59	62	64
Tours de hanches en cm	56	60	64	68	74	81	89

L'ÉCHANTILLON INDISPENSABLE

Trop souvent négligée, la réalisation d'un échantillon est indispensable pour obtenir un tricot aux bonnes dimensions.

L'échantillon doit être conforme en mailles et en rangs à celui du modèle choisi.

Comment le tricoter ?
Faites un carré de 15 cm environ en montant un nombre de mailles supérieur à celui indiqué aux 10 cm. (Pour les points fantaisie, tenir compte du nombre de mailles nécessaire pour obtenir des motifs complets).

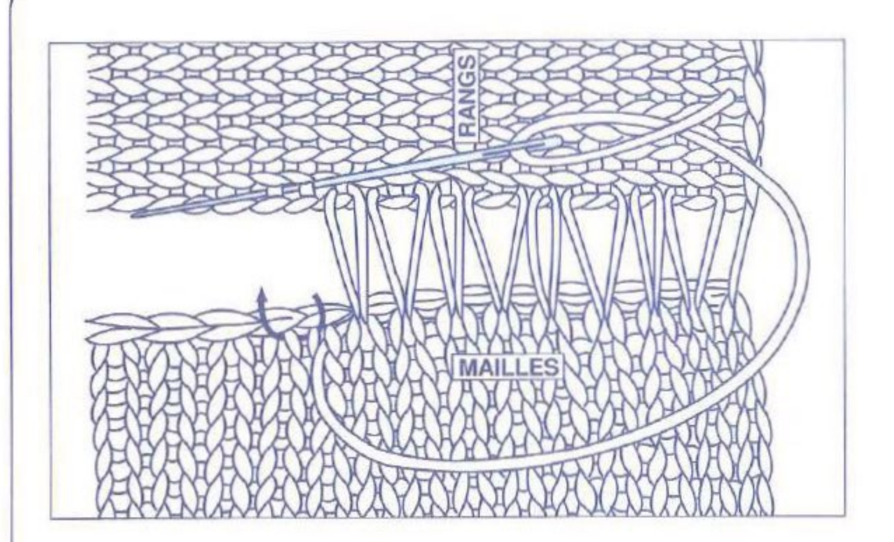
Comment le compter ?
Au centre de l'échantillon, délimitez à l'aide d'épingles un carré de 10 cm de côté. Vérifiez le nombre de mailles et de rangs contenus dans ce carré.

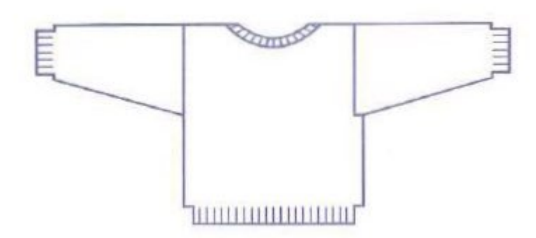
Vous avez moins de mailles et de rangs :
cela indique que vous tricotez trop lâche, utilisez alors des aiguilles plus fines.

Vous avez plus de mailles et de rangs :
cela indique que vous tricotez trop serré, utilisez alors des aiguilles plus grosses.

Nos modèles de couverture sont expliqués pages 6, 11 et 13 numéros 1,3 et 4

Le grafting sur lisière





Il sert principalement à coudre les manches au corps du pull quand il s'agit d'emmanchures droites ("tube" ou "tube encastré") et il permet d'assembler des tricots qui ne sont pas dans le même sens, de façon parfaitement invisible.

Le grafting se fait sur l'endroit du tricot.

1 - *Faire un point en va et vient en passant d'un côté sous les fils de rangs* et de l'autre côté derrière les mailles.*

Pour équilibrer la différence qui existe entre les mailles et les rangs, il faut tantôt passer sous un fil de rang, tantôt sous 2 fils parfois ***de façon irrégulière.***

Continuer de cette façon en faisant les points ***très lâches sur 3 à 4 cm.***

2 - *Tirer doucement sur le fil pour resserrer les points et rapprocher les bords.*

La couture devient invisible. *Recommencer ces 2 étapes sur toute la longueur des morceaux à assembler.*

On peut coudre également les épaules en grafting *(quand il s'agit d'épaules droites). Dans ce cas on passe de chaque côté dans les mailles.*

* on appelle "fil du rang" le fil horizontal qui relie 2 mailles et que l'on voit très bien en écartant le tricot.

La couture à points arrière

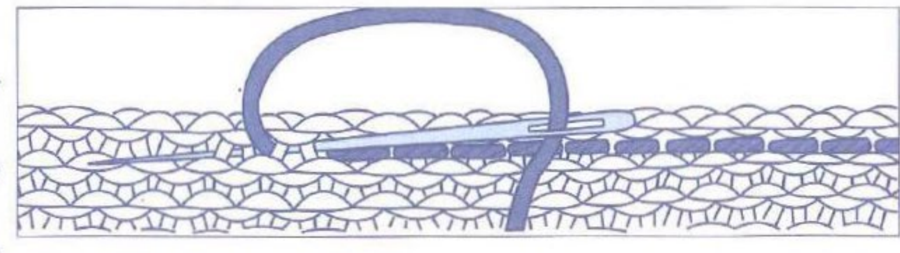
Elle sert essentiellement à coudre les épaules ou les manches au corps du pull (quand il s'agit de manches montées).

Elle se fait toujours sur l'envers du tricot.

Placez les 2 morceaux à assembler endroit contre endroit.

Enfiler une aiguille avec un fil de même couleur que le tricot.

Piquer l'aiguille sous le tricot pour la ressortir au dessus dans la 2e maille.

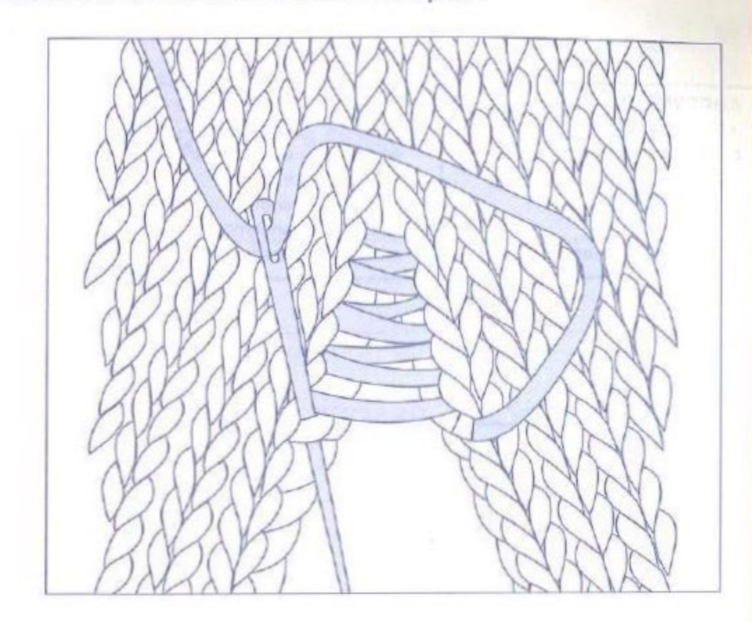


Repartir dans la 1ère maille, et en passant sous le tricot, ressortir dans la 3e maille. Continuer ce mouvement en arrière, en avant et en arrière ... en faisant les points réguliers.

Pour coudre les manches, à cause de leur forme arrondie, il n'est pas possible de suivre les mailles régulièrement. Cependant le point se fait de la même façon.

La couture invisible

Elle sert essentiellement à coudre les côtés et fermer les manches d'un pull.



Elle se fait toujours sur l'endroit du tricot.

Placer côte à côte les 2 morceaux à assembler, endroit au dessus.

Enfiler une aiguille avec un fil de la couleur du tricot.

1 - *Piquer l'aiguille à 1 maille de chaque bord en la passant sous le fil d'un rang* à droite, puis sous le fil du rang* à gauche en vis à vis.*

Continuer de cette façon à chaque rang en faisant les points très lâches sur 3 à 4 cm.

2 - *Tirer doucement sur le fil pour resserrer les points et rapprocher les bords. La couture devient invisible.*

Recommencer ces 2 étapes sur toute la longueur des morceaux à assembler.

* on appelle "fil du rang" le fil horizontal qui relie 2 mailles et que l'on voit très bien en écartant le tricot.

Pour coudre l'encolure

Tricoter la bande comme cela est indiqué dans l'explication.

Après les côtes, faire quelques rangs de jersey: le 1er dans le même coloris, les suivants, dans un coloris différent.

Enlever l'aiguille, les mailles sont libres.

Repasser la partie en jersey pour que les mailles n'aient plus tendance à se détricoter.



Placer la bande sur le pull en répartissant les mailles selon la forme de l'encolure : c'est-à-dire plus de mailles sur le devant (généralement plus creusé) et moins dans le dos.

Fixer la bande avec quelques épingles.

Enfiler une aiguille à laine avec le fil qui a servi à tricoter la bande d'encolure.

Détricoter les rangs de coloris différent en n'en laissant qu'un.

Cette couture se fait maille par maille à points arrière, sur l'endroit du tricot

Détricoter le dernier rang de l'autre coloris au fur et à mesure que la couture avance pour faire les points arrière dans chaque maille du rang de même coloris que les côtes. Quand la bande est entièrement fixée, la fermer par une couture invisible.

PHILDAR
Créations

ABREVIATIONS			
aig. = aiguille	dern. = dernier ou dernière	fs. = fois	rab. = rabattre
augm. = augmentation	dim. = diminution	haut. = hauteur	rg. = rang
centr. = centrale	emman. = emmanchure	m. = maille	ts. = tous
ch. = chaque	encol. = encolure	m. lis. = maille lisière	ttes. = toutes
col. = coloris	endr. = endroit	pel. = pelote	tot. = totale
cont. = continuer	ens. = ensemble	pt. = point	trav. = travail
	env. = envers	prem. = premier ou première	tric. = tricoter

GROUPES DE QUALITES

N° GROUPE	N° AIGUILLES	ECHANTILLONS 10 x 10 cm en Jersey	QUALITES	SOLUTIONS DE REMPLACEMENT
	8	10 m. et 14 rgs	SPORT N° 8	
	5 ou 6	13 m. et 16 rgs 13 m. et 19 rgs 13 m. et 17 rgs	BIG SPORT CADRIAGE SPORT N° 6	ou 3 fils du groupe n° 7 ou 1 fil groupe n° 5 et 1 fil groupe n° 7 ou 2 fils groupe n° 6 et 1 fil groupe n° 9
4	4 - 4,5 ou 5	16 m. et 22 rgs Pt fantaisie uniquement	SPORT LAINE ZENITH	ou 2 fils groupe n° 6 ou 1 fil groupe n° 6 et 2 fils groupe n° 9
	4,5	23 m. et 34 rgs	FLANELLE	
5	4 ou 5	19 m. et 26 rgs 17 m. et 24 rgs 19 m. et 27 rgs 18 m. et 25 rgs	CABOTAGE DIAMANT PEGASE + SOFT 4	ou 2 fils groupe n° 7 ou 3 fils groupe n° 9
	4	15 m. et 28 rgs 17 m. et 28 rgs	Réf.: CRISTAL PHIL'BOUCLETTE	
5 bis	4	20 m. et 26 rgs 20 m. et 25 rgs 20 m. et 25 rgs 20 m. et 25 rgs 21 m. et 27 rgs	COLOR TWEED KID MOHAIR N° 4 LADINA LAUREATE PHIL'ANGORA 70	
	3,5	16 m. et 28 rgs 16 m. et 28 rgs	HORIZONS PHIL'VELOURS	
	3,5	19 m. et 32 rgs 19 m. et 31 rgs	AUTOMNE PHIL'PELUCHE	
	3,5	20 m. et 32 rgs	BOUCLETTE D'ÉTÉ	
6	3 ou 3,5	23 m. et 32 rgs 24 m. et 31 rgs 25 m. et 32 rgs 23 m. et 30 rgs 22 m. et 29 rgs 24 m. et 32 rgs 23 m. et 30 rgs 23 m. et 32 rgs 21 m. et 32 rgs 23 m. et 31 rgs 24 m. et 31 rgs 21 m. et 30 rgs 22 m. et 31 rgs 24 m. et 30 rgs 22 m. et 32 rgs	BRISANTS COTON D'EGYPTE 3,5 Réf.: COTON MICROFIBRES DYNAMIC Réf.: LAINE ET COTON LAINE MERINOS OXYGENE PHIL DAIM PHIL'EPONGE PHIL'LAINE PHIL'TWEED PURE LAINE 3,5 RANDONNEE SCINTILLANTE VAGUES	ou 2 fils groupe n° 9
	3,5	23 m. et 37 rgs	PHIL'STRETCH	
7	3 ou 3,5	26 m. et 34 rgs 26 m. et 35 rgs 28 m. et 36 rgs 25 m. et 35 rgs 25 m. et 34 rgs 24 m. et 34 rgs 26 m. et 34 rgs 24 m. et 34 rgs 25 m. et 34 rgs 24 m. et 34 rgs 25 m. et 33 rgs 25 m. et 34 rgs 27 m. et 34 rgs 25 m. et 35 rgs 25 m. et 33 rgs 24 m. et 36 rgs 25 m. et 34 rgs	CYGNE LAMBSWOOL LAME LICORNE LIN CHINÉ LIN'PHIL LONG ISLAND MEDITERRANEE PHIL'FLAMME PHIL'JEAN'S PHIL'SOFT n° 3,5 PRONOSTIC + PURE LAINE 3 Réf. LAYETTE MICROFIBRES Réf.: LIN STRETCH D'HIVER VARIANTE	
7 bis	3	26 m. et 32 rgs	CANELIS	
	3	25 m. et 38 rgs	CLAPOTIS	
9	2,5 ou 3	30 m. et 40 rgs 32 m. et 41 rgs 30 m. et 40 rgs 30 m. et 40 rgs 34 m. et 52 rgs 30 m. et 39 rgs 30 m. et 40 rgs	PERLE 5 PHIL'LUXE PREFACE RELAIS 5 STEAMER SUNSET SUPER BABY	
			PERLE 8 RELAIS 8 RELAIS 12	surtout crochet n° 1,25 crochet n° 1
			FILDOR PAPILLON RUBAN'PHIL	se tric. avec un autre fil pour des fantaisies

SOMMAIRE

 **A** = Aiguilles

 **M** = Machine

 **C** = Crochet



B = Machine BIG'PHIL



Q = Machine QUICK'PHIL





1

VESTE FILLE

N° 326-T9-144



TAILLES

a) 2 ans - **b)** 4 ans - **c)** 6 ans - **d)** 8/10 ans - **e)** 12/14 ans
Voir tableau des tailles page 1.



QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	2 a	4 a	6 a	8/10 a	12/14 a
SPORT N°8	ECRU	5	5	6	7	10

Composition du modèle:
60% Acrylique - 30% Laine peignée - 10% Chlorofibre



AIGUILLES

n° 7 - n° 8.- crochet n° 5,5



FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR: Anneaux marqueurs.
a) b) c) 5 - **d) e)** 6 brandebourgs réf.: 475-736-(0) 059



POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2 - Jersey - Pt mousse: tout à l'endr
Pt de riz: sur un nombre de m. impairs:
1er rg: (endr. du trav.) 1 m. lis * 1 m. endr., 1 m. env.* répéter de *à* terminer par 1 m. endr., 1 m. lis.
2e rg: comme le 1er répéter toujours ces 2 rgs.
On contrarie donc les m. à ch. rg.

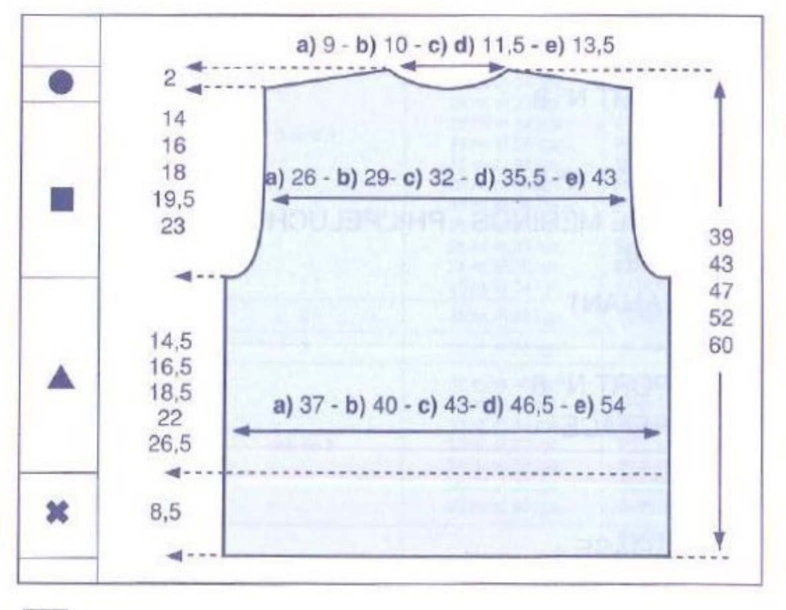


ECHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey aig. n° 8 = 10 m. et 14 rgs
10 cm de pt de riz aig. n° 8 = 11 m. et 20 rgs
6 rgs de pt mousse (3 barres) aig. n°8 = 2,5 cm



DOS



✖ →Monter **a)** 38 m. - **b)** 42 m. - **c)** 46 m. - **d)** 50 m. - **e)** 54 m., aig. n° 7, tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 6 cm, cont., aig. n° 8 en pt mousse (voir pts employés) en faisant sur le 1er rg: **a)** 1 augm. - **c) d)** 1 dim. - **e)** 2 augm. sur le 1er rg
On obtient **a)** 39 m. - **b)** 42 m. - **c)** 45 m. - **d)** 49 m. - **e)** 56 m.
Tric. pendant 2,5 cm (6 rgs) soit 3 barres.

▲ →Cont. en jersey aig. n° 8.

■ →A **a)** 14,5 cm **b)** 16,5 cm **c)** 18,5 cm **d)** 22 cm **e)** 26,5 cm

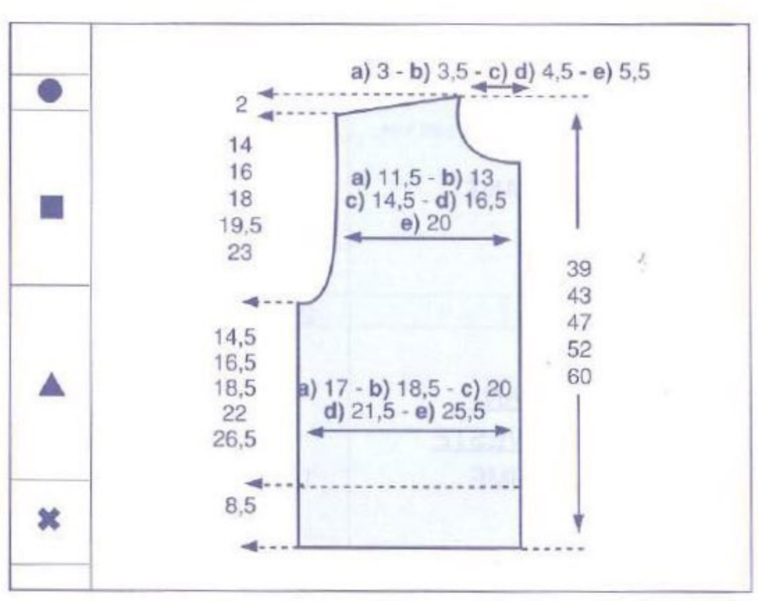
de haut. **après le pt mousse**, cont. en pt de riz (voir pts employés) en faisant pour la taille: **b)** 1 dim.- **e)** 1 augm
on a: **a)** 39 m. - **b)** 41 m. - **c)** 45 m. - **d)** 49 m. - **e)** 57 m.
En même temps former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs: 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
Il reste **a)** 31 m. - **b)** 33 m. - **c)** 37 m. - **d)** 41 m. - **e)** 49 m.

● →A **a)** 14 cm **b)** 16 cm **c)** 18 cm **d)** 19,5 cm **e)** 23 cm

de haut. **après le jersey,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
a) 2 x 4 m. et 1 x 3 m.
b) 2 x 4 m. et 1 x 3 m.
c) 3 x 4 m.
d) 2 x 5 m. et 1 x 4 m.
e) 2 x 6 m. et 1 x 5 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les **a) b)** 3 m. - **c) d) e)** 5 m. centr. puis 2 rgs plus haut côté encol.:
a) 1 x 3 m.
b) c) d) 1 x 4 m.
e) 1 x 5 m.

DEMI-DEVANT DROIT



✖ →Monter **a)** 19 m. - **b)** 19 m. - **c)** 23 m. - **d)** 23 m. - **e)** 27 m., aig. n° 7, tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant 6 cm. cont., aig. n° 8, en pt mousse (voir pts employés) en faisant sur le 1er rg: **a)** 1 dim. - **c)** 2 dim. sur le 1er rg
On obtient **a)** 18 m. - **b)** 19 m. - **c)** 21 m. - **d)** 23 m. - **e)** 27 m.
Tric. pendant 2,5 cm (6 rgs) soit 3 barres

▲ →Cont., en jersey aig. n° 8.

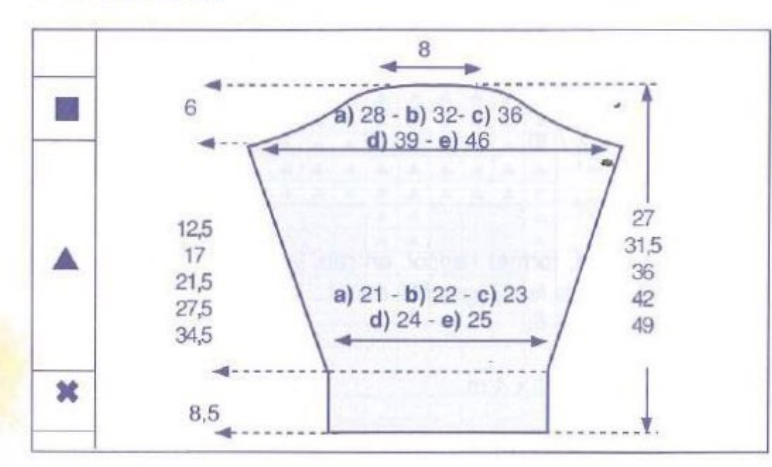
■ →A **a)** 14,5 cm **b)** 16,5 cm **c)** 18,5 cm **d)** 22 cm **e)** 26,5 cm

de haut. après **le pt mousse**, cont. en pt de riz (voir pts employés)
En même temps former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs: 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
Il reste **a)** 14 m. - **b)** 15 m. - **c)** 17 m. - **d)** 19 m. - **e)** 23 m.

A **a)** 11 cm **b)** 13 cm **c)** 14 cm **d)** 15,5 cm **e)** 18 cm
de haut. **après le jersey,** former l'encolure en rab. à droite ts les 2 rgs:
a) 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
b) 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
c) 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
d) 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
e) 1 x 2 m. et 4 x 1 m


→A **a)** 14 cm **b)** 16 cm **c)** 18 cm **d)** 19,5 cm **e)** 23 cm
de haut. **après le jersey,** biaiser l'épaule en rab. à gauche ts les 2 rgs:
a) 2 x 4 m. et 1 x 3 m.
b) 2 x 4 m. et 1 x 3 m.
c) 3 x 4 m.
d) 2 x 5 m. et 1 x 4 m.
e) 2 x 6 m. et 1 x 5 m.

MANCHES



→Monter **a)** 22 m. - **b)** 22 m. - **c)** 22 m. - **d)** 26 m. - **e)** 26 m., aig. n° 7, tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 6 cm. cont., aig. n° 8, en pt mousse (voir pts employés) en faisant sur le 1er rg: **b)** 1 augm. - **c)** 2 augm. - **d)** 1 dim.
On a: **a)** 22 m. - **b)** 23 m. - **c)** 24 m. - **d)** 25 m. - **e)** 26 m.
Tric. pendant 2,5 cm (6 rgs) soit 3 barres

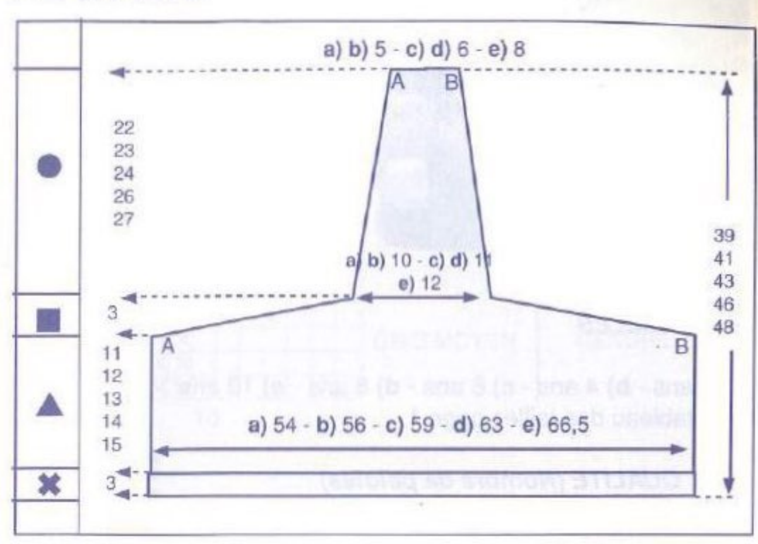
→ Cont. en jersey aig. n° 8 en augm. de ch. côté:
a) ts les 4 rgs: 4 x 1 m.
b) ts les 2 rgs: 2 x 1 m. et ts les 4 rgs: 4 x 1 m.
c) ts les 4 rgs: 7 x 1 m.
d) ts les 4 rgs: 8 x 1 m.
e) ts les 4 rgs: 11 x 1 m.
On a **a)** 30 m. - **b)** 35 m. - **c)** 38 m. - **d)** 41 m. - **e)** 48 m.


→A **a)** 12,5 cm **b)** 17 cm **c)** 21,5 cm **d)** 27,5 cm **e)** 34,5 cm
de haut. **après le pt mousse**, cont. en pt de riz (voir pts employés) en faisant au début du rg **a) c) e)** 1 augm.
on a **a)** 31 m. - **b)** 35 m. - **c)** 39 m. - **d)** 41 m. - **e)** 49 m.
En même temps former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
a) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m. et 1 x 3 m.
b) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 1 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
c) 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.
d) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 3 m.
e) 1 x 4 m., 4 x 3 m. et 1 x 4 m.
A 6 cm de haut. après **le jersey**, rab. les 9 **m.** restantes.

Tric. la seconde manche semblable.



CAPUCHE



→Monter **a)** 61 m. - **b)** 63 m. - **c)** 67 m. - **d)** 71 m. - **e)** 75 m., aig. n° 7, tric. en pt. mousse pendant 3 cm.

→Cont., aig. n° 8, en pt de riz (voir pts employés)

→A **a)** 11 cm - **b)** 12 cm - **c)** 13 cm - **d)** 14 cm - **e)** 15 cm **de haut. après le pt mousse** rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
a) 4 x 6 m. il reste 13 m.
b) 3 x 6 m. et 1 x 7 m. il reste 13 m.
c) 2 x 6 m. et 2 x 7 m. il reste 15 m.
d) 4 x 7 m. il reste 15 m.
e) 3 x 7 m. et 1 x 8 m. il reste 17 m.

→A **a)** 14 cm - **b)** 15 cm - **c)** 16 cm - **d)** 17 cm - **e)** 18 cm **de haut. après le pt mousse** cont. en rab. de ch. côté:
a) ts les 10 rgs: 2 x 1 m. et 12 rgs plus haut: 1 x 1 m.
b) 10 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 12 rgs: 2 x 1 m.
c) ts les 12 rgs: 3 x 1 m.
d) ts les 12 rgs: 2 x 1 m. et 14 rgs plus haut: 1 x 1 m.
e) 12 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 14 rgs: 2 x 1 m.
A **a)** 36 cm - **b)** 38 cm - **c)** 40 cm - **d)** 43 cm - **e)** 45 cm de haut. après le pt mousse rab. les: **a) b)** 7 m. - **c) d)** 9 m. - **e)** 11 m. restantes.



BANDES DE FINITIONS

Monter **a)** 38 m. - **b)** 43 m. - **c)** 47 m. - **d)** 53 m. - **e)** 62 m., aig. n° 7, tric. en pt mousse pendant 4 rgs (2 barres) puis faire 1 rg endr. la 3e barre se formera au moment du montage **m.** par m. à pts arrière sur l'endr. puis tric.quelques de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.
Tric. une seconde bande semblable



ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Coudre les bandes de finitions m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.
Fermer le fond de la capuche A sur A et B sur B (voir repères sur le patron)
Coudre la capuche autour de l'encol.
Le long du devant droit en dessous de la bande de finition faire avec le crochet n° 5,5: **a) b) c)** 5 - **d) e)** 6 brides boutonnières à intervals réguliers.
Coudre les brandebourgs en vis à vis des brides boutonnières.

CHRISTINE



2

CARDIGAN FILLE

N° 326-T9-145



 *TAILLES*

a) 2 ans - **b)** 4 ans - **c)** 6 ans - **d)** 8 ans - **e)** 10 ans
Voir tableau des tailles page 1.

 *QUALITE (Nombre de pelotes)*

QUALITÉ	COLORIS	2 a	4 a	6 a	8 a	10 a
PREFACE	GRIS MOYEN	4	4	5	6	7
	CENDRE	1	1	1	2	2
	ECRU	1	1	2	2	3

Composition du modèle:
75% Acrylique - 25% Laine peignée

 *AIGUILLES*

n° 2 - n° 2,5.

 *FOURNITURES*

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs.
a) b) c) 6 - **d) e)** 7 boutons ø 14 mm réf.: 475-727-(0) 116
1 application réf.: 478-684-(0) 466

 *POINTS EMPLOYES*

Côtes 1/1
Jacquard (voir diagramme)
Augm. à 2 m. des bords.

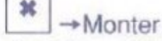
 *ECHANTILLON*

Important :
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jacquard, aig. n° 2,5 = 30 m. et 41 rgs.

 *REGLAGES MACHINE*

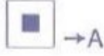
Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 3,5, écartement des fontures n° 3.
Le jacquard se tric. au réglage n° 7,5.
Demi-devant droit: placer 17 m. à gauche du zéro.
Demi-devant gauche: placer 17 m. à droite du zéro.

 *DOS*

 →Monter:
a) 109 m. - **b)** 119 m. - **c)** 127 m. - **d)** 133 m. - **e)** 143 m., aig. n° 2, col. GRIS MOYEN, tric. 6 rgs de jersey (= roulotté) puis cont. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 1 m. endr. pendant 1,5 cm (6 rgs).

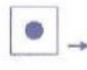
▲ →Cont., aig. n° 2,5 en jacquard (voir diagramme) en répartissant sur le 1er rg: 1 augm.

On a:
a) 110 m. - **b)** 120 m. - **c)** 128 m. - **d)** 134 m. - **e)** 144 m.
commencer par la **a)** 1ère m. - **b)** 6e m. - **c)** 2e m. - **d)** 9e m. - **e)** 4e m. du diagramme.

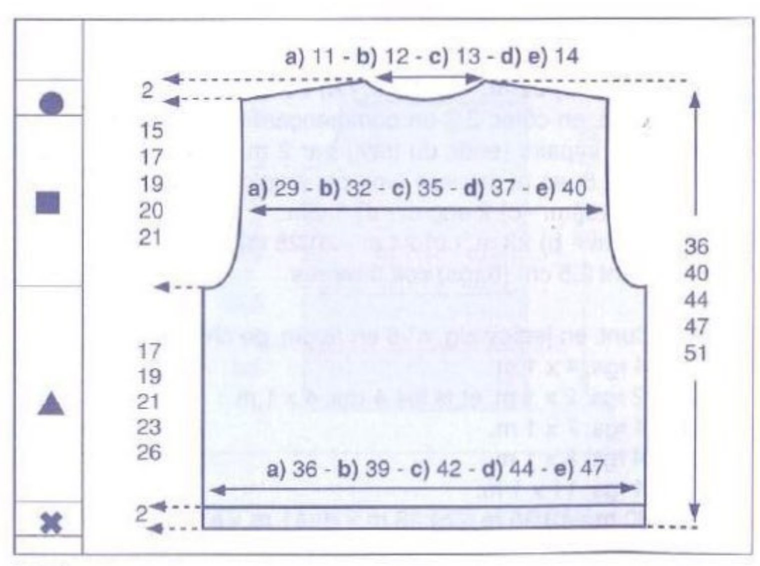
 →A **a)** 17 cm (70 rgs)
b) 19 cm (78 rgs)
c) 21 cm (86 rgs)
d) 23 cm (94 rgs)
e) 26 cm (106 rgs)

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs: 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

Il reste:
a) 88 m. - **b)** 98 m. - **c)** 106 m. - **d)** 112 m. - **e)** 122 m.

 →A **a)** 32 cm (132 rgs)
b) 36 cm (148 rgs)
c) 40 cm (164 rgs)
d) 43 cm (176 rgs)
e) 47 cm (192 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté: ts les 2 rgs:
a) 3 x 5 m. et 2 x 6 m.
b) 4 x 6 m. et 1 x 7 m.
c) 2 x 6 m. et 3 x 7 m.
d) 5 x 7 m.
e) 5 x 8 m.

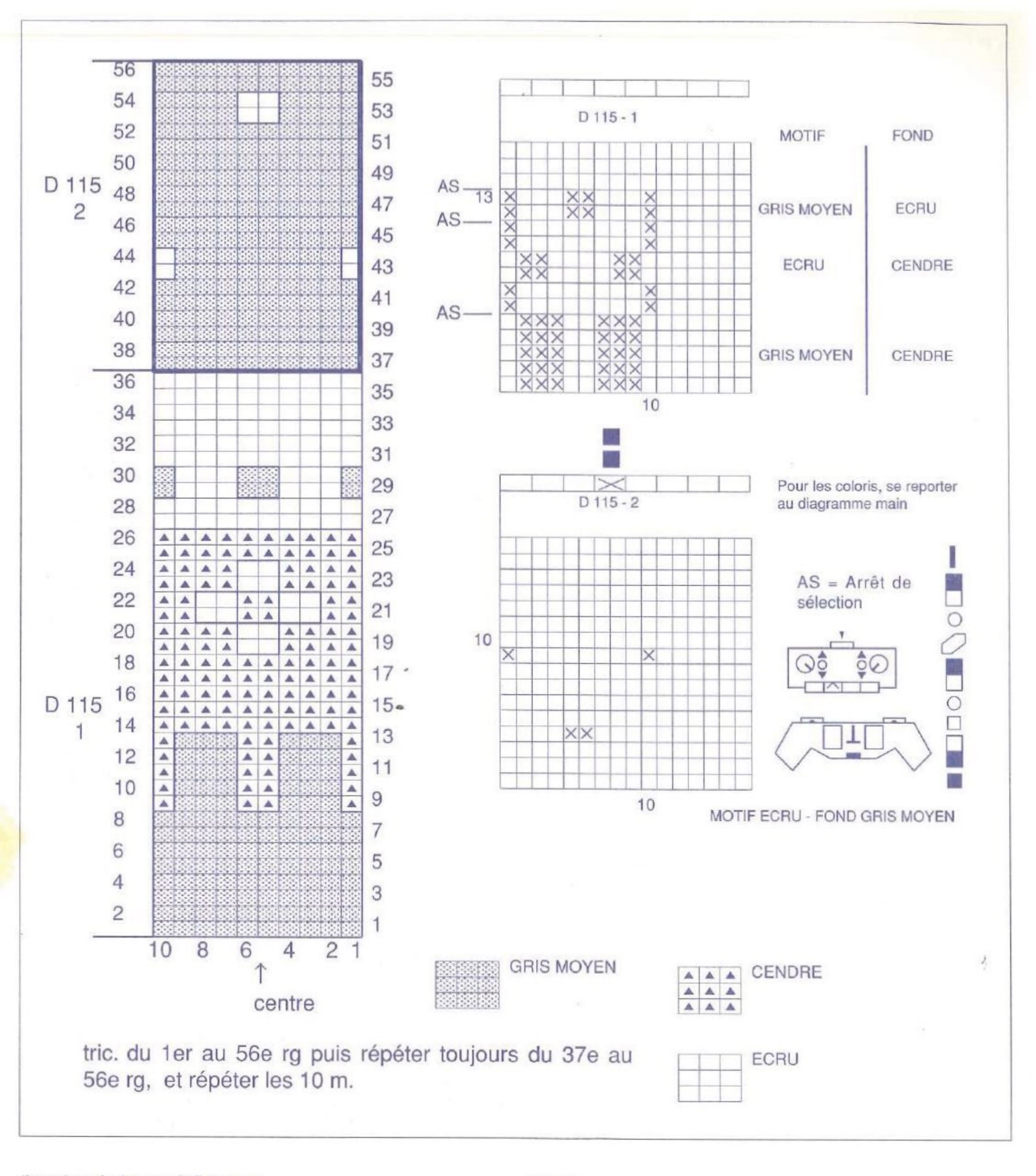
En même temps, former l'encol. en rab. les **a) b) c)** 12 m. - **d) e)** 14 m. centr. puis ts les 2 rgs côté encol.:
a) 2 x 4 m. et 1 x 3 m.
b) 3 x 4 m.
c) d) e) 2 x 5 m. et 1 x 4 m.



DEMI-DEVANT DROIT

 →Monter:
a) 51 m. - **b)** 57 m. - **c)** 61 m. - **d)** 63 m. - **e)** 69 m., aig. n° 2, col. GRIS MOYEN, tric. 6 rgs de jersey (= roulotté) puis cont. en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 1,5 cm (6 rgs).

 →Cont., aig. n° 2,5 en jacquard (voir diagramme) en répar-



tric. du 1er au 56e rg puis répéter toujours du 37e au 56e rg, et répéter les 10 m.

tissant sur le 1er rg: **a) d)** 1 augm.

On a:
a) 52 m. - **b)** 57 m. - **c)** 61 m. - **d)** 64 m. - **e)** 69 m.
commencer par la 9e m. du diagramme.

■ →A **a)** 17 cm (70 rgs)
b) 19 cm (78 rgs)
c) 21 cm (86 rgs)
d) 23 cm (94 rgs)
e) 26 cm (106 rgs)

de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs: 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

Il reste:
a) 41 m. - **b)** 46 m. - **c)** 50 m. - **d)** 53 m. - **e)** 58 m.

A **a)** 28 cm (116 rgs)
b) 32 cm (132 rgs)
c) 35 cm (144 rgs)
d) 38 cm (156 rgs)
e) 42 cm (172 rgs)

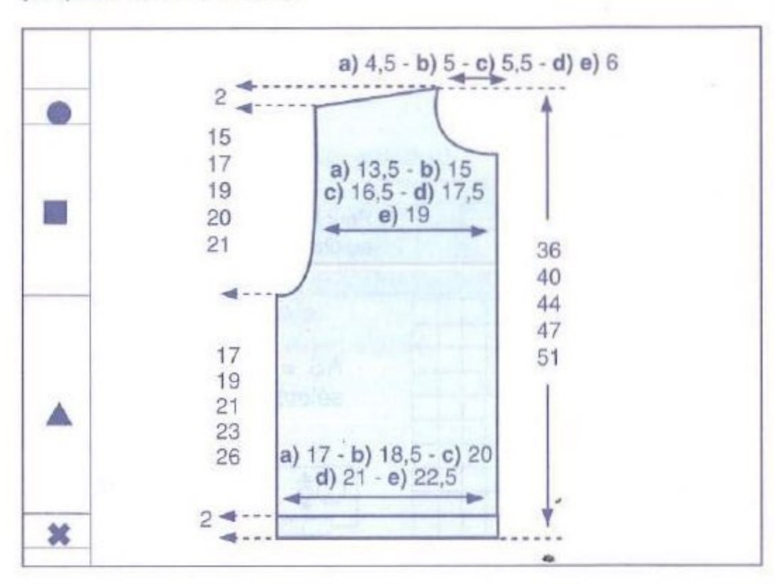
de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. à droite, ts les 2 rgs:
a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
c) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
d) e) 2 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

● →A a) 32 cm (132 rgs)
b) 36 cm (148 rgs)
c) 40 cm (164 rgs)
d) 43 cm (176 rgs)
e) 47 cm (192 rgs)

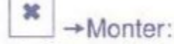
de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs:

a) 3 x 5 m. et 2 x 6 m.
b) 4 x 6 m. et 1 x 7 m.
c) 2 x 6 m. et 3 x 7 m.
d) 5 x 7 m.
e) 5 x 8 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse en commençant le jacquard comme au dos.



 **MANCHES**



✖ →Monter:

a) 62 m. - **b)** 64 m. - **c)** 68 m. - **d)** 70 m. - **e)** 74 m., aig. n° 2, col. GRIS MOYEN, tric. 6 rgs de jersey (= roulotté) puis cont. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 1 m. endr. pendant 1,5 cm (6 rgs).

▲ →Cont., aig. n° 2,5 en jacquard (voir diagramme) en répartissant sur le 1er rg: 4 augm.

On a:
a) 66 m. - **b)** 68 m. - **c)** 72 m. - **d)** 74 m. - **e)** 78 m.
commencer par la **a)** 3e m. - **b)** 2e m. - **c)** 10e m. - **d)** 9e m. - **e)** 7e m. du diagramme.

Faire de ch. côté à 2 m. des bords:
a) ts les 6 rgs: 9 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 3 x 1 augm.
b) ts les 6 rgs: 8 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 9 x 1 augm.
c) ts les 6 rgs: 10 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 11 x 1 augm.
d) ts les 6 rgs: 14 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 9 x 1 augm.
e) ts les 6 rgs: 19 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 5 x 1 augm.

On a :
a) 90 m. - **b)** 102 m. - **c)** 114 m. - **d)** 120 m. - **e)** 126 m.

■ →A **a)** 17 cm (70 rgs)
b) 21,5 cm (88 rgs)
c) 26 cm (108 rgs)
d) 30 cm (124 rgs)
e) 33,5 cm (138 rgs)

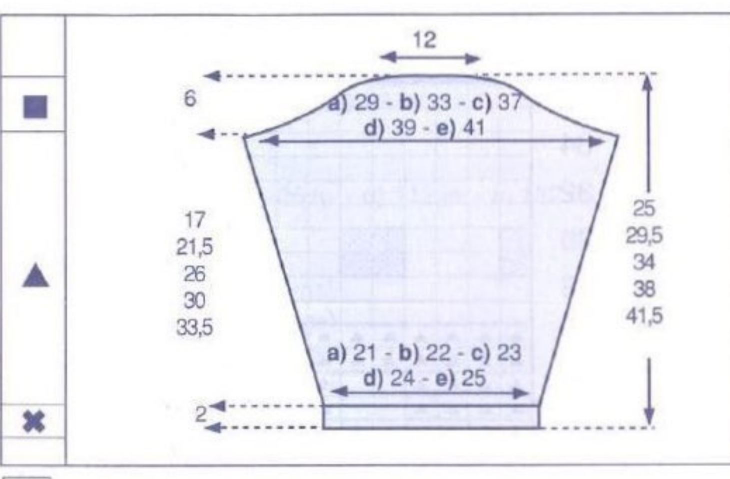
de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

a) 3 x 3 m., 2 x 2 m., 3 x 1 m., 1 x 2 m. et 3 x 3 m.
b) 1 x 4 m., 3 x 3 m., 5 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 4 m.
c) 2 x 4 m., 4 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 3 m. et 2 x 4 m.
d) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 8 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
e) 1 x 5 m., 3 x 4 m., 5 x 3 m., 2 x 4 m. et 1 x 5 m.

A **a)** 23 cm (94 rgs)
b) 27,5 cm (112 rgs)
c) 32 cm (132 rgs)
d) 36 cm (148 rgs)
e) 39,5 cm (162 rgs)

de haut. après les côtes, rab. les 36 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.



 **BANDE D'ENCOLURE**

Monter:
a) 101 m. - **b)** 107 m. - **c)** 117 m. - **d) e)** 123 m., aig. n° 2, col. GRIS MOYEN, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2,5 cm (9 rgs) puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.

 **BANDES DE BOUTONNAGE**

Monter:
a) 115 m. - **b)** 129 m. - **c)** 139 m. - **d)** 153 m. - **e)** 165 m., aig. n° 2, col. GRIS MOYEN, tric. en côtes 1/1 comme précédemment.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 5e rg: **a) b) c)** 6 - **d) e)** 7 boutonnières de 1 m., la 1ère à 4 m. du bord, les suivantes espacées de **a)** 20 m. - **b) d)** 23 m. - **c) e)** 25 m.

 **ASSEMBLAGE**

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre la bande d'encolure, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. puis les bandes de boutonnage de la même façon.

Broder les boutonnières et coudre les boutons.

Coudre l'application sur le devant (voir photo).

ALINE



3

CABAN

N° 326-T9-147





TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48

Voir tableau des tailles page 1



QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
SPORT N° 8	ECRU	12	13	13	14

Composition du modèle:

60% Acrylique - 30% Laine peignée - 10% Chlorofibre



AIGUILLES

N° 7 pour les côtes 2/2

N° 8 pour le jersey, le pt mousse et le jersey rayé mousse

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR Anneaux marqueurs

5 brandebourgs, réf.: 478-684-(0) 468



POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2 - Jersey - Pt mousse

Jersey rayé mousse: 4 rgs (= 2 barres) de pt mousse et 2 rgs de jersey, répéter toujours ces 6 rgs



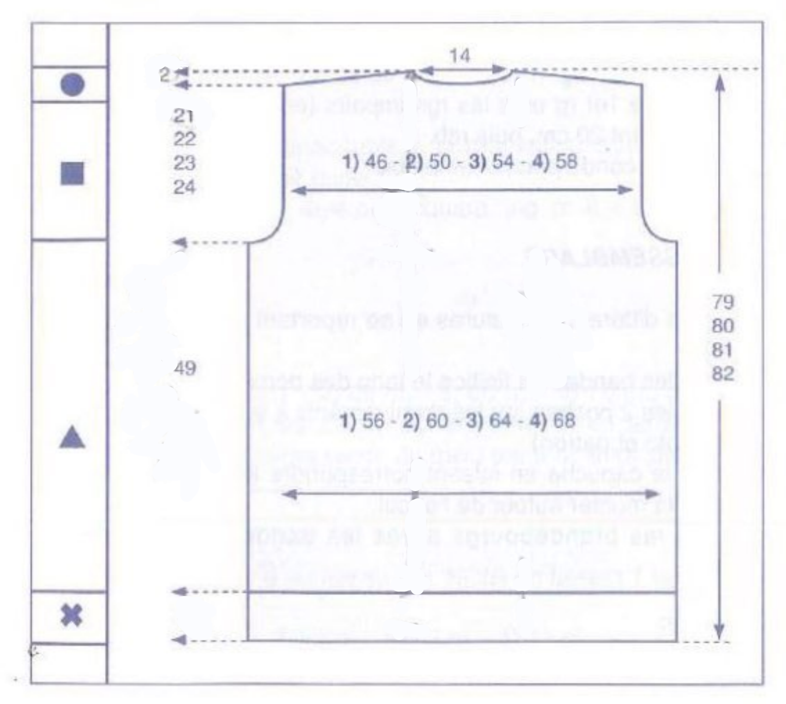
ECHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1

10 cm de jersey, aig. n° 8 = 10 m. et 14 rgs.

10 cm de jersey rayé mousse = 10 m. et 19 rgs

DOS



✖ → Monter: **1)** 58 m. - **2)** 62 m. - **3)** 66 m. - **4)** 70 m., aig. n° 7 et tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 7 cm.

▲ → Cont. en jersey, aig. n° 8.

A 47 cm de haut. après les côtes, cont. en jersey rayé mousse (voir pts employés).

■ → A 49 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs: 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

Il reste **1)** 48 m. - **2)** 52 m. - **3)** 56 m. - **4)** 60 m.

● → A **1)** 70 cm **2)** 71 cm **3)** 72 cm **4)** 73 cm

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté: ts les 2 rgs:

1) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.

2) 2 x 6 m. et 1 x 7 m.

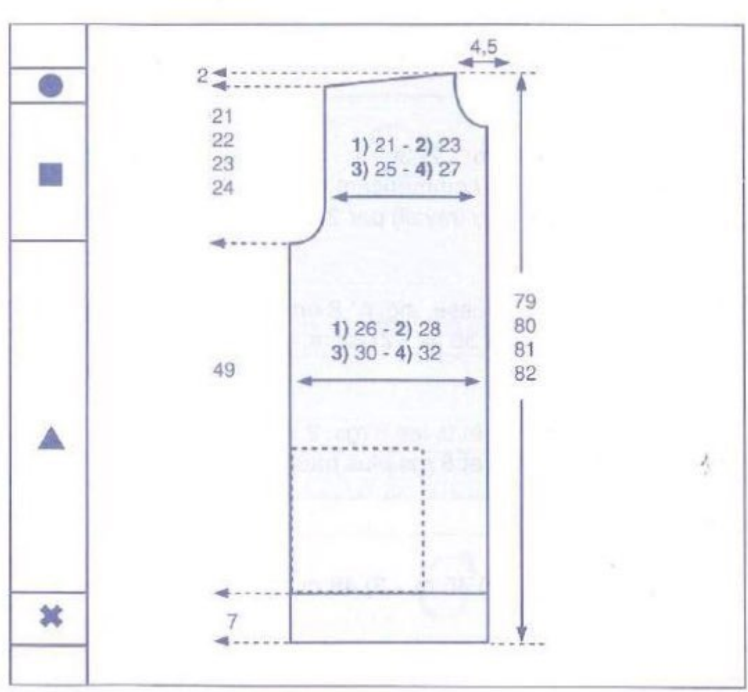
3) 3 x 7 m.

4) 1 x 7 m. et 2 x 8 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les 6 m. centr., puis 2 rgs plus haut: 1 x 4 m.



DEMI-DEVANT DROIT



✖ → Monter: **1)** 27 m. - **2)** 31 m. - **3)** 31 m. - **4)** 35 m., aig. n° 7 et tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 3 m. endr. pendant 7 cm.

▲ → Cont. en jersey, aig. n° 8 en faisant **1) 3) 1 augm - 2) 4) 1** dim. sur le 1er rg.

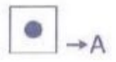
On obtient: **1)** 28 m. - **2)** 30 m. - **3)** 32 m. - **4)** 34 m.

A 47 cm de haut. après les côtes, cont. en jersey rayé mousse (voir pts employés).

■ → A 49 cm de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs: 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

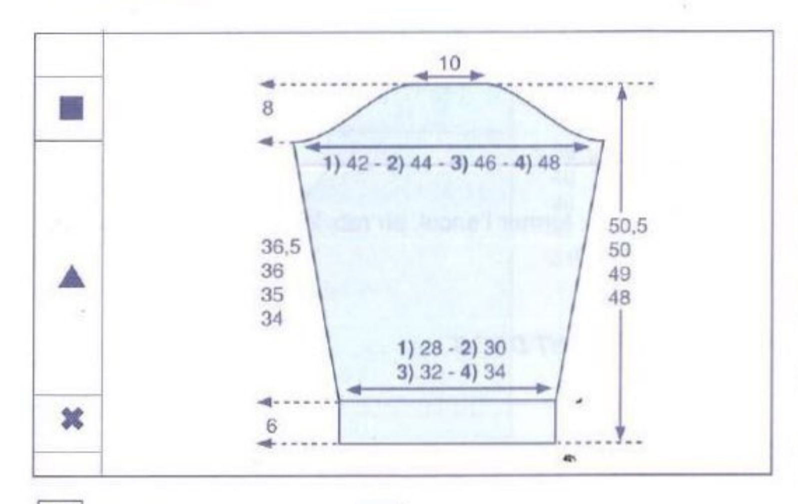
Il reste **1)** 23 m. - **2)** 25 m. - **3)** 27 m. - **4)** 29 m.

1) 65 cm 3) 67 cm
2) 66 cm 4) 68 cm
de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. à droite, ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

 →A 1) 70 cm 3) 72 cm
2) 71 cm 4) 73 cm
de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab.à gauche, ts les 2 rgs:
1) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.
2) 2 x 6 m. et 1 x 7 m.
3) 3 x 7 m.
4) 1 x 7 m. et 2 x 8 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse.

MANCHES



✖ → Monter: **1)** 30 m. - **2)** 30 m. - **3)** 34 m. - **4)** 34 m., aig. n° 7 et tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 6 cm.

▲ → Cont. en pt mousse, aig. n° 8 en faisant **2) 4)** 2 augm. sur le 1er rg. On obtient: **1)** 30 m. - **2)** 32 m. - **3)** 34 m. - **4)** 36 m.

Augm. de ch. côté:
1) ts les 6 rgs: 5 x 1 m. et ts les 8 rgs: 2 x 1 m.
2) ts les 6 rgs: 6 x 1 m. et 8 rgs plus haut: 1 x 1 m.
3) ts les 6 rgs: 7 x 1 m.
4) ts les 6 rgs: 7 x 1 m.

On obtient: **1)** 44 m. - **2)** 46 m. - **3)** 48 m. - **4)** 50 m.

Entretemps, à 3 cm (6 rgs de pt mousse: soit 3 barres), cont. en jersey.

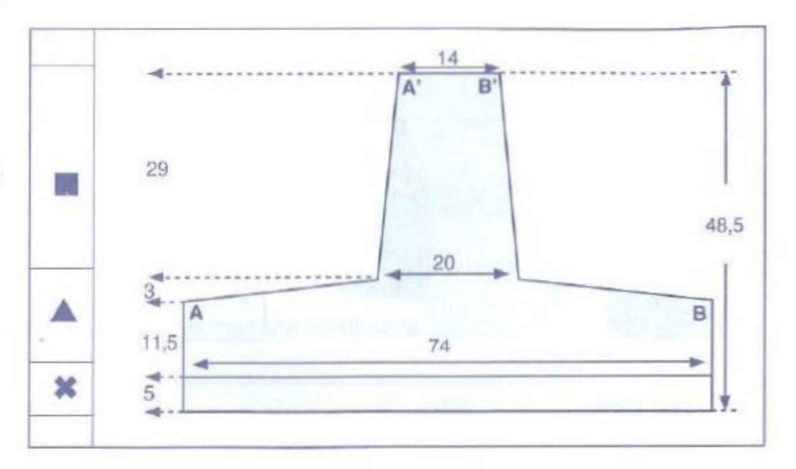
 → A 1) 36,5 cm 3) 35 cm
2) 36 cm 4) 34 cm
de haut. après les côtes former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 3 m.
2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 3 m.
3) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
4) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.

A 1) 44,5 cm 3) 43 cm
2) 44 cm 4) 42 cm
de haut. après les côtes, rab. souplement les 12 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.



CAPUCHE



✖ → Monter: 84 m., aig. n° 7 et tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 3 m. endr. pendant 5 cm.

▲ → Cont., aig. n° 8 en jersey rayé mousse (voir pts employés) en faisant 8 dim. sur le 1er rg.
On obtient: 76 m.

■ →A 11,5 cm de haut. après les côtes, rab. de ch. côté, ts les 2 rgs: 3 x 7 m. et 1 x 6 m.

Cont. sur les 22 m. restantes en rab. ts les 14 rgs: 3 x 1 m.

A 43,5 cm de haut. après les côtes, rab. souplement les 16 m. restantes.



BANDES DE FINITION

Monter **1) 2) 3)** 90 m. - **4)** 94 m., aig. n° 7, tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 3 m. endr. et en terminant par 3 m. env. pendant 5 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

Tric. une seconde bande semblable.



POCHES

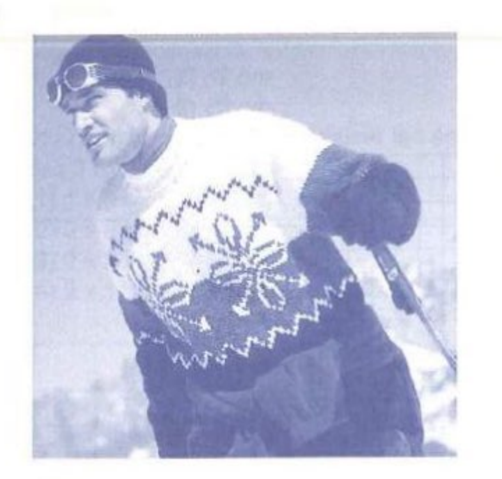
Monter 24 m., aig. n° 8, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 3 m. endr. pendant 20 cm, puis rab.
Tric. une seconde poche semblable.



ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Coudre les bandes de finition le long des demi-devants.
Coudre les 2 poches sur les demi-devants à la suite des côtes 2/2 (voir photo et patron).
Coudre la capuche en faisant correspondre les pts A et A', B et B', puis la monter autour de l'encol.
Coudre les brandebourgs après les bandes de finition (voir photo).

NADEGE



4

PULL HOMME

N° 326-T9-146





TAILLES

1) 15/17 ans - **2)** 42/44 - **3)** 46/48 - **4)** 50/52.
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	15/17 ans	42/44	46/48	50/52
SPORT N° 8	NOIR	3	4	5	5
	FLANELLE	1	2	2	3
	ECRU	2	2	3	3

Composition du modèle:
60% Acrylique - 30% Laine peignée - 10% Chlorofibre



AIGUILLES

N° 7 pour les côtes 2/2
N° 8 pour le jersey, jersey rayé et le jacquard

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs - Poissons pour le jacquard

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2
Jersey
Jersey rayé
Jacquard (voir diagrammes)

ECHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, jersey rayé ou jacquard, aig. n° 8 = 10 m. et 14 rgs.

DOS

✖ →Monter **1)** 58 m. - **2)** 62 m. - **3)** 66 m. - **4)** 70 m., aig. n° 7 col. NOIR, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 6 cm.

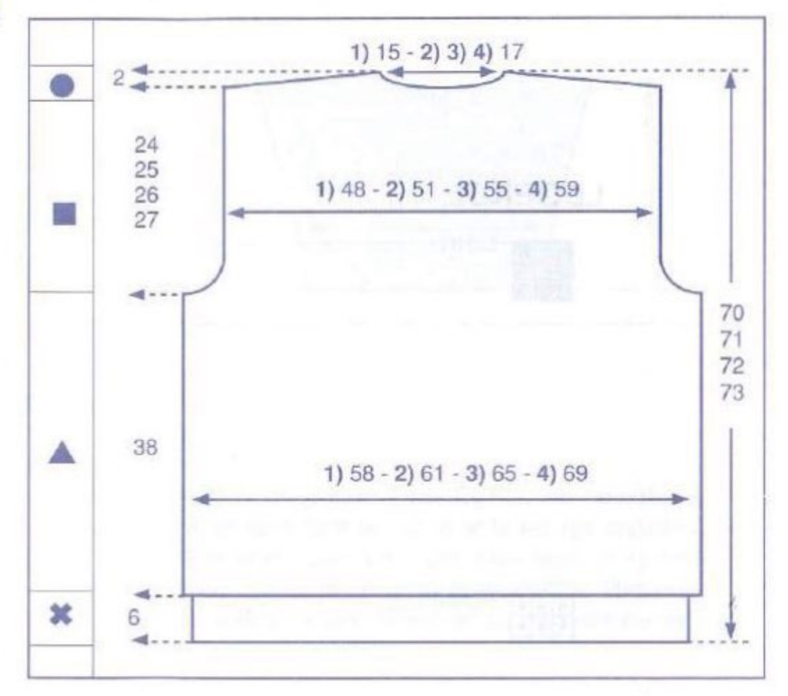
▲ →Cont., aig. n° 8 en jersey, col. NOIR en faisant 1 augm. sur le 1er rg.
On obtient: **1)** 59 m. - **2)** 63 m. - **3)** 67 m. - **4)** 71 m.

A 22 cm de haut. après les côtes, cont. en jersey rayé et jacquard (voir diagrammes) en tric. de la façon suivante:
les 6 rgs du diagramme n° **1** en commençant par la **1)** 1ère m. - **2)** 4e m. - **3)** 6e m. - **4)** 1ère m. du diagramme,
15 rgs de jersey col. FLANELLE,
15 rgs de jersey col. ECRU,
les 6 rgs du diagramme n° 3 en commençant par la **1)** 6e m. - **2)** 3e m. - **3)** 5e m. - **4)** 6e m. du diagramme,
Puis terminer en jersey col. ECRU.

■ →**Entretemps,** à 38 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs: 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
Il reste **1)** 49 m. - **2)** 53 m. - **3)** 57 m. - **4)** 61 m.

● →A **1)** 62 cm **2)** 63 cm **3)** 64 cm **4)** 65 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 8 m. et 1 x 9 m.
2) 2 x 9 m.
3) 2 x 10 m.
4) 2 x 11 m.

En même temps, former **l'encol. dos** en rab. les **1)** 15 m. - **2) 3) 4)** 17 m. centr.

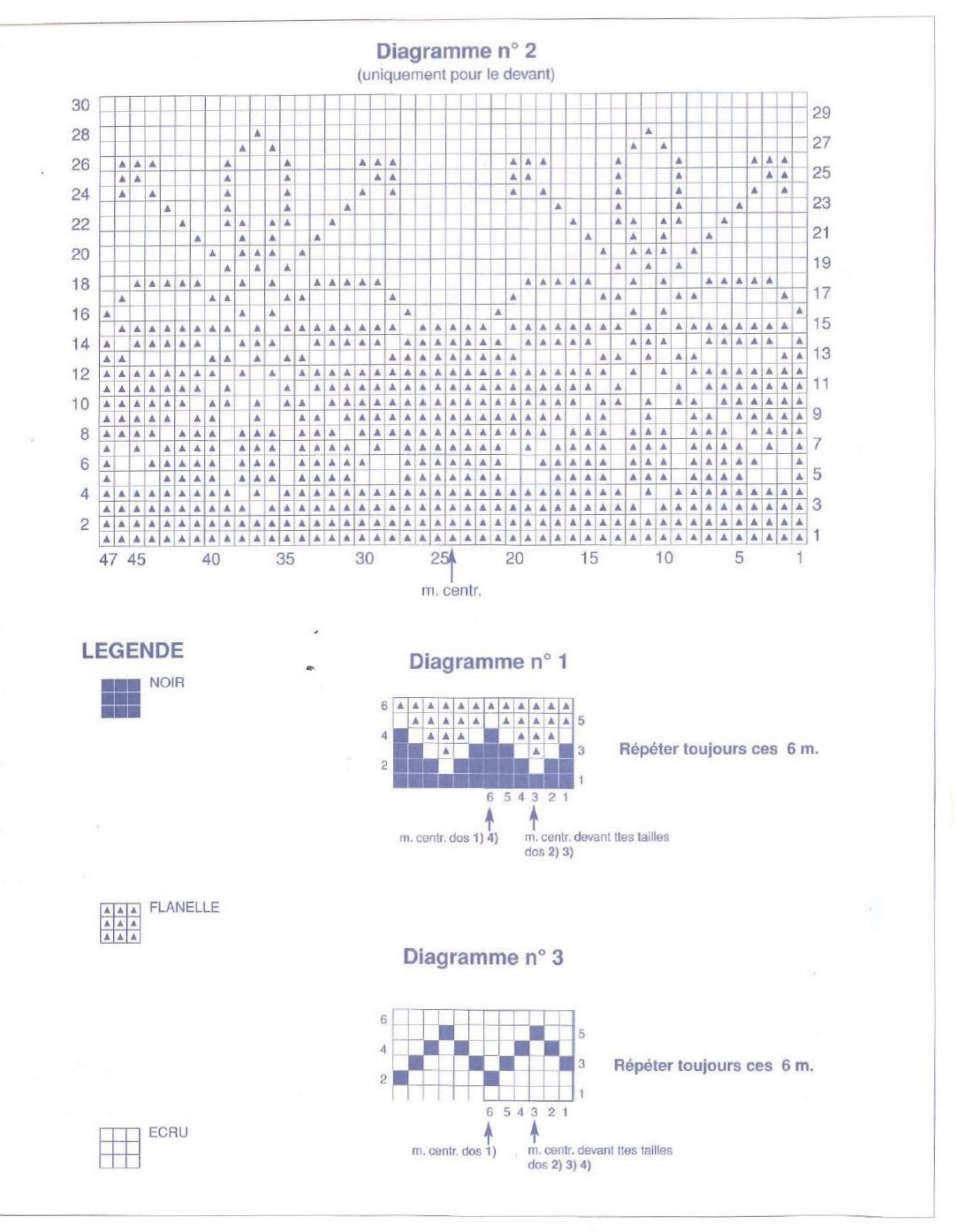


DEVANT

✖ →Monter **1)** 58 m. - **2)** 62 m. - **3)** 66 m. - **4)** 70 m., aig. n° 7 col. NOIR, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 6 cm.

▲ →Cont., aig. n° 8 en jersey, col. NOIR en répartissant 1 augm. sur le 1er rg.
On obtient: **1)** 59 m. - **2)** 63 m. - **3)** 67 m. - **4)** 71 m.

A 22 cm de haut. après les côtes, cont. en jacquard (voir diagrammes) en tric. de la façon suivante:
les 6 rgs du diagramme n° 1 en commençant par la **1) 2)** 4e m. - **3)** 6e m. - **4)** 4e m. du diagramme,
les 30 rgs du diagramme n° 2 en tric. **1)** 6 m. - **2)** 8 m. - **3)** 10 m. - **4)** 12 m. de jersey col. FLANELLE, les 47 m. du diagramme et **1)** 6 m. - **2)** 8 m. - **3)** 10 m. - **4)** 12 m. de jersey col. FLANELLE,
attention: au 15e rg du diagramme, remplacer les m. des côté



col. FLANELLE par le col. ECRU,
les 6 rgs du diagramme n° 3 en commençant par la **1) 2)** 3e m. - **3)** 5e m. - **4)** 3e m. du diagramme,
Puis terminer en jersey col. ECRU.

■ →**Entretemps,** à 38 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs: 2 x 2 m. et 1 x 1 m.

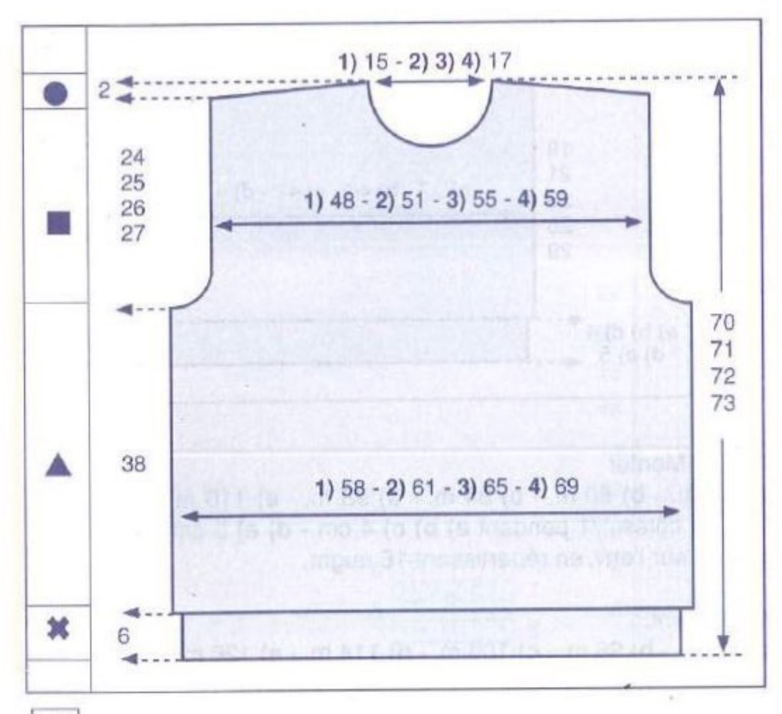
Il reste **1)** 49 m. - **2)** 53 m. - **3)** 57 m. - **4)** 61 m.

A **1)** 55 cm **2)** 56 cm **3)** 57 cm **4)** 58 cm de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les **1)** 5 m. - **2) 3) 4)** 7 m. centr. puis ts les 2 rgs: 2 x 2 m. et 1 x 1 m.

● →A 1) 62 cm 2) 63 cm 3) 64 cm 4) 65 cm

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

1) 1 x 8 m. et 1 x 9 m.
2) 2 x 9 m.
3) 2 x 10 m.
4) 2 x 11 m.



MANCHES

✖ →Monter **1)** 30 m. - **2)** 30 m. - **3)** 34 m. - **4)** 34 m., aig. n° 7, col. NOIR, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 6 cm.

▲ →Cont., aig. n° 8 en jersey, col. NOIR, en répartissant sur le 1er rg:

1) 1 augm.	On a 31 m.
2) 3 augm.	On a 33 m.
3) 1 augm.	On a 35 m.
4) 3 augm.	On a 37 m

Faire de ch. côté à 2 m. des bords:

1) ts les 4 rgs: 2 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 7 x 1 augm.
2) ts les 4 rgs: 3 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 6 x 1 augm.
3) ts les 4 rgs: 4 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 5 x 1 augm.
4) ts les 4 rgs: 5 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 4 x 1 augm.

On a **1)** 49 m. - **2)** 51 m. - **3)** 53 m. - **4)** 55 m.

Entretemps, à:

1) 22 cm **2)** 21 cm **3)** 21 cm **4)** 18,5 cm

de haut. après les côtes, cont. en jacquard (voir diagramme) et jersey rayé de la façon suivante:
tric. les 6 rgs du diagramme n° 1 en plaçant la 3e m. au centre du travail, 15 rgs col. FLANELLE, puis terminer en jersey col. ECRU.

● →A **1)** 39,5 cm **2)** 39 cm **3)** 38 cm **4)** 36 cm

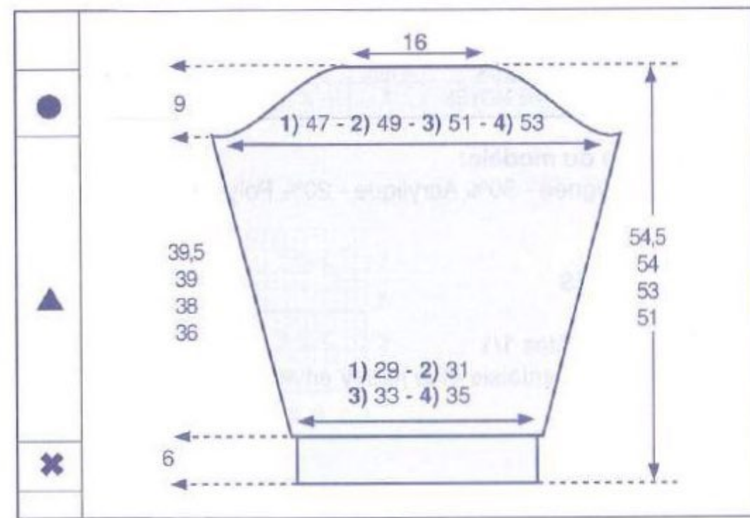
de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

1) 1 x 4 m., 4 x 2 m. et 1 x 4 m.
2) 1 x 4 m., 3 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
3) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
4) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.

A **1)** 48,5 cm **2)** 48 cm **3)** 47 cm **4)** 45 cm

de haut. après les côtes, rab. souplement les 17 m. restantes.

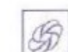
Tric. la seconde manche semblable.





COL

Monter:
1) 50 m. - **2) 3) 4)** 54 m., aig. n° 7 col. ECRU, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.), par 2 m. endr. pendant 7 cm, puis faire un rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.



ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre le col m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

NADEGE



5

PULL GARÇON

N° 326-T9-148





TAILLES

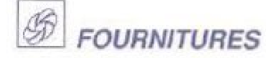
a) 4 ans - **b)** 6 ans - **c)** 8 ans - **d)** 10/12 ans - **e)** 14 ans
Voir tableau des tailles page 1



QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	4 ans	6ans	8 ans	10/12 ans	14 ans
SOFT 4	GRIS MOYEN	7	8	9	10	11

Composition du modèle:
50% Laine peignée - 30% Acrylique - 20% Polyamide



AIGUILLES

N° 3,5 pour les côtes 1/1
N° 4 pour les pts fantaisie et le jersey envers
1 aig. à torsade



FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Pts fantaisie (voir diagrammes)
Jersey envers

Panneau central (DOS et DEVANT):
les 6 m. du diagramme n° 1, 3 m. de jersey env., les 14 m. du diagramme n° 2, 3 m. de jersey env. répéter de *à* 2 fois.
puis les 6 m. du diagramme n° 3, 3 m. de jersey env., les 14 m. du diagramme n° 2, 3 m. de jersey env., puis les 6 m. du diagramme n° 3. (soit un total de 84 m.).

Panneau central (MANCHES):
les 6 m. du diagramme n° 1 - 3 m. de jersey env. répéter de *à* 2 fois, les 14 m. du diagramme n° 2, *3 m. de jersey env. - les 6 m. du diagramme n° 3* répéter de *à* 2 fois (soit un total de 50 m.).

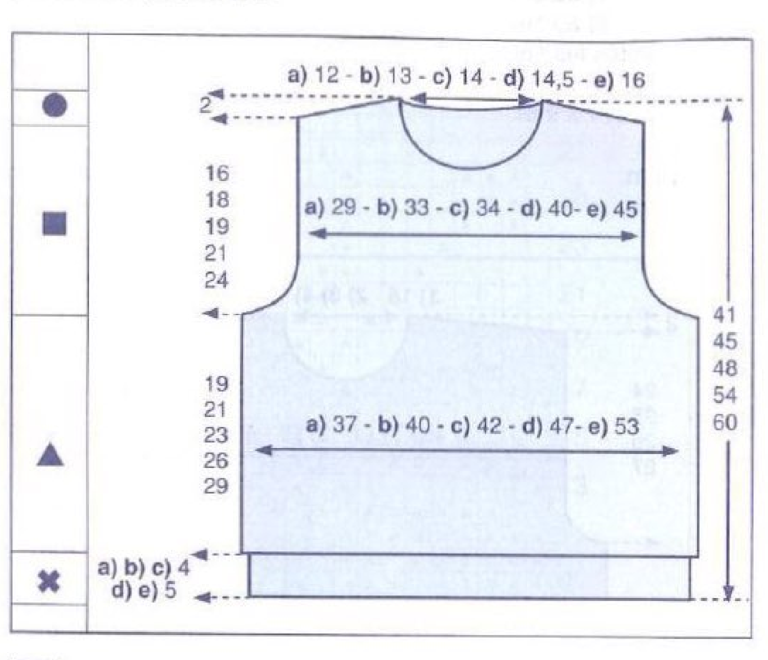


ECHANTILLONS

Important :
ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
84 m. du panneau central DOS et DEVANT, aig. n° 4 = 34 cm
50 m. du panneau central MANCHES, aig. n° 4 = 20 cm
10 cm de jersey envers, aig. n° 4 = 18 m.
10 cm dans les différents pts, aig. n° 4 = 27 rgs



DOS et DEVANT



✖ →Monter
a) 76 m. - **b)** 80 m. - **c)** 84 m. - **d)** 98 m. - **e)** 110 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 1/1 pendant **a) b) c)** 4 cm - **d) e)** 5 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 16 augm.

On obtient:
a) 92 m. - **b)** 96 m. - **c)** 100 m. - **d)** 114 m. - **e)** 126 m.

▲ →Cont. aig. n° 4 en pts fantaisie (voir diagrammes et pts employés) en plaçant les m. de la façon suivante:
a) 4 m. de jersey env., les 84 m. du panneau central et 4 m. de jersey env.
b) 6 m. de jersey env., les 84 m. du panneau central et 6 m. de jersey env.
c) 8 m. de jersey env., les 84 m. du panneau central et 8 m. de jersey env.
d) 6 m. de jersey env., les 6 m. du diagramme n° 1, 3 m. de jersey env., les 84 m. du panneau central, 3 m. de jersey env., les 6 m. du diagramme n° 3 et 6 m. de jersey env.
e) 12 m. de jersey env., les 6 m. du diagramme n° 1, 3 m. de jersey env., les 84 m. du panneau central, 3 m. de jersey env., les 6 m. du diagramme n° 3 et 12 m. de jersey env.


→A **a)** 19 cm **b)** 21 cm **c)** 23 cm **d)** 26 cm **e)** 29 cm
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
il reste 74 m.
b) 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
il reste 84 m.
c) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
il reste 86 m.
d) 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
il reste 102 m.
e) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
il reste 112 m.

A **a)** 31 cm **b)** 34 cm **c)** 37 cm **d)** 41 cm **e)** 47 cm
de haut. après les côtes, former l'encol. DEVANT en rab. les **a) b)** 10 m. - **c) d) e)** 12 m. centr., puis de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
b) 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

Tric. du 1er au 22e rg, puis répéter
toujours l'encadré: soit du 3e au 22e rg.

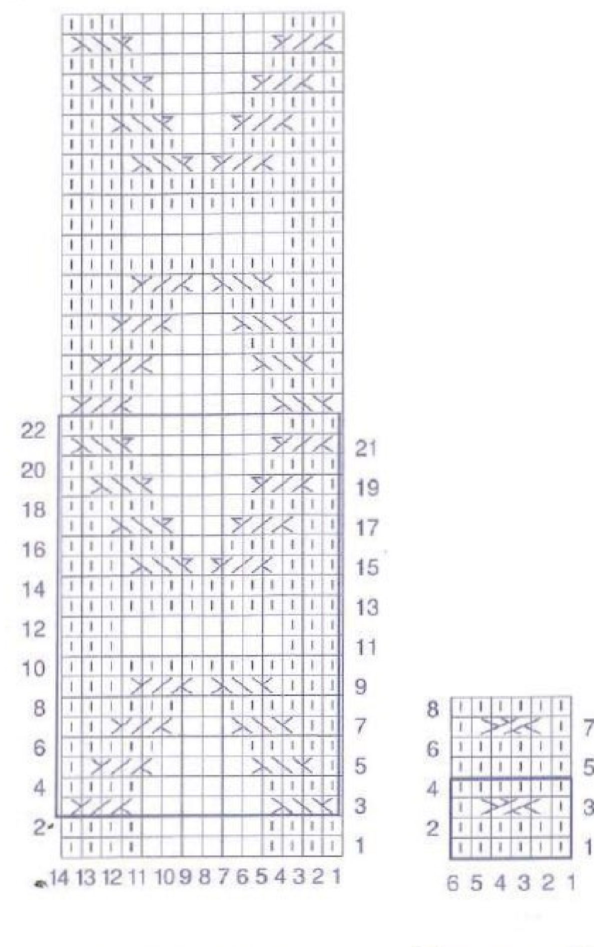


Diagramme n° 3 Diagramme n° 2 Diagramme n° 1

= **m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.**

= **m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.**

= **4 m. croisées vers la droite à l'endr.** (2 et 2: glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade)

= **4 m. croisées vers la gauche à l'endr.** (2 et 2: glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade)

= **4 m. croisées vers la droite à l'endr.** (1 et 3: glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis la m. de l'aig. à torsade)

= **4 m. croisées vers la gauche à l'endr.** (3 et 1: glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. la m. suivante, puis les 3 m. de l'aig. à torsade)

= **4 m. croisées vers la droite** (1 env. et 3 endr.: glisser **1 m.** sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis à l'env. la m. de l'aig. à torsade)

= **4 m. croisées vers la gauche** (3 endr. et 1 env.: glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante, puis à l'endr. les 3 m. de l'aig. à torsade).

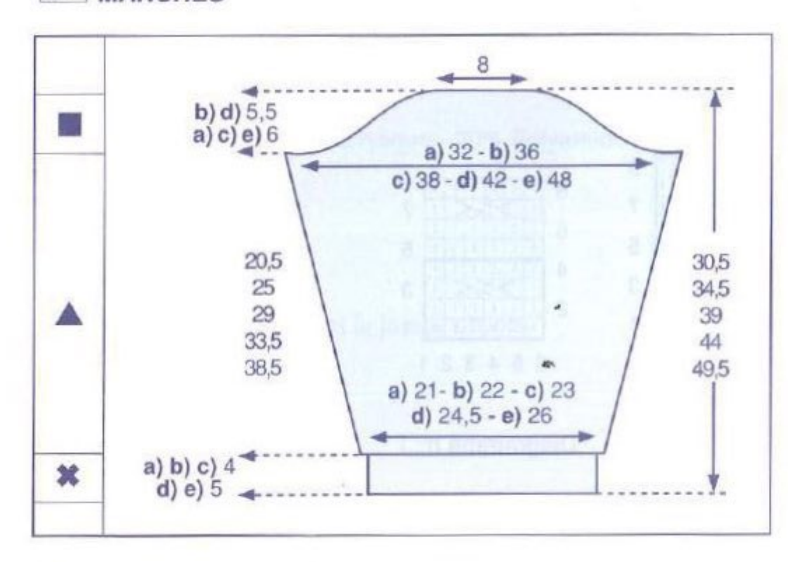
c) 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
d) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 5 x 1 m.
e) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.

● →A **a)** 35 cm **b)** 39 cm **c)** 42 cm **d)** 47 cm **e)** 53 cm

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) 2 x 5 m. et 2 x 6 m.
b) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.
c) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.
d) 3 x 8 m. et 1 x 9 m.
e) 4 x 9 m.

En même temps : former l'encol. DOS en rab. les **a) b)** 12 m. - **c) d) e)** 14 m. centr. puis ts les 2 rgs:
a) 1 x 5 m. et 1 x 4 m. - **b) c)** 2 x 5 m.- **d)** 1 x 6 m. et 1 x 5 m.- **e)** 1 x 7 m. et 1 x 6 m.

 ***MANCHES***



✖ →Monter:
a) 40 m. - **b)** 44 m. - **c)** 46 m. - **d)** 48 m. - **e)** 52 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 1/1 pendant **a) b) c)** 4 cm - **d) e)** 5 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 14 augm.

On obtient:
a) 54 m. - **b)** 56 m. - **c)** 58 m. - **d)** 62 m. - **e)** 66 m.

▲ → Cont. aig. n° 4 en pts fantaisie (voir diagrammes et pts employés) en plaçant les m. de la façon suivante:
a) 2 m. de jersey env., les 50 m. du panneau central et 2 m. de jersey env.
b) 3 m. de jersey env., les 50 m. du panneau central et 3 m. de jersey env.
c) la 6e m. du diagramme n° 1, 3 m. de jersey env., les 50 m. du panneau central, 3 m. de jersey env. et la 1ère m. du diagramme n° 3.
d) 3 m. du diagramme n° 1 en commençant à la 4e m., 3 m. de jersey env., les 50 m. du panneau central, 3 m. de jersey env., et 3 m. du diagramme n° 3 en commençant à la 1ère m.
e) 5 m. du diagramme n° 1 en commençant à la 2e m., 3 m. de jersey env., les 50 m. du panneau central, 3 m. de jersey env., et 5 m. du diagramme n° 3 en commençant à la 1ère m.

Augm. de ch. côté: (en reconstituant les torsades du diagramme n° 1 ou n° 3 suivi de 3 m. de jersey envers au fur et à mesure):
a) ts les 2 rgs: 2 x 1 m. et ts les 4 rgs: 12 x 1 m.
on a 82 m.
b) ts les 2 rgs: 4 x 1 m. et ts les 4 rgs: 14 x 1 m.
on a 92 m.
c) ts les 2 rgs: 3 x 1 m. et ts les 4 rgs: 17 x 1 m.
on a 98 m.
d) ts les 2 rgs: 3 x 1 m. et ts les 4 rgs: 20 x 1 m.
on a 108 m.
e) ts les 2 rgs: 8 x 1 m. et ts les 4 rgs: 21 x 1 m.
on a 124 m.

■ →A **a)** 20,5 cm **b)** 25 cm **c)** 29 cm **d)** 33,5 cm **e)** 38,5 cm

de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 2 x 5 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 1 x 3 m. et 2 x 5 m.
b) 3 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 5 m. et 1 x 6 m.
c) 1 x 6 m., 2 x 5 m., 2 x 3 m., 2 x 5 m. et 1 x 6 m.
d) 1 x 7 m., 2 x 6 m., 1 x 5 m., 2 x 6 m. et 1 x 7 m.
e) 2 x 7 m., 2 x 6 m., 1 x 5 m., 1 x 6 m. et 2 x 7 m.

A **a)** 26,5 cm **b)** 30,5 cm **c)** 35 cm **d)** 39 cm **e)** 44,5 cm

de haut. après les côtes, rab. souplement les 22 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

 ***BANDE D'ENCOLURE***

Monter:
a) 68 m. - **b)** 74 m. - **c)** 78 m. - **d)** 82 m. - **e)** 88 m., aig. n° 3,5 et tric. en côtes 1/1 pendant 2,5 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

 ***ASSEMBLAGE***

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

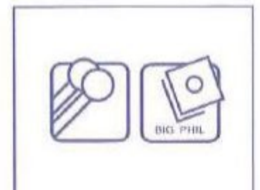
NADEGE



6

PULL HOMME

N° 326-T9-149





TAILLES

1) 15/17 ans - **2)** 42/44 - **3)** 46/48 - **4)** 50/52.
Voir tableau des tailles page 1.



QUALITES (Nombre de pelotes)

QUALITÉS	COLORIS	15/17 ans	42/44	46/48	50/52
COLOR TWEED	ECRU	13	14	16	17
PEGASE +	PAPRIKA	1	1	1	1
SOFT 4	SUIE	1	1	1	1
	GRIS MOYEN	1	1	1	1

Composition du modèle:
70% Acrylique - 28% Laine peignée - 2% autres fibres



AIGUILLES

n° 3,5 - n° 4.



FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs.



POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2
Jersey
Augm. à 2 m. des bords
Broderies au pt de m. (voir diagramme et conseil p. 21).



ECHANTILLON

Important :
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, qualité COLOR TWEED, aig. n° 4 = 20 m. et 26 rgs.



REGLAGE MACHINE

Le jersey est réalisable à la big phil, réglage n° 4,5 à titre indicatif.



DOS et DEVANT

✖ →Monter:
1) 110 m. - **2)** 118 m. - **3)** 126 m. - **4)** 134 m., aig. n° 3,5, col. ECRU, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 6 cm (16 rgs).

▲ →Cont., aig. n° 4 en jersey, col. ECRU, en répartissant sur le 1er rg:

1) 3 augm.	On a 113 m.
2) 1 augm.	On a 119 m.
3) 1 augm.	On a 127 m.
4) 1 augm.	On a 135 m.

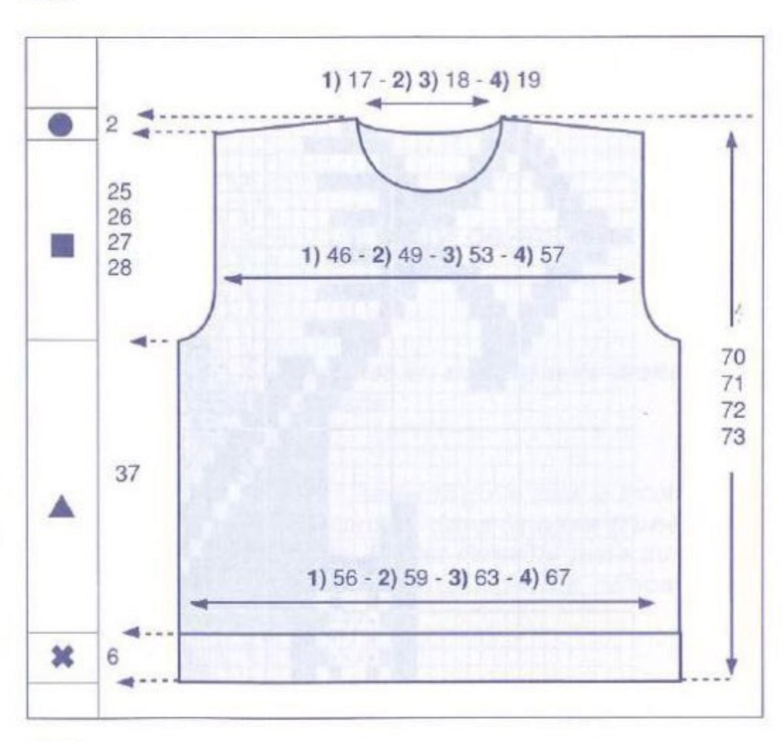
■ →A 37 cm (96 rgs) de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

Il reste:
1) 93 m. - **2)** 99 m. - **3)** 107 m. - **4)** 115 m.

A **1)** 55 cm (144 rgs)
2) 56 cm (146 rgs)
3) 57 cm (148 rgs)
4) 58 cm (152 rgs)
de haut. après les côtes, former **l'encol. devant** en rab. les **1)** 9 m. - **2) 3)** 11 m. - **4)** 13 m. centr. puis côté encol. ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

● →A **1)** 62 cm (162 rgs)
2) 63 cm (164 rgs)
3) 64 cm (166 rgs)
4) 65 cm (170 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 2 x 7 m. et 2 x 8 m.
2) 4 x 8 m.
3) 4 x 9 m.
4) 1 x 9 m. et 3 x 10 m.

En même temps, former **l'encol. dos** en rab. les **1)** 11 m. -**2) 3)** 13 m. - **4)** 15 m. centr. puis côté encol. ts les 2 rgs: 1 x 6 m. et 1 x 5 m.



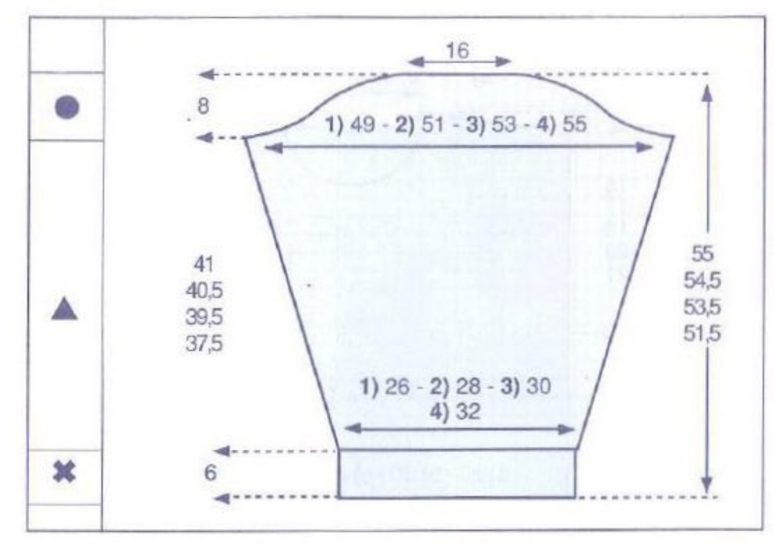
MANCHES

✖ →Monter:
1) 50 m. - **2)** 54 m. - **3)** 58 m. - **4)** 62 m., aig. n° 3,5, col. ECRU, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 6 cm (16 rgs).

▲ →Cont., aig. n° 4 en jersey, col. ECRU, en répartissant sur le 1er rg:

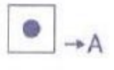
BRODERIE AU POINT DE MAILLE

1) 3 augm. On a 53 m.
2) 3 augm. On a 57 m.
3) 3 augm. On a 61 m.
4) 3 augm. On a 65 m.

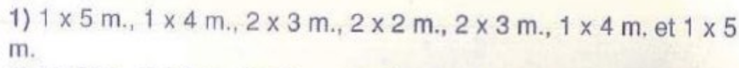


Faire de ch. côté à 2 m. des bords:
1) ts les 6 rgs: 6 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 17 x 1 augm.
2) ts les 6 rgs: 5 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 18 x 1 augm.
3) ts les 6 rgs: 4 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 19 x 1 augm.
4) 6 rgs plus haut: 1 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 22 x 1 augm.

On a
1) 99 m. - **2)** 103 m. - **3)** 107 m. - **4)** 111 m.

 →A **1)** 41 cm (108 rgs)
2) 40,5 cm (106 rgs)
3) 39,5 cm (104 rgs)
4) 37,5 cm (98 rgs)

de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:


1) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
2) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 6 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
3) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 4 x 3 m., 2 x 4 m. et 1 x 5 m.
4) 1 x 5 m., 3 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 4 m. et 1 x 5 m.

A **1)** 49 cm (128 rgs)
2) 48,5 cm (126 rgs)
3) 47,5 cm (124 rgs)
4) 45,5 cm (118 rgs)

de haut. après les côtes, rab. les 31 m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable.



BANDE D'ENCOLURE

Monter: **1)** 106 m. - **2) 3)** 110 m. - **4)** 114 m., aig. n° 3,5, col. ECRU, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.), par 2 m. endr. pendant 3 cm (8 rgs) puis faire un rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.
Repasser ces rgs de jersey.

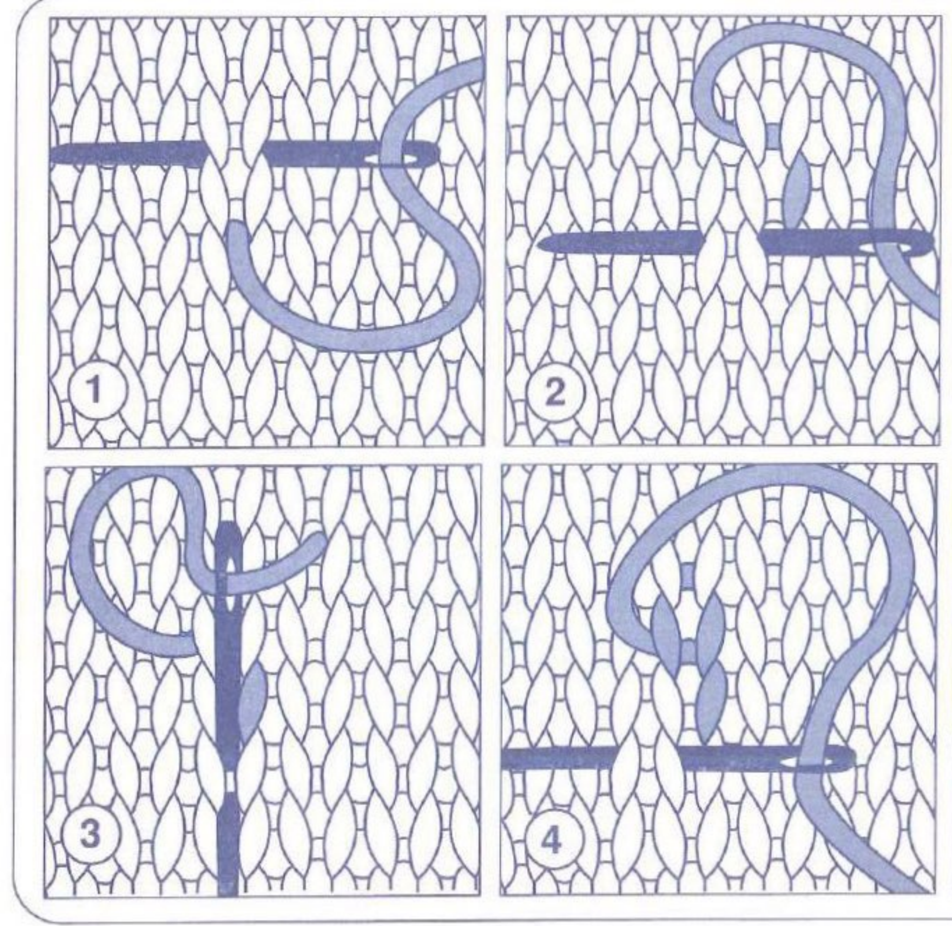
Il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.



ASSEMBLAGE

DEVANT:
A 13 cm (34 rgs) de haut. après les côtes, faire les broderies au pt de m. (voir diagramme) en centrant le diagramme.
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Coudre la bande d'encolure, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

ALINE



Le point de mailles

Se réalise en travaillant de droite à gauche.

N° 1 - *Passer l'aiguille sous le tricot, la ressortir dans la base d'une maille. Piquer l'aiguille juste au-dessus, de droite à gauche, derrière la maille.*

N° 2 - *Repiquer l'aiguille dans le creux de la maille pour la ressortir juste à côté dans la base de la maille et recommencer.*

N° 3 - *Pour faire le 2e rang, piquer sous la maille du dessous. Retourner le travail et broder de droite à gauche comme précédemment.*



7

PULL FILLE

N° 326-T9-151





TAILLES

a) 2 ans - **b)** 4 ans - **c)** 6 ans - **d)** 8 ans - **e)** 10 ans
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITES (Nombre de pelotes)

QUALITÉS	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans	8 ans	10 ans
PURE LAINE 3,5	NEPTUNE	1	1	2	2	2
	ECRU			un peu		
	CIEL	3	4	4	5	5
	ROUGE	1	1	1	1	1
PHIL'PELUCHE	BLANC	2	2	3	3	3
PHIL'SOFT 3,5	LIERRE	1	1	1	1	1

Composition du modèle:
69% Laine - 27% Acrylique - 4% autres fibres

AIGUILLES

N° 2,5 et 3 pour les côtes 1/1
N° 3,5 pour le jersey et le jacquard

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR:
Anneaux marqueurs
Poissons pour le jacquard
1 application «lapin» réf.: 478-684-(0) 467
Taille **a)** uniquement: 2 boutons réf.: 475-712-(0) 032

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Jersey
Augm. à 2 m. des bords
Jacquard: voir diagrammes et conseil page 80

ECHANTILLONS

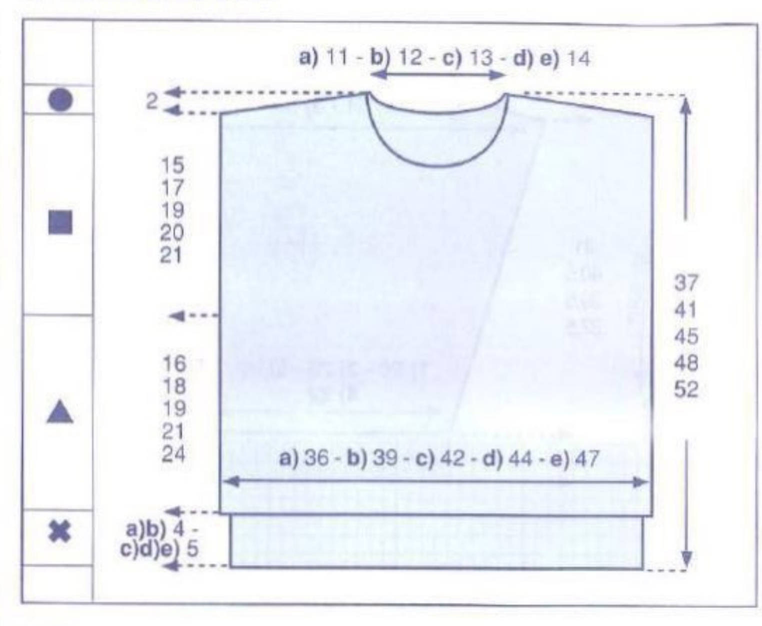
Important :
ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions voir page 1
10 cm de jersey qualité PURE LAINE 3,5, aig. n° 3,5 = 21 m. et 30 rgs.
10 cm de jacquard, aig. n° 3,5 = 20 m. et 29 rgs.

REGLAGES MACHINE

Les manches peuvent être tric. à la machine

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 9 écartement des fontures n° 3. Le jersey se tric. au réglage n° 12.

DOS et DEVANT



✖ → Monter:
a) 68 m. - **b)** 74 m. - **c)** 80 m. - **d)** 84 m. - **e)** 90 m., aig. n° 3, col. BLANC, tric. en côtes 1/1 pendant **a) b)** 4 cm - **c) d) e)** 5 cm.

▲ → Cont., aig. n° 3,5 en jacquard (voir diagramme correspondant) en répartissant sur le 1er rg 6 augm.

On obtient:
a) 74 m. - **b)** 80 m. - **c)** 86 m. - **d)** 90 m. - **e)** 96 m.

■ → A
a) 16 cm (46 rgs)
b) 18 cm (52 rgs)
c) 19 cm (56 rgs)
d) 21 cm (60 rgs)
e) 24 cm (70 rgs)
de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur et cont. droit

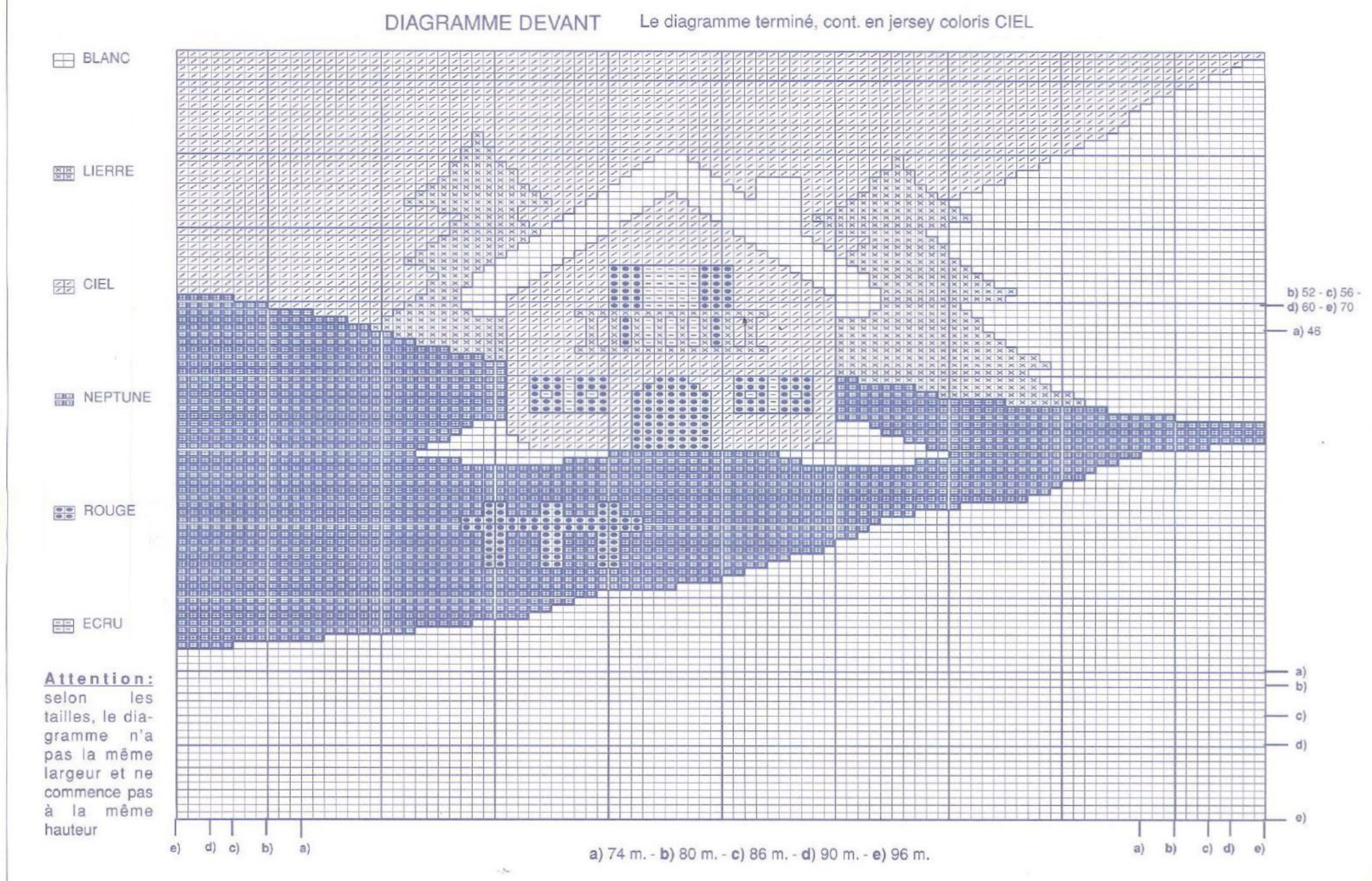
Taille **a)** à 25 cm (72 rgs) de haut. après les côtes, former l'ouverture **DOS** en rab. les 2 m. centr. (pour faciliter le passage de la tête) et cont. droit

A
a) 27 cm (78 rgs)
b) 31 cm (90 rgs)
c) 33 cm (96 rgs)
d) 36 cm (104 rgs)
e) 40 cm (116 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. **DEVANT** en rab. les **a)** 6 m. - **b) c)** 8 m. - **d) e)** 10 m. centr., puis côté encol., ts les 2 rgs:
a) b) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
c) d) e) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 4 x 1 m.

● → A
a) 31 cm (90 rgs)
b) 35 cm (102 rgs)
c) 38 cm (110 rgs)
d) 41 cm (118 rgs)
e) 45 cm (130 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté: ts les 2 rgs:
a) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.
b) 4 x 7 m.
c) 2 x 7 m. et 2 x 8 m.
d) 1 x 7 m. et 3 x 8 m.

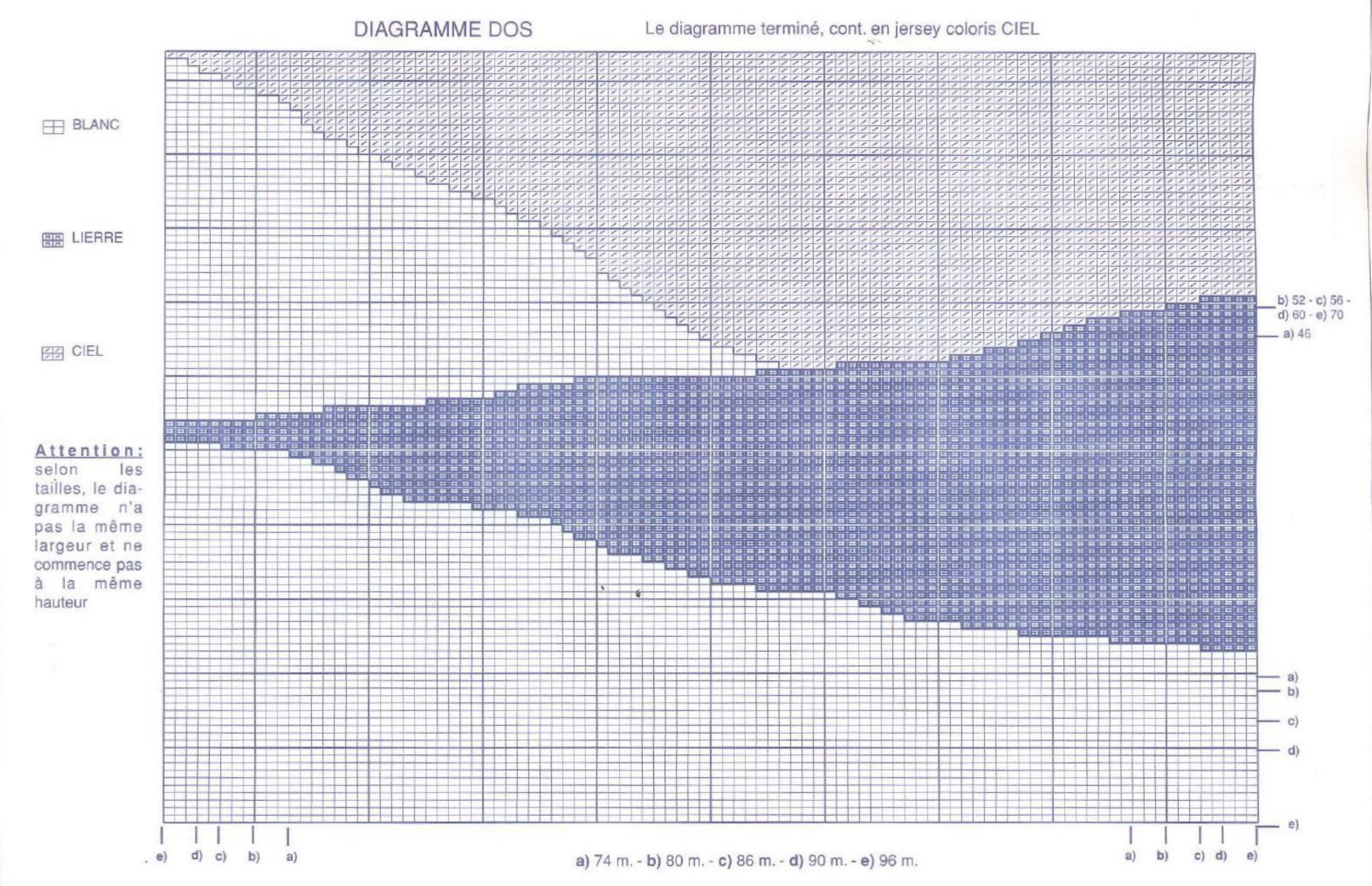
DIAGRAMME DEVANT

Le diagramme terminé, cont. en jersey coloris CIEL



a) 74 m. - **b)** 80 m. - **c)** 86 m. - **d)** 90 m. - **e)** 96 m.

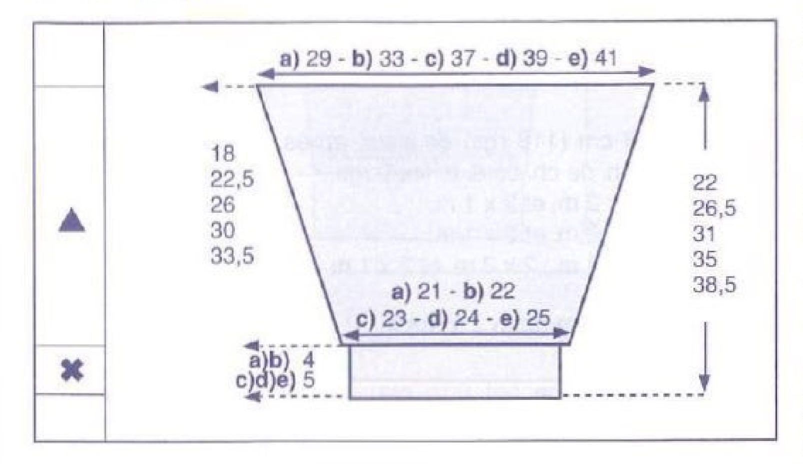
Attention: selon les tailles, le diagramme n'a pas la même largeur et ne commence pas à la même hauteur

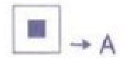

DIAGRAMME DOS
Le diagramme terminé, cont. en jersey coloris CIEL
BLANC
LIERRE
CIEL
Attention: selon les tailles, le diagramme n'a pas la même largeur et ne commence pas à la même hauteur
b) 52 - c) 56 - d) 60 - e) 70
a) 46
a)
b)
c)
d)
e)
e) d) c) b) a)
a) b) c) d) e)
a) 74 m. - **b)** 80 m. - **c)** 86 m. - **d)** 90 m. - **e)** 96 m.

e) 2 x 8 m. et 2 x 9 m.

En même temps, former l'encol. **DOS** en rab.
a) côté séparation ts les 2 rgs: 1 x 4 m. et 2 x 3 m.
les **b) c)** 8 m. - **d) e)** 10 m. centr., puis côté encol., ts les 2 rgs:
b) 2 x 4 m.
c) 1 x 5 m. et 1 x 4 m.
d) 1 x 5 m. et 1 x 4 m.
e) 1 x 5 m. et 1 x 4 m.

 ***MANCHES***



 →Monter:
a) 42 m. - **b)** 44 m. - **c)** 46 m. - **d)** 48 m. - **e)** 50 m., aig. n° 2,5, col. CIEL, tric. en côtes 1/1 pendant **a) b)** 4 cm - **c) d) e)** 5 cm

▲ → Cont., aig. n° 3,5 en jersey en répartissant sur le 1er rg 4 augm.

On obtient:
a) 46 m. - **b)** 48 m. - **c)** 50 m. - **d)** 52 m. - **e)** 54 m.

Faire de ch. côté à 2 m. des bords:
a) ts les 6 rgs: 8 x 1 m.
b) ts les 4 rgs: 5 x 1 m. et ts les 6 rgs: 7 x 1 m.
c) ts les 4 rgs: 9 x 1 m. et ts les 6 rgs: 6 x 1 m.
d) ts les 4 rgs: 6 x 1 m. et ts les 6 rgs: 10 x 1 m.
e) ts les 4 rgs: 4 x 1 m. et ts les 6 rgs: 13 x 1 m.

On obtient:
a) 62 m. - **b)** 72 m. - **c)** 80 m. - **d)** 84 m. - **e)** 88 m.

■ → A **a)** 18 cm (54 rgs)
b) 22,5 cm (68 rgs)
c) 26 cm (78 rgs)
d) 30 cm (90 rgs)
e) 33,5 cm (100 rgs)
de haut. après les côtes, rab. souplement toutes les m.

Tric. la seconde manche semblable.

 ***BANDE D'ENCOLURE***

Monter:
a) 71 m. - **b)** 80 m. - **c)** 86 m. - **d)** 90 m. - **e)** 90 m., aig. n° 2,5, col. CIEL, tric. en côtes 1/1 (**a**) en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr.) pendant 3 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

 ***BANDES DE BOUTONNAGE (taille a) uniquement)***

Monter:
25 m., aig. n° 2,5, col. CIEL, tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr. pendant 2,5 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 5e rg 2 boutonnières de 1 m., la 1ère à 4 m. du bord, la suivante espacée de 9 m.

 ***ASSEMBLAGE***

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre l'application sur le devant du pull (voir photo)

Taille **a)** coudre la bande d'encolure puis les bandes de boutonnage, m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. Broder les boutonnières et coudre les boutons.

VALERIE

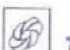


8

PULL FEMME

N° 326-T9-150



 *TAILLES*

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44
Voir tableau des tailles page 1

 *QUALITE (Nombre de pelotes)*

QUALITÉ	COLORIS	34/36	38/40	42/44
STRETCH D'HIVER	ROUGE	8	9	10

Composition du modèle:
65% Acrylique - 20% Laine peignée - 14% Polyester - 1% Elasthane lycra

 *AIGUILLES*

N° 3 pour les côtes 3/2
N° 3,5 pour le jersey

 *FOURNITURES*

Commercialisées chez PHILDAR:
Anneaux marqueurs
1 fermeture à glissière de 12 cm réf.: 475-215-(0) 070

 *POINTS EMPLOYES*

Côtes 3/2: 3 m. endr., 2 m. env.
Jersey
Augm. et dim. à 2 m. des bords

 *ECHANTILLON*

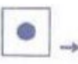
Important :
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions.
10 cm de jersey, aig. n° 3,5 = 24 m. et 36 rgs.

 *REGLAGES MACHINE*

Les côtes 3/2 se tric. au réglage n° 9,5 écartement des fontures n° 3. Le jersey se tric. au réglage n° 11,5.

 *DOS et DEVANT*

✖ → Monter:
1) 102 m. - **2)** 112 m. - **3)** 122 m. aig. n° 3, tric. en côtes 3/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. env. pendant 3 cm (12 rgs)

 → Cont., aig. n° 3,5 en jersey en faisant de ch. côté à 2 m. des bords: ts les 4 rgs: 2 x 1 dim. et ts les 6 rgs: 5 x 1 dim.

Il reste: **1)** 88 m. - **2)** 98 m. - **3)** 108 m.

A 12 cm (44 rgs) de haut. après les côtes, faire de ch. côté à 2 m. des bords:
1) ts les 12 rgs: 5 x 1 augm.
2)3) ts les 18 rgs: 3 x 1 augm.

on obtient: **1)** 98 m. - **2)** 104 m. - **3)** 114 m.

■ → A 33 cm (118 rgs) de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
2) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
3) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

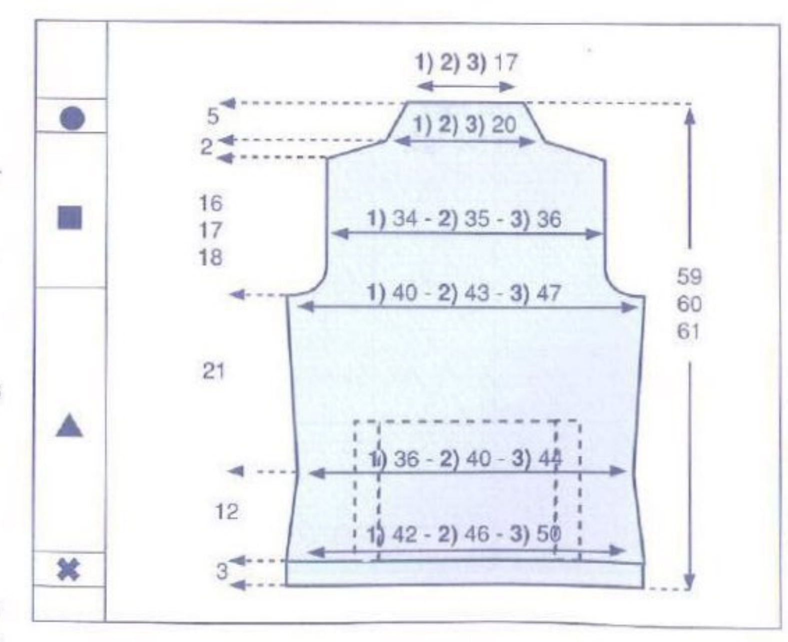
Il reste **1)** 84 m. - **2)** 86 m. - **3)** 88 m.

● →A **1)** 49 cm (176 rgs)
2) 50 cm (180 rgs)
3) 51 cm (184 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté: ts les 2 rgs:
1) 3 x 3 m. et 2 x 4 m.
2) 2 x 3 m. et 3 x 4 m.
3) 1 x 3 m. et 4 x 4 m.

Il reste 50 m.

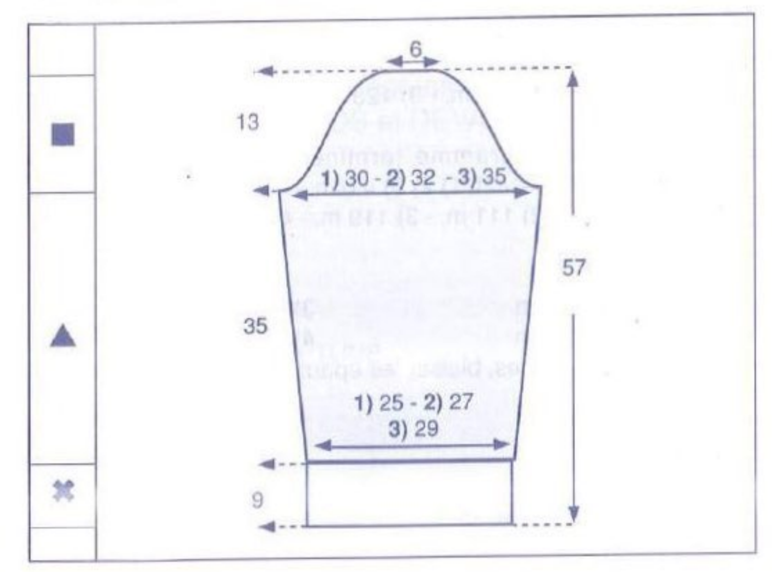
A **1)** 51 cm (184 rgs)
2) 52 cm (188 rgs)
3) 53 cm (192 rgs)
de haut. après les côtes, former le col en rab. de ch. côté ts les 4 rgs: 4 x 1 m.

A **1)** 56 cm (202 rgs)
2) 57 cm (206 rgs)
3) 58 cm (210 rgs)
de haut. après les côtes, rab. les 42 m. restantes





MANCHES



✖ →Monter:
1) 62 m. - **2)** 67 m. - **3)** 72 m. , aig. n° 3, tric. en côtes 3/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. env. pendant 9 cm (32 rgs)

▲ → Cont., aig. n° 3,5 en jersey en faisant de ch. côté à 2 m. des bords:
1) ts les 18 rgs: 6 x 1 augm.
2) ts les 18 rgs: 6 x 1 augm.
3) 14 rgs plus haut: 1 x 1 augm. et ts les16 rgs: 6 x 1 augm.

On obtient: **1)** 74 m. - **2)** 79 m. - **3)** 86 m.

■ → A 35 cm (126 rgs) de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

1) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 18 x 1 m., 1 x 2 m., 1 x 3 m.
2) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 16 x 1 m., 2 x 2 m., 1 x 3 m.
3) 1 x 3 m., 5 x 2 m., 12 x 1 m., 4 x 2 m., 1 x 3 m.

A 48 cm (172 rgs) de haut. après les côtes, rab. souplement les **1)** **3)** 14 m. - **2)** 15 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

POCHE

Monter 45 m., aig. n° 3, tric. en côtes 3/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 4 m. endr. pendant 3 cm (12 rgs)

Cont. en jersey, aig. n° 3,5

A 22 cm (80 rgs) de haut. après les côtes, terminer en côtes 3/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 4 m. endr. pendant 3 cm (12 rgs) puis rab.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire la couture de l'épaule droite et du col côté droit

Pour le côté gauche, faire la couture du début de l'épaule en laissant libre 12 cm pour fixer la femeture à glissière

Placer la poche sur le devant du pull (voir emplacement sur patron) et la fixer à pts cachés

VALERIE

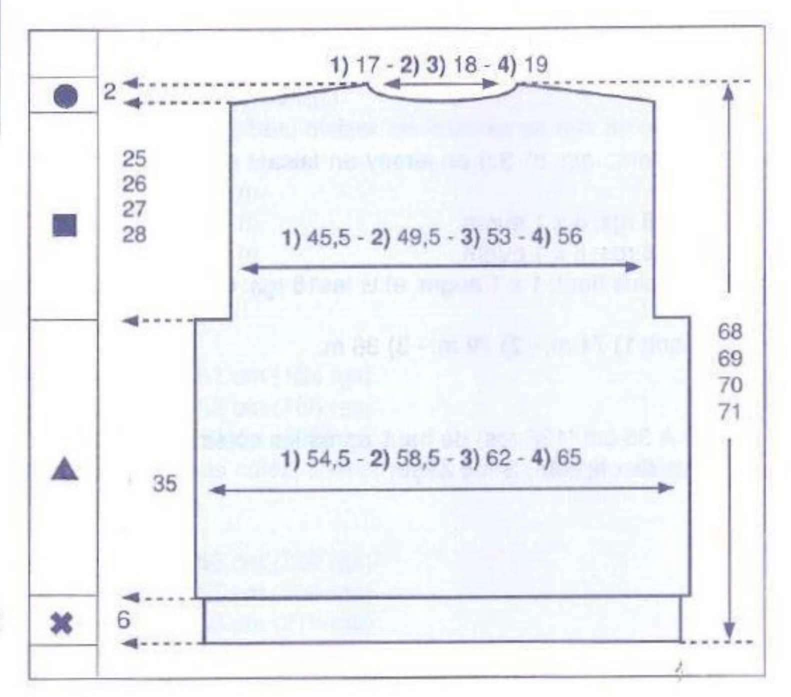
28e m. - **2)** 23e m. - **3)** 4e m. - **4)** 1ère m. du diagramme.

■ →A 35 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté: **1) 4)** 1 x 10 m.. - **2) 3)** 1 x 11 m.
Il reste **1)** 107 m. - **2)** 115 m. - **3)** 123 m. - **4)** 131 m.

Les 100 rgs du diagramme terminés, cont. en jersey col. BASALTE en répartissant: **1) 2) 3)** 4 dim. - **4)** 6 dim.
Il reste: **1)** 103 m. - **2)** 111 m. - **3)** 119 m. - **4)** 125 m.

● →A **1)** 60 cm **2)** 61 cm **3)** 62 cm **4)** 63 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 3 x 8 m. et 1 x 9 m.
2) 4 x 9 m.
3) 4 x 10 m.
4) 2 x 10 m. et 2 x 11 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les **1)** 13 m. - **2) 3) 4)** 15 m. centr. puis côté encol. ts les 2 rgs: **1) 2) 3)** 2 x 6 m. - **4)** 1 x 7 m. et 1x 6 m.





9

PULL HOMME

N° 326-T9-152





TAILLES
1) 15/17 ans - **2)** 42/44 - **3)** 46/48 - **4)** 50/52.
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITES (Nombre de pelotes)

QUALITÉS	COLORIS	15/17 ans	42/44	46/48	50/52
PURE LAINE 3,5	ECRU	2	3	3	3
	MARINE	2	2	2	2
	NEPTUNE	2	2	3	3
	PERLE	2	2	2	3
RANDONNEE	BASALTE	3	3	4	5
	GIVRE	1	2	2	2

Composition du modèle:
83% Laine - 17% Acrylique

AIGUILLES
N° 3 pour les côtes 2/2
N° 3,5 pour le jersey et le jacquard

FOURNITURESA
Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs - Poissons pour le jacquard

POINTS EMPLOYES
Côtes 2/2 - Jersey - Jacquard à fils tirés (voir diagrammes et conseil page 31)

ECHANTILLON
Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jacquard aig. n° 3,5 = 23 m. et 25 rgs.

DOS
✖ →Monter **1)** 110 m. - **2)** 122 m. - **3)** 126 m. - **4)** 138 m., aig. n° 3 col. BASALTE, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 6 cm.

▲ →Cont., aig. n° 3,5 en jersey en répartissant sur le 1er rg :
1) 12 augm. on obtient: 122 m.
2) 10 augm. on obtient: 132 m.
3) 12 augm. on obtient: 138 m.
4) 10 augm. on obtient: 148 m.

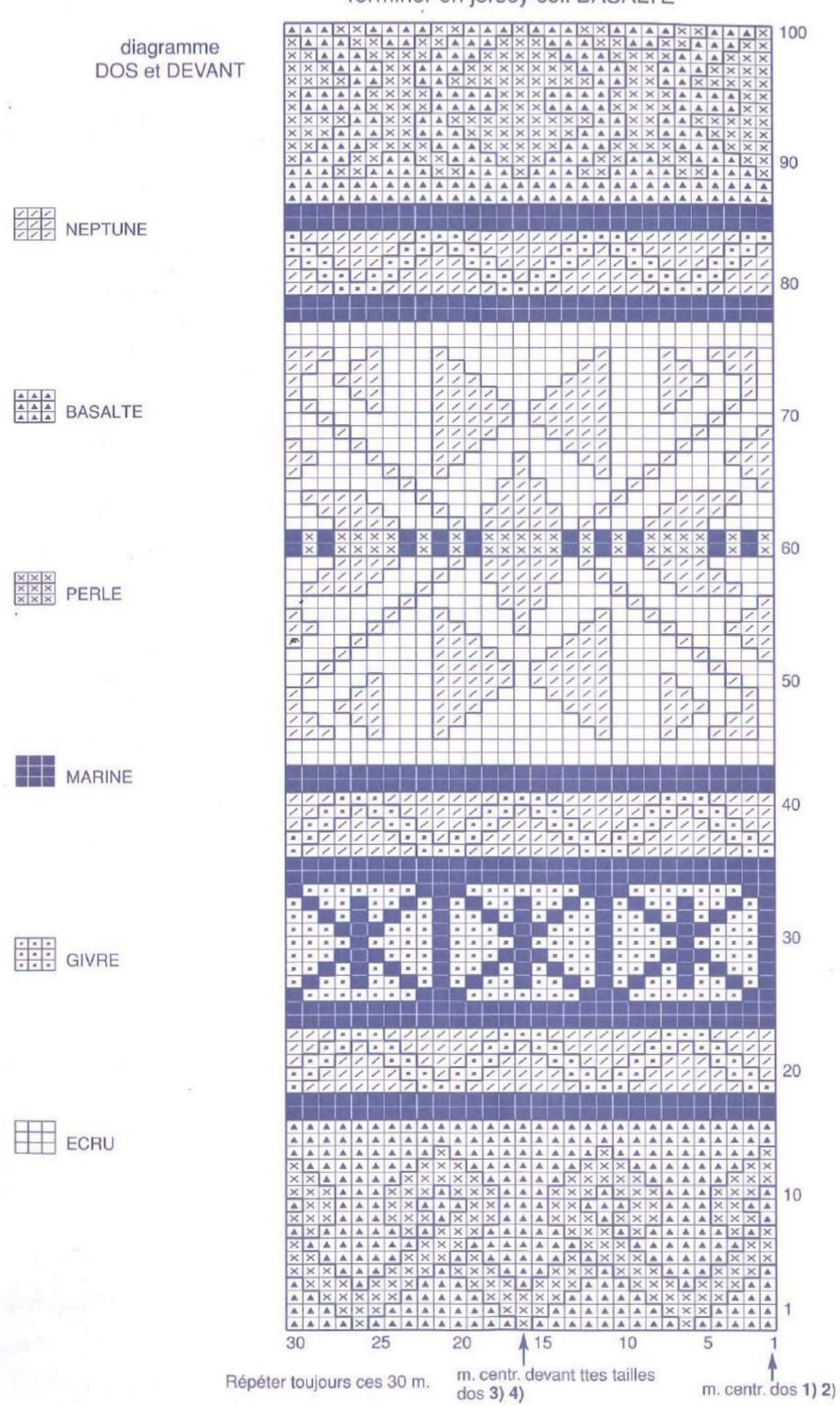
A 7 cm de haut. après les côtes, faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant **1)2)** 5 augm. - **3)** 7 augm. - **4)** 3 augm.
On a **1)** 127 m - **2)** 137 m. - **3)** 145 m. - **4)** 151 m.
Puis cont. en jacquard (voir diagramme) en commençant par la **1)** 28e m. - **2)** 23e m. - **3)** 4e m. - **4)** 1ère m. du diagramme.

DEVANT
✖ →Monter **1)** 110 m. - **2)** 122 m. - **3)** 126 m. - **4)** 138 m., aig. n° 3 col. BASALTE, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 6 cm.

▲ →Cont., aig. n° 3,5 en jersey en répartissant sur le 1er rg :
1) 12 augm. on obtient: 122 m.
2) 10 augm. on obtient: 132 m.
3) 12 augm. on obtient: 138 m.
4) 10 augm. on obtient: 148 m.

A 7 cm de haut. après les côtes, faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant **1) 2) 4)** 5 augm. - **3)** 7 augm.
On a **1)** 127 m. - **2)** 137 m. - **3)** 145 m. - **4)** 153 m.
Puis cont. en jacquard (voir diagramme) en commençant par la **1)** 13e m. - **2)** 8e m. - **3)** 4e m. - **4)** 30e m. du diagramme.

■ →A 35 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté: **2) 3) 4)** 1 x 11 m. - **1)** 1 x 10 m.
Il reste: **1)** 107 m. - **2)** 115 m. - **3)** 123 m. - **4)** 131 m.



Avez-vous réalisé votre échantillon ?

Diagramme manches

Terminer en jersey col. BASALTE

LEGENDE

NEPTUNE

BASALTE

PERLE

MARINE

GIVRE

ECRU

82 80 70 60 50 40 30 20 10 1

30 25 20 15 10 5 1

Répéter toujours ces 30 m.

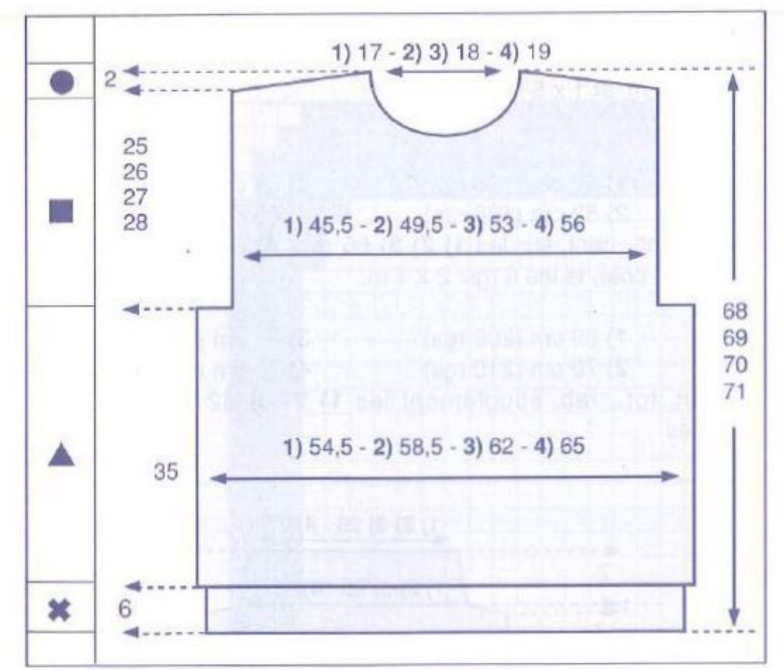
m. centr.

Les 100 rgs du diagramme terminés, cont. en jersey col. BASALTE en répartissant: **1) 2) 3)** 4 dim. - **4)** 6 dim.

Il reste: **1)** 103 m. - **2)** 111 m. - **3)** 119 m. - **4)** 125 m.

A **1)** 53 cm **3)** 55 cm
2) 54 cm **4)** 56 cm
de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les **1)** 11 m. - **2) 3) 4)** 13 m. centr., puis côté encol. : ts les 2 rgs:
1) 2) 3) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 1 m. et ts les 4 rgs: 3 x 1 m.
4) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.


→A **1)** 60 cm **3)** 62 cm
2) 61 cm **4)** 63 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 3 x 8 m. et 1 x 9 m.
2) 4 x 9 m.
3) 4 x 10 m.
4) 2 x 10 m. et 2 x 11 m.



MANCHES

✖ →Monter **1)** 54 m. - **2)** 58 m. - **3)** 62 m. - **4)** 66 m., aig. n° 3 col. BASALTE, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 6 cm.

▲ →Cont., aig. n° 3,5 en jersey en répartissant **1) 2)** 5 augm. - **3) 4)** 7 augm. sur le 1er rg.



On obtient: **1)** 59 m. - **2)** 63 m. - **3)** 69 m. - **4)** 73 m.

Faire de ch. côté à 2 m. des bords:
1) ts les 4 rgs: 19 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 6 x 1 augm.
2) ts les 4 rgs: 21 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 4 x 1 augm.
3) ts les 4 rgs: 22 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 3 x 1 augm.
4) ts les 4 rgs: 24 x 1 augm. et 6 rgs plus haut: 1 x 1 augm.
On a **1)** 109 m. - **2)** 113 m. - **3)** 119 m. - **4)** 123 m.

Entretemps, à 5 cm de haut. après les côtes, cont. en jacquard (voir diagramme) en plaçant la 16e m. au centre du diagramme. Les 82 rgs terminés cont. en jersey col. BASALTE.



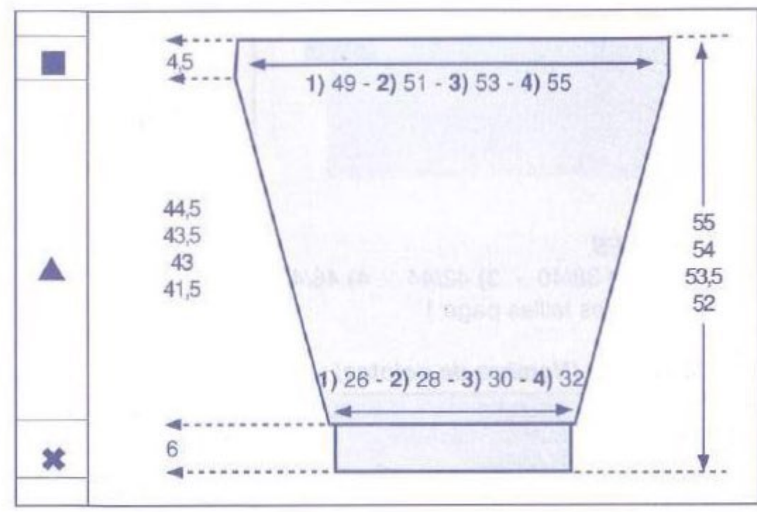
→A	**1)** 44,5 cm	**3)** 43 cm
	2) 43,5 cm	**4)** 41,5 cm

de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur et cont. droit.

À	**1)** 49 cm	**3)** 47,5 cm
	2) 48 cm	**4)** 46 cm

de haut. après les côtes, rab. souplement toutes les m.

Tric. la seconde manche semblable.



BANDE D'ENCOLURE

Monter **1)** 114 m. - **2) 3)** 118 m. - **4)** 122 m., aig. n° 3 col. MARINE, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.), par 2 m. endr. pendant 3 cm, puis faire un rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.

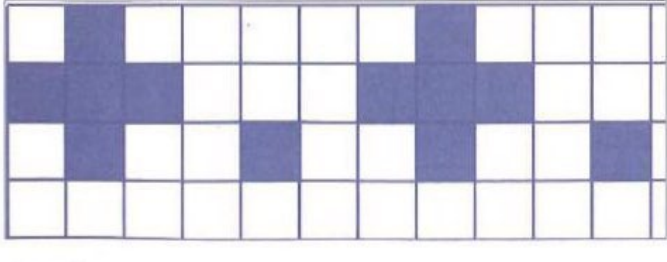
ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre la bande d'encolure, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

NADEGE

Le jacquard à fils tirés



Cette méthode s'utilise surtout pour des petits motifs répétitifs.

Ce travail est extrêmement simple. Vous devez surtout prendre garde à conserver au tricot toute sa souplesse et sa régularité.



Utiliser une pelote du coloris A et une pelote du coloris B. En suivant le diagramme, tricoter le fil A, puis le fil B, reprendre le fil A en le faisant passer sur l'envers du tricot sans le tirer, et continuer de cette façon.

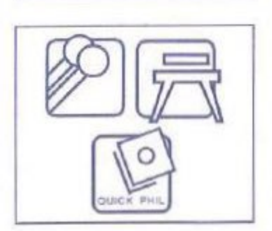
envers du travail



10

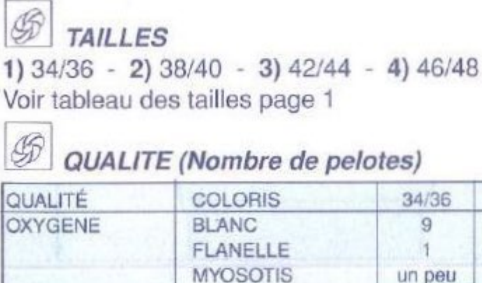
PULL FEMME

N° 326-T9-165



TAILLES
1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)



QUALITÉ	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
OXYGENE	BLANC	9	10	11	12
	FLANELLE	1	1	1	1
	MYOSOTIS	un peu	un peu	un peu	un peu

Composition du modèle:
40% Acrylique - 35% Chlorofibre - 25% Laine peignée

AIGUILLES
N° 3,5 pour le jersey



FOURNITURES
Commercialisées chez PHILDAR: Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYES
Jersey - Broderie au pt de m. (voir diagramme et conseil page 21) **- Augm. et dim. à 2 m. des bords.**

ECHANTILLON
Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 3,5 = 23 m. et 30 rgs.

REGLAGES MACHINE
Le jersey se tric. au réglage n° 10,5 écartement des fontures n° 3.
Réalisable à la QUICK'PHIL au réglage n° 10,5 à titre indicatif.

DOS et DEVANT

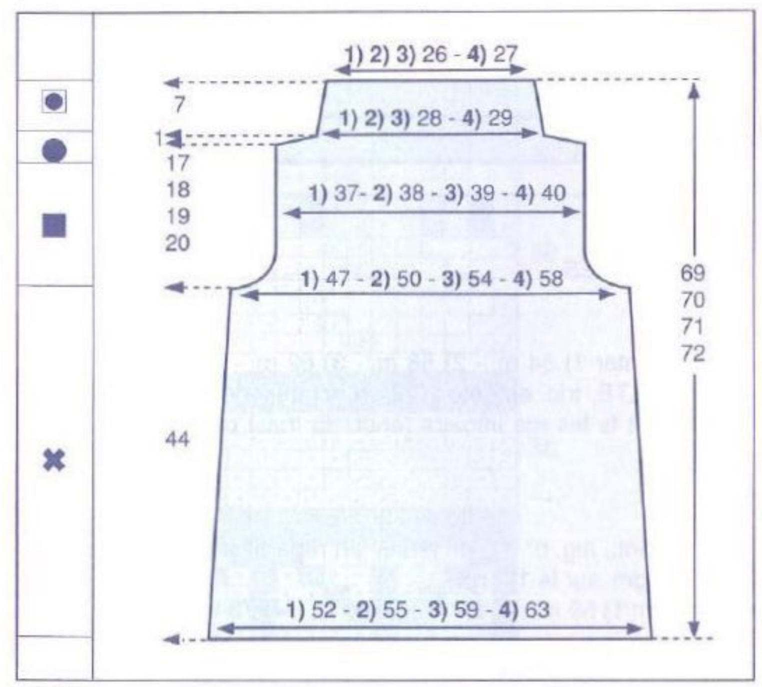
✖ → Monter: **1)** 122 m. - **2)** 128 m. - **3)** 138 m. - **4)** 148 m., aig. n° 3,5, col. BLANC et tric. en jersey en faisant à 2 m. des bords: ts les 18 rgs: 4 x 1 dim. et ts les 20 rgs: 2 x 1 dim.
Il reste: **1)** 110 m. - **2)** 116 m. - **3)** 126 m. - **4)** 136 m.

■ → A 44 cm (132 rgs) de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m. il reste 88 m.
2) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m. il reste 90 m.
3) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m. il reste 92 m.
4) 2 x 4 m., 3 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m. il reste 94 m.

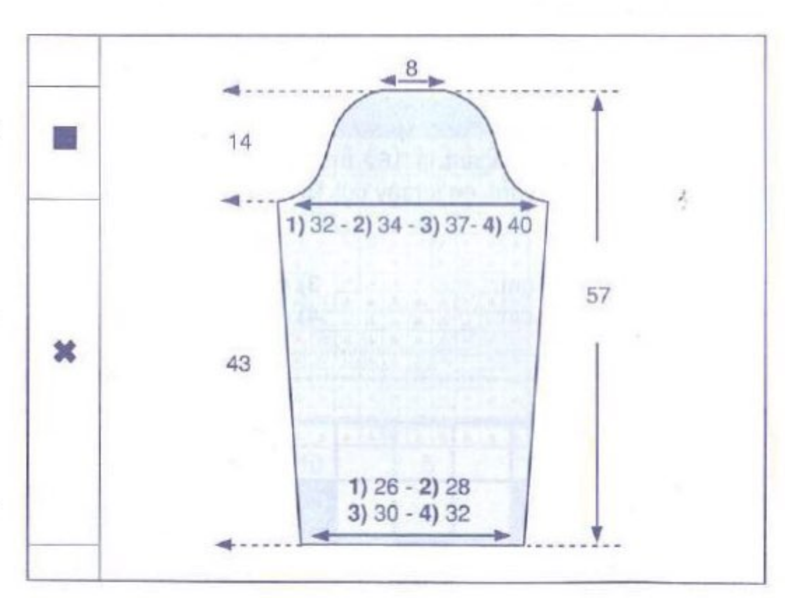
● →A **1)** 61 cm (182 rgs) **3)** 63 cm (190 rgs)
2) 62 cm (186 rgs) **4)** 64 cm (192 rgs)
de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m. et 2 x 4 m.
2) 3 x 4 m.
3) 4) 2 x 4 m. et 1 x 5 m.

▣ →A **1)** 62 cm (186 rgs) **3)** 64 cm (192 rgs)
2) 63 cm (190 rgs) **4)** 65 cm (196 rgs)
de haut. tot., cont. sur les **1) 2) 3)** 66 m. **- 4)** 68 m. restantes en rab. de ch. côté, ts les 6 rgs: 2 x 1 m.

A **1)** 69 cm (206 rgs) **3)** 71 cm (212 rgs)
2) 70 cm (210 rgs) **4)** 72 cm (216 rgs)
de haut. tot., rab. souplement les **1) 2) 3)** 62 m. **- 4)** 64 m. restantes



MANCHES



✖ →Monter: **1)** 62 m. - **2)** 66 m. - **3)** 72 m. - **4)** 76 m., aig. n° 3,5, col. BLANC et tric. en jersey en faisant de ch. côté à 2 m. des bords:
1) ts les 16 rgs: 7 x 1 augm.
2) ts les 16 rgs: 7 x 1 augm.
3) ts les 14 rgs: 7 x 1 augm. et 16 rgs plus haut: 1 x 1 augm.
4) ts les 12 rgs: 5 x 1 augm. et ts les 14 rgs: 4 x 1 augm.

On obtient:
1) 76 m. - **2)** 80 m. - **3)** 88 m. - **4)** 94 m.

Broderies au pt de m.

LEGENDE

FLANELLE

BLANC

MYOSOTIS

←101e rg

CENTRE DU TRAVAIL



→ A 43 cm (130 rgs) de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

1) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 2 x 1 m., ts les 4 rgs: 4 x 1 m., ts les 2 rgs: 2 x 1 m., 4 x 2 m., 1 x 3 m.

2) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 4 x 1 m., ts les 4 rgs: 2 x 1 m., ts les 2 rgs: 4 x 1 m., 4 x 2 m., 1 x 3 m.

3) 1 x 3 m., 4 x 2 m., 10 x 1 m., 5 x 2 m., 1 x 3 m.

4) 1 x 3 m., 6 x 2 m., 7 x 1 m., 6 x 2 m., 1 x 3 m.

A 57 cm (172 rgs) de haut. tot., rab. souplement les 20 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.



ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Maintenir les roulottés au niveau des coutures dans le bas du pull, des manches et du col.

Avec le coloris FLANELLE et MYOSOTIS, faire les broderies au pt de m. (voir diagramme) en centrant le «O»

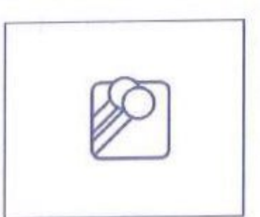
NADEGE



11

PULL FEMME

N° 326-T9-166



TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48
Voir tableau des tailles page 1.



QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
HORIZONS	CRAIE	9	10	11	12

Composition du modèle:
100% Polyamide



AIGUILLES

N° 3 pour les côtes
N° 3,5 pour le jersey



FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR:
Anneaux marqueurs
1 fermeture à glissière de 15 cm réf.: 475-215-(0) 042



POINTS EMPLOYES

Côtes 4/2: (4 m. endr., 2 m. env.)
Jersey
Augm. à 2 m. des bords



ECHANTILLON

Important :
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions (voir page 1)
10 cm de jersey, aig. n° 3,5 = 16 m. et 28 rgs.



DOS et DEVANT


✖ → Monter:
1) 74 m. - **2)** 80 m. - **3)** 86 m. - **4)** 92 m., aig. n° 3, tric. en côtes 4/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant 10 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 2 augm.

On obtient:
1) 76 m. - **2)** 82 m. - **3)** 88 m. - **4)** 94 m.

▲ → Cont., aig. n° 3,5 en jersey

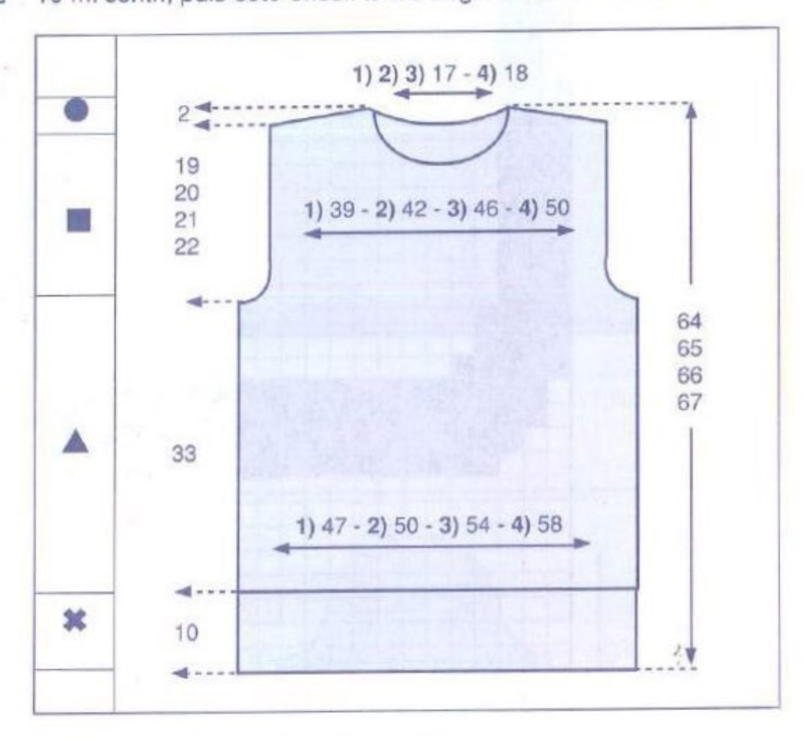
■ → A 33 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

Il reste:
1) 64 m. - **2)** 70 m. - **3)** 76 m. - **4)** 82 m.

A **1)** 46 cm **2)** 47 cm **3)** 48 cm **4)** 49 cm
de haut. après les côtes, former l'encol. **DEVANT** en rab. les **1) 2) 3)** 8 m. - **4)** 10 m. centr., puis côté encol., ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m., 1 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

● →A **1)** 52 cm **2)** 53 cm **3)** 54 cm **4)** 55 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté: ts les 2 rgs:
1) 1 x 4 m. et 3 x 5 m.
2) 2 x 5 m. et 2 x 6 m.
3) 3 x 6 m. et 1 x 7 m.
4) 1 x 6 m. et 3 x 7 m.

En même temps, former l'encol. **DOS** en rab. les **1) 2) 3)** 8 m. **- 4)** 10 m. centr., puis côté encol. ts les 2 rgs: 1 x 5 m. et 1 x 4 m.



MANCHES

✖ →Monter:
1) 38 m. - **2)** 44 m. - **3)** 50 m. - **4)** 50 m., aig. n° 3, tric. en côtes 4/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant 10 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant **1)** 4 augm. - **2)** 2 augm. - **3)** 0 augm. - **4)** 2 augm.

On obtient:
1) 42 m. - **2)** 46 m. - **3)** 50 m. - **4)** 52 m.

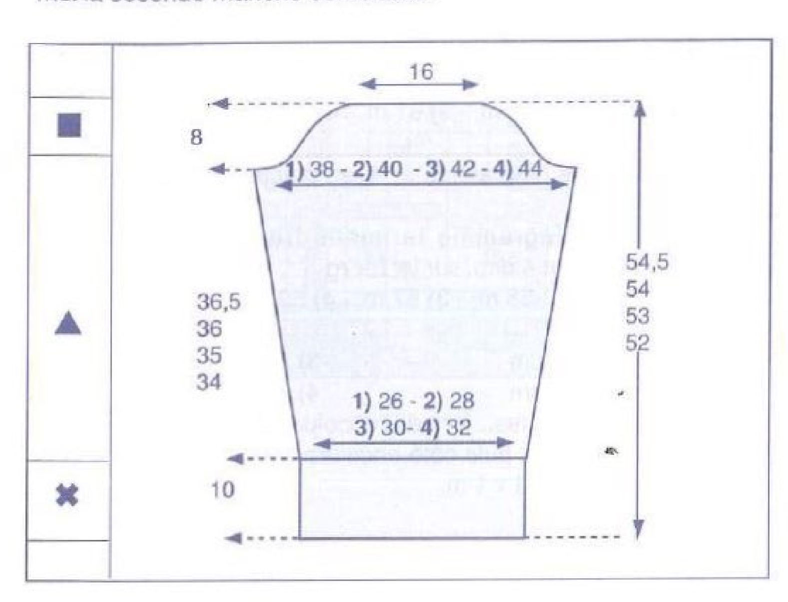
▲ → Cont., aig. n° 3,5 en jersey en faisant de ch. côté à 2 m. des bords:
1) ts les 8 rgs: 4 x 1 augm. et ts les 10 rgs: 6 x 1 augm.
2) ts les 8 rgs: 5 x 1 augm. et ts les 10 rgs: 5 x 1 augm.
3) ts les 8 rgs: 6 x 1 augm. et ts les 10 rgs : 4 x 1 augm.
4) ts les 8 rgs: 7 x 1 augm. et ts les 10 rgs: 3 x 1 augm.

On obtient:
1) 62 m. - **2)** 66 m. - **3)** 70 m. - **4)** 72 m.


→ A **1)** 36,5 cm **3)** 35 cm
2) 36 cm **4)** 34 cm
de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 1 x 1 m., ts les 4 rgs: 2 x 1 m., ts les 2 rgs: 2 x 2 m., 1 x 3 m.
2) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 5 x 1 m., 2 x 2 m., 1 x 3 m.
3) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 3 x 1 m., 3 x 2 m., 1 x 3 m.
4) 1 x 4 m., 3 x 2 m., 3 x 1 m., 3 x 2 m., 1 x 3 m.

A **1)** 44,5 cm **3)** 43 cm
2) 44 cm **4)** 42 cm
de haut. après les côtes, rab. souplement les 28 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.





COL

Monter: **1) 2) 3)** 84 m. - **4)** 90 m., aig. n° 3, tric. en côtes 4/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 5 m. endr. pendant 15 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.



BANDES DE FINITION

Monter: 7 m. aig. n° 3, tric. 3 m. de jersey endr., 1 m. de jersey env. et 3 m. de jersey endr. pendant 15 cm puis rab.

Tric. une seconde bande semblable

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre les bandes de finition le long du col en piquant dans la m. env. se trouvant au centre des bandes (de cette façon la fermeture à glissière pourra être insérée entre les 2 épaisseurs)

Coudre le col m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.

Coudre la fermeture à glissière

Terminer en repassant légèrement les coutures sur l'env. du trav.

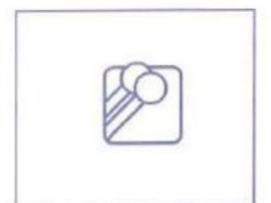
VALERIE



12

PULL FEMME

N° 326-T9-167





TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48.
Voir tableau des tailles page 1.



QUALITES (Nombre de pelotes)

QUALITÉS	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
SOFT 4	CIEL	6	6	7	8
Réf. CRISTAL	GIVRE	2	2	3	3
SUNSET	ARGENT	3	3	4	5
HORIZONS	NOCTURNE	1	1	1	1
LAURÉATE	CAMPANULE	1	1	2	2

Composition du modèle:
38% Polyamide - 26% Laine peignée - 21% Acrylique - 15% autres fibres



AIGUILLES

n° 3,5 - n° 4



FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs. - Poissons pour le jacquard.



POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2 - **Jersey** - **Jacquard** (voir diagrammes et conseil p. 31)



ECHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey qualité SOFT 4 et SUNSET tric. ens. aig. n° 4 = 17 m. et 28 rgs
10 cm de jacquard SOFT 4, SUNSET (tric. ens) et HORIZONS aig. n° 4 = 18 m. et 25 rgs.
10 cm de jacquard qualité LAURÉATE et réf. CRISTAL aig. n° 4 = 19 m. et 25 rgs.
10 cm de jacquard réf. CRISTAL et HORIZONS aig. n° 4 = 16 m. et 28 rgs.
10 cm de jersey qualité réf. CRISTAL aig. n° 4 = 15 m et 28 rgs.



DOS et DEVANT

✖ →Monter **1)** 66 m. - **2)** 70 m. - **3)** 78 m. - **4)** 86 m.,aig. n° 3,5, col. GIVRE, tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 6 cm.
Puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant **1) 2) 3)** 13 augm. - **4)** 11 augm.
On obtient: **1)** 79 m. - **2)** 83 m. - **3)** 91 m. - **4)** 97 m.

▲ → Cont. aig. n° 4, en jacquard (voir diagramme n°1) en commençant à la: **1)** 3e - **2)** 1ère - **3)** 9e - **4)** 6e m. du diagramme.
Les 8 rgs du jacquard terminés cont en jersey qualité SOFT 4 et SUNSET (tric. ens.)
A 23 cm de haut après les côtes répartir 4 augm.sur le dernier rg de jersey.
On obtient: **1)** 83 m. - **2)** 87 m. - **3)** 95 m. - **4)** 101 m.
Puis cont. en suivant le diagramme n° 2 en commençant à la: **1)** 1ère - **2)** 11e - **3)** 7e - **4)** 4e m.
Tric. les 22 rgs du diagramme puis cont en suivant le diagramme n° 3 de la façon suivante: **1)** 7 m. - **2)** 9 m. - **3)** 13 m. - **4)** 16 m. de jersey col. CAMPANULE, les 69 m. de jacquard et terminer par: **1)** 7 m. - **2)** 9 m. - **3)** 13 m. - **4)** 16 m. de jersey col. CAMPANULE.



→Entretemps: à 36 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

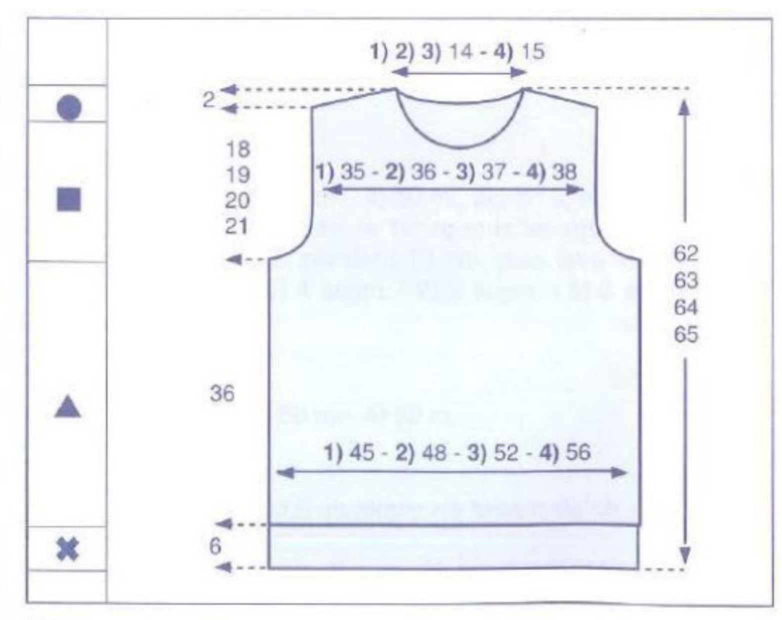
1) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.	il reste 67 m.
2) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 4 x 1 m.	il reste 69 m.
3) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.	il reste 71 m.
4) 1 x 3 m., 4 x 2 m. et 3 x 1 m.	il reste 73 m.

Sur le 24e rg du diagramme n° 3 répartir 10 dim.
Il reste: **1)** 57 m. - **2)** 59 m. - **3)** 61 m. - **4)** 63 m.

Cont. en suivant le diagramme n° 4. en plaçant au centre du trav. la 6e m.
Les 21 rgs du diagramme terminés tric. en jersey qualité CRISTAL. en faisant 4 dim. sur le 1er rg.
Il reste: **1)** 53 m. - **2)** 55 m. - **3)** 57 m. - **4)** 59 m.

A **1)** 49 cm **2)** 50 cm **3)** 51 cm **4)** 52 cm
de haut. après les côtes., former l'encolure **devant** en rab. les: **1) 2) 3)** 5 - **4)** 7 m. centr. puis côté encolure, ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m. et ts les 4 rgs: 3 x 1 m.

● →A **1)** 54 cm **2)** 55 cm **3)** 56 cm **4)** 67 cm
de haut. après les côtes biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 4 x 4 m.
2) 3 x 4 m. et 1 x 5 m.
3) 2 x 4 m. et 2 x 5 m.
4) 2 x 4 m. et 2 x 5 m.
En même temps former l'encolure dos en rab. les **1) 2) 3)** 5 m. - **4)** 7 m. centr. puis ts les 2 rgs: 2 x 4 m.



MANCHES



→Monter **1)** 38 m. - **2)** 38 m. - **3)** 42 m. - **4)** 46 m., aig. n° 3,5,

diagramme n°1

diagramme n°2

diagramme n°4

m centr.

GIVRE

NOCTURNE

CIEL et ARGENT (tric. ens.)

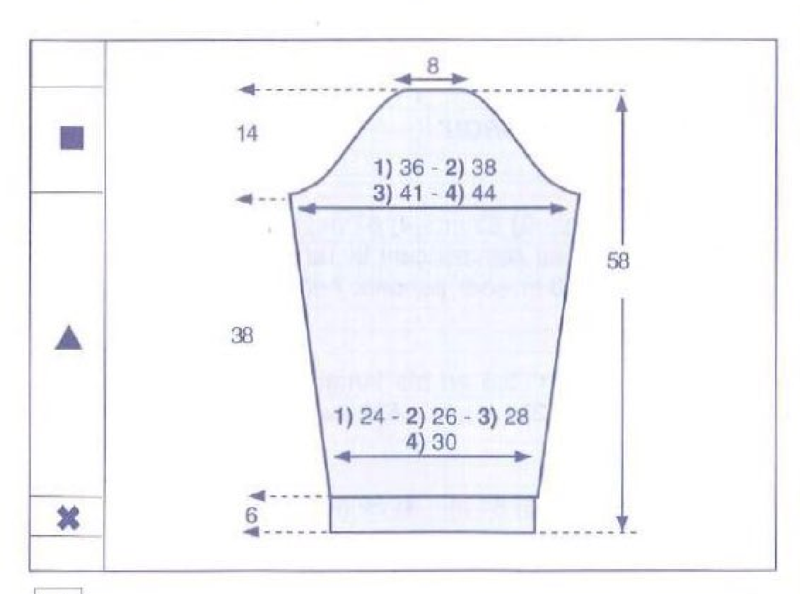
CAMPANULE

diagramme n°3

m centr.

69

col. GIVRE, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr pendant 6 cm.
Puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant: **1)** 5 augm. - **2) 3) 4)** 7 augm.
On obtient: **1)** 43 m. - **2)** 45 m. - **3)** 49 m. - **4)** 53 m.



▲ →Cont. aig. n° 4, en jacquard (voir diagramme n°1) en commençant par la: **1)** 9e m. - **2)** 8e m. - **3)** 6e m. - **4)** 4e m.
Tric. pendant 8 rgs puis cont. en jersey qualité SOFT 4 et SUNSET tric. ens.
En même temps augm. de ch. côté:
1) ts les 8 rgs: 2 x 1 m. et ts les 10 rgs: 8 x 1 m.
2) ts les 8 rgs: 7 x 1 m. et ts les 10 rgs: 4 x 1 m.
3) ts les 8 rgs: 7 x 1 m. et ts les 10 rgs: 4 x 1 m.
4) ts les 8 rgs: 12 x 1 m.
On a **1)** 63 m. - **2)** 67 m. - **3)** 71 m. - **4)** 77 m.


→A 38 cm de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 17 x 1 m. et 1 x 3 m.
2) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 15 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
3) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 13 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
4) 1 x 3 m., 4 x 2 m., 10 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 3 m.
A 52 cm de haut. après les côtes rab. les 13 m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable.

COL

Monter **1) 2) 3)** 78 m. - **4)** 82 m. aig. n° 3,5 tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 7 cm
Puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.
Repasser ces rgs de jersey il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.



ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Coudre le col. m. par m. à pts arrière (avec un fil lisse) sur l'endr. le plier de moitié vers l'intérieur et le fixer sur l'env. à pts de côté.

CHRISTINE



13
BLOUSON
FEMME

N° 326-T9-154





TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48.
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITES (Nombre de pelotes)

QUALITÉS	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
LAINE MERINOS	VESUVE	12	13	15	16
PHIL PELUCHE	ROUGE	3	3	3	4

Composition du modèle:
81% Laine peignée - 17% Acrylique - 2% autres fibres



AIGUILLES

n° 3 - n° 3,5
un crochet n° 2,5.



FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs.
1 fermeture de 55 cm réf.: 475-215-(0) 071



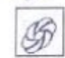
POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2
Pts fantaisie (voir diagrammes)
M. serrées: vois conseil page 40

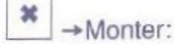


ECHANTILLONS

Important :
ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de pts fantaisie qualité LAINE MERINOS, aig. n° 3,5 = 24 m. et 35 rgs.
10 cm de jersey qualité PHIL PELUCHE, aig. n° 3,5 = 19 m. et 31 rgs.



DOS



✖ →Monter:
1) 106 m. - **2)** 114 m. - **3)** 122 m. - **4)** 134 m., aig. n° 3, col. VESUVE, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 7 cm.

▲ →Cont., aig. n° 3,5 en pts fantaisie (voir diagramme) en faisant sur le 1er rg: **1) 2) 4)** 1 augm. - **3)** 3 augm.

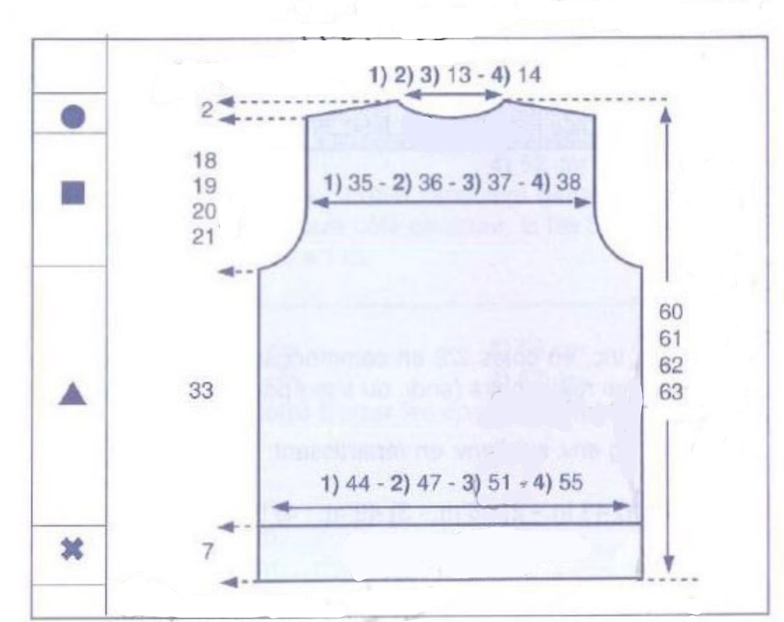
On a:
1) 107 m. - **2)** 115 m. - **3)** 125 m. - **4)** 135 m., et en commençant par 1 m. lis. et la **1)** 34e m. - **2)** 30e m. - **3)** 25e m. - **4)** 20e m. du diagramme.

■ →A 33 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
3) 2 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
4) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

il reste:
1) 87 m. - **2)** 89 m. - **3)** 91 m. - **4)** 93 m.

● →A **1)** 51 cm **2)** 52 cm **3)** 53 cm **4)** 54 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 2 x 5 m. et 3 x 6 m.
2) 1 x 5 m. et 4 x 6 m.
3) 4) 5 x 6 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les **1) 2) 3)** 9 m. - **4)** 11 m. centr. puis ts les 2 rgs: 2 x 4 m. et 1 x 3 m.



DEMII-DEVANT DROIT

✖ →Monter:
1) 55 m. - **2)** 59 m. - **3)** 63 m. - **4)** 67 m., aig. n° 3, col. VESUVE, tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant 7 cm.

▲ →Cont., aig. n° 3,5 en pts fantaisie (voir diagramme) en faisant sur le 1er rg: **3)** 1 augm. - **4)** 2 augm.

On a:
1) 55 m. - **2)** 59 m. - **3)** 64 m. - **4)** 69 m., commencer par 1 m. lis. et la 30e m. du diagramme.

■ →A 33 cm de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs:
1) 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
3) 2 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
4) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

il reste:

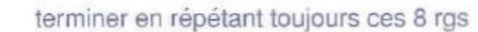


DIAGRAMME DOS ET DEMI-DEVANTS

terminer en répétant toujours ces 8 rgs (rgs 49 à 56)

répéter 14 fois au tot. ces 2 rgs (rgs 41-42)

répéter 5 fois au tot. ces 4 rgs (rgs 27 à 30)

répéter 14 fois au tot. ces 2 rgs (rgs 17-18)

répéter 4 fois au tot. ces 8 rgs (rgs 1 à 8)

56 54 52 50 48 46 44 42 40 38 36 34 32 30 28 26 24 22 20 18 16 14 12 10 8 6 4 2

↑ m. centr. - DOS ttes tailles

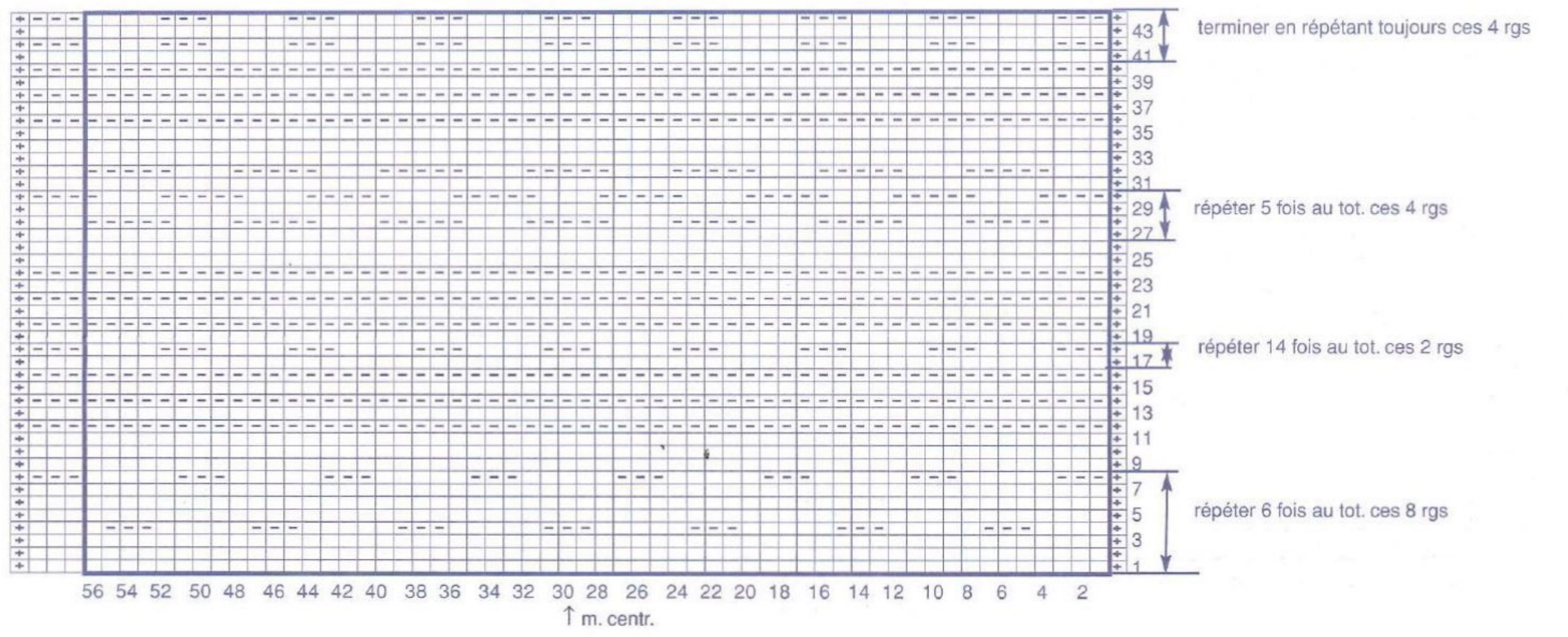
répéter la partie encadrée, soit les 56 m.

⊞ = **m. lis.:** tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le pt.

☐ = **m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.**

⊟ = **m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.**

DIAGRAMME MANCHES



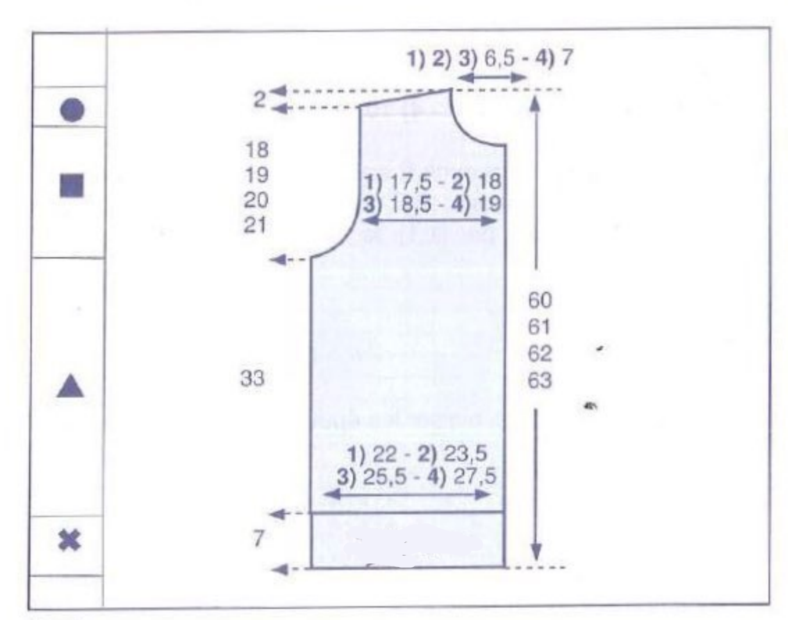
répéter la partie encadrée, soit les 56 m.

1) 45 m. - **2)** 46 m. - **3)** 47 m. - **4)** 48 m.

A **1)** 47 cm **3)** 48 cm
2) 47 cm **4)** 49 cm
de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. à droite, ts les 2 rgs:
1) 2) 3) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
4) 2 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

● →A **1)** 51 cm **3)** 53 cm
2) 52 cm **4)** 54 cm
de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs:
1) 2 x 5 m. et 3 x 6 m.
2) 1 x 5 m. et 4 x 6 m.
3) 4) 5 x 6 m.

Tric. le demi-devant gauche en commençant par 1 m. lis. et la **1)** 34e m. - **2)** 30e m. - **3)** 25e m. - **4)** 20e m. du diagramme.



MANCHES

✖ →Monter:
1) 48 m. - **2)** 52 m. - **3)** 56 m. - **4)** 60 m., aig. n° 3,5, col. ROUGE, tric. en jersey pendant 10 cm.

▲ →Cont., aig. n° 3,5, col. VESUVE, tric. en pts fantaisie (voir diagramme) en répartissant sur le 1er rg:
1) 11 augm. On a 59 m.
2) 13 augm. On a 65 m.
3) 13 augm. On a 69 m.
4) 15 augm. On a 75 m.
et en commençant par une m. lis. et la **1)** 2e m. - **2)** 55e m. - **3)** 53e m. - **4)** 50e m.

En même temps, augm. de ch. côté (reconstituer le pt au fur et à mesure):
1) 2) ts les 10 rgs: 9 x 1 m. et ts les 8 rgs: 4 x 1 m.
3) ts les 10 rgs: 5 x 1 m. et ts les 8 rgs: 9 x 1 m.
4) 10 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 8 rgs: 14 x 1 m.

On a:
1) 85 m. - **2)** 91 m. - **3)** 97 m. - **4)** 105 m.

■ →A 37 cm de haut. après le jersey, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 19 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
2) 1 x 3 m., 4 x 2 m., 16 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.
3) 1 x 3 m., 5 x 2 m., 13 x 1 m., 5 x 2 m. et 1 x 3 m.
4) 1 x 3 m., 7 x 2 m., 9 x 1 m., 7 x 2 m. et 1 x 3 m.

A 51 cm de haut. après le jersey, rab. les 19 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.



COL

Monter :
1) 2) 3) 94 m. - **4)** 98 m., aig. n° 3,5, col. ROUGE tric. en jersey en faisant de ch. côté à 1 m. des bords: 2 rgs plus haut: 1 x 1 dim. puis ts les 4 rgs: 6 x 1 dim.
On a **1) 2) 3)** 80 m. - **4)** 84 m.

A 9 cm de haut. tot., laisser en attente de ch. côté: 1 x 16 m. puis ts les 2 rgs: 1 x 7 m., 1 x 8 m. (il reste **1) 2) 3)** 18 m. - **4)** 22 m. au centr du trav.) tric. un rg sur toutes les m. et rab.

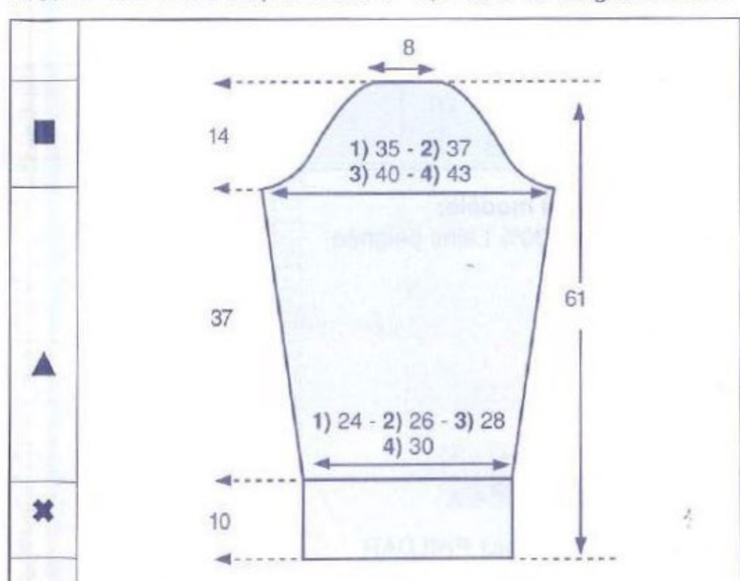
Tric. un second col semblable.



ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

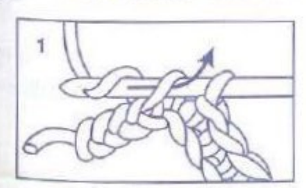
Avec le col. VESUVE, crochet n° 2,5 faire le long des demi-devants: 2 rgs de m. serrées.



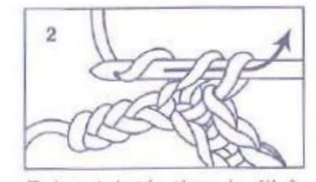
Coudre le col autour de l'encolure et la fermeture le long des demi-devants.

ALINE

La maille serrée



m. serrée: x - Sur une chaînette de base, piquer le crochet dans la 3e maille de la chaînette, faire 1 jeté. Tirer le fil à travers la maille.

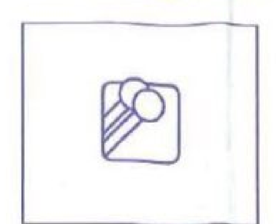


Faire 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles. A la fin de chaque rang, faire 1 maille en l'air pour tourner.



14 et 15

PULL ET GUETRES FEMME
N° 326-T9-153 et 153 bis



 *TAILLES*

1) 34/36 - 2) 38/40 - 3) 42/44 - 4) 46/48.
Voir tableau des tailles page 1.
Guêtres: T unique

PULL: QUALITE (Nombre de pelotee)

QUALITÉ	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
PEGASE +	GRIS MOYEN	8	9	10	11
	ECRU	4	4	5	5
	FLANELLE	1	1	1	1
	ROUGE	3	3	4	4

 *GUETRES: QUALITE (Nombre de pelotes)*

QUALITÉ	COLORIS	T. unique
PEGASE +	GRIS MOYEN	3
	ECRU	1
	ROUGE	1

Composition du modèle:
70% Acrylique - 30% Laine peignée

 *AIGUILLES*

n° 3,5 - n° 4.

 *FOURNITURES*

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs.

 *POINTS EMPLOYES*

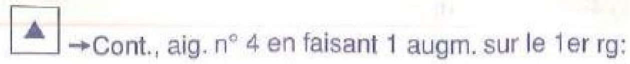
Côtes 1/1
Jacquard à fils tirés (voir diagrammes et conseil page 31)
Augm. à 2 m. des bords.

 *ECHANTILLONS*

Important :
ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jacquard à fils tirés A et C, aig. n° 4 = 20 m. et 25 rgs.
10 cm de jacquard à fils tirés B, aig. n° 4 = 19 m. et 25 rgs.

DOS

✖ →Monter:
1) 88 m. - **2)** 90 m. - **3)** 100 m. - **4)** 108 m., aig. n° 3,5, col. GRIS MOYEN, tric. en côtes 1/1 pendant 1,5 cm.



▲ →Cont., aig. n° 4 en faisant 1 augm. sur le 1er rg:

On a:
1) 89 m. - **2)** 91 m. - **3)** 101 m. - **4)** 109 m., tric. de la façon suivante:
- 4 rgs de jersey col. GRIS MOYEN,
- les 10 rgs du diagramme A en commençant par la **1) 3)** 5e m. - **2)** 1ère m. - **4)** 4e m.
- 48 rgs du diagramme B en commençant par la **1)** 5e m. - **2)** 4e m. - **3)** 7e m. - **4)** 3e m. en répartissant sur le dernier rg **1)** 4 augm. - **2)** 8 augm. - **3) 4)** 6 augm.

On a:
1) 93 m. - **2)** 99 m. - **3)** 107 m. - **4)** 115 m.
- 46 rgs du diagramme C en commençant par la **1)** 4e m. - **2)** 1ère m. - **3)** 29e m. - **4)** 25e m.

Entre-temps,

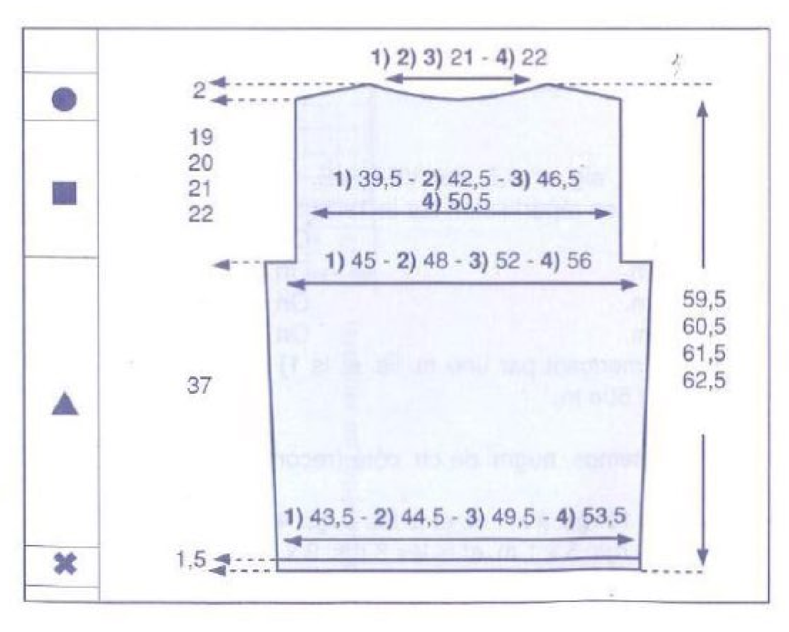
■ →A 37 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté: 1 x 6 m.

il reste:
1) 81 m. - **2)** 87 m. - **3)** 95 m. - **4)** 103 m.

Terminer en tric. le diagramme B en répartissant sur le 2e rg **1) 2)** 4 dim. - **3) 4)** 6 dim. (Il reste: **1)** 77 m. - **2)** 83 m. - **3)** 89 m. - **4)** 97 m.) et en commençant par la **1)** 3e m. - **2)** 8e m. - **3)** 5e m. - **3)** 1ère m.

 →A **1)** 56 cm **2)** 57 cm **3)** 58 cm **4)** 59 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 2 x 4 m. et 2 x 5 m.
2) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
3) 4 x 6 m.
4) 1 x 6 m. et 3 x 7 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les **1) 2) 3)** 13 m. - **4)** 15 m. centr. puis côté encol. ts les 2 rgs: 2 x 7 m.



 *DEVANT*

✖ →Monter:
1) 88 m. - **2)** 90 m. - **3)** 100 m. - **4)** 108 m., aig. n° 3,5, col. GRIS MOYEN, tric. en côtes 1/1 pendant 1,5 cm.

diagramme A

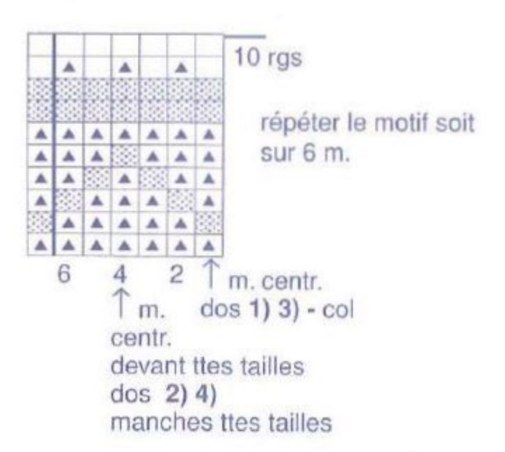
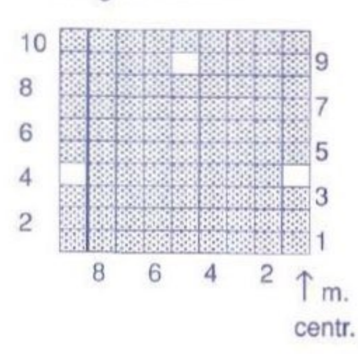


diagramme B



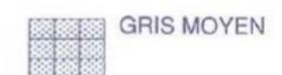
répéter la partie encadrée, soit 8 m. sur 10 rgs

diagramme C

46 rgs

33 32 30 28 26 24 22 20 18 16 14 12 10 8 6 4 2

répéter le motif encadré, soit 33 m. ou 32 m.



FLANELLE

ROUGE

ECRU

▲ →Cont., aig. n° 4 en faisant **1) 3)** 1 augm. - **2) 4)** 3 augm. sur le 1er rg:

On a **1)** 89 m. - **2)** 93 m. - **3)** 101 m. - **4)** 111 m., tric. de la façon suivante:

- 4 rgs de jersey col. GRIS MOYEN,
- es 10 rgs du diagramme A en commençant par la **1) 3)** 2e m. - **2)** 6e m. - **4)** 3e m.
- 48 rgs du diagramme B en commençant par la **1)** 5e m. - **2)** 3e m. - **3)** 7e m. - **4)** 2e m. en répartissant sur le dernier rg **1) 4)** 4 augm. - **2) 3)** 6 augm.

On a **1)** 93 m. - **2)** 99 m. - **3)** 107 m. - **4)** 115 m.

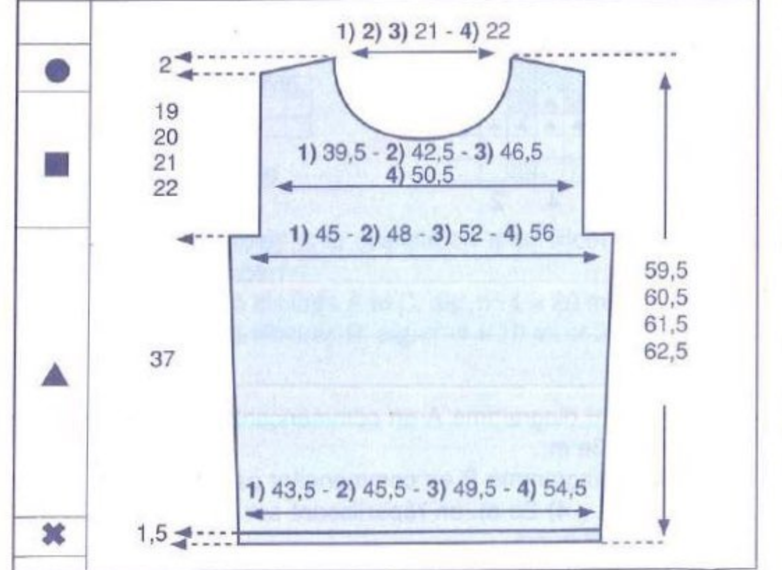
DIAGRAMME GUÊTRES

78 rgs

56 m.

GRIS MOYEN — ROUGE — ECRU

- 46 rgs du diagramme C en commençant par la **1)** 4e m. - **2)** 1ère m. - **3)** 29e m. - **4)** 25e m.



Entre-temps,

■ →A 37 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté: 1 x 6 m.

il reste:
1) 81 m. - **2)** 87 m. - **3)** 95 m. - **4)** 103 m.

Terminer en tric. le diagramme B en répartissant sur le 2e rg **1) 2)** 4 dim. - **3) 4)** 6 dim. (Il reste: **1)** 77 m. - **2)** 83 m. - **3)** 89 m. - **4)** 97 m.) et en commençant par la **1)** 3e m. - **2)** 8e m. - **3)** 5e m. - **3)** 1ère m.

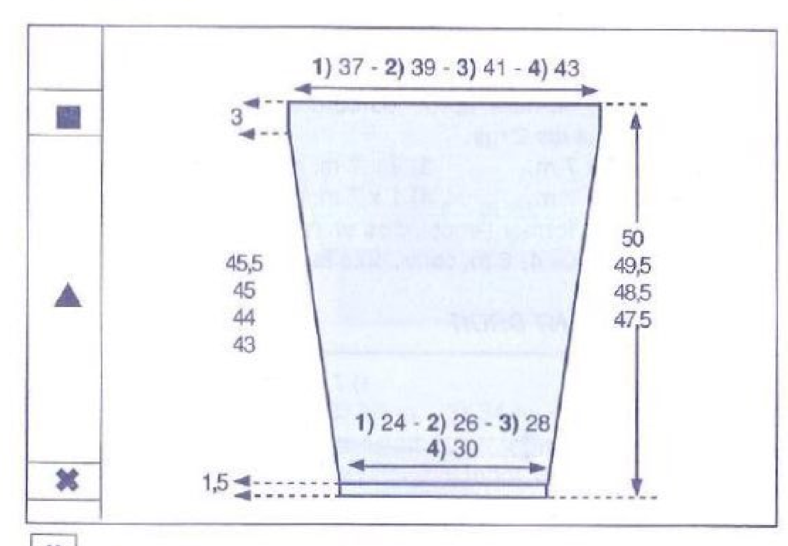
A **1)** 48 cm **2)** 49 cm **3)** 50 cm **4)** 51 cm
de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les **1) 2) 3)** 11 m. - **4)** 13 m. centr. puis rab. côté encol., ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.

● →A **1)** 56 cm **2)** 57 cm **3)** 58 cm **4)** 59 cm

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 2 x 4 m. et 2 x 5 m.
2) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
3) 4 x 6 m.
4) 1 x 6 m. et 3 x 7 m.



MANCHES



✖ →Monter:
1) 48 m. - **2)** 52 m. - **3)** 56 m. - **4)** 60 m., aig. n° 3,5; col. GRIS MOYEN, tric. en côtes 1/1 pendant 1,5 cm.

▲ →Cont., aig. n° 4 en jacquard en faisant 1 augm. sur le 1er rg:
On a:
1) 49 m. - **2)** 53 m. - **3)** 57 m. - **4)** 61 m., tric. de la façon suivante:
- 4 rgs de jersey col. GRIS MOYEN,
- 10 rgs du diagramme A en commençant par la **1)** 4e m. - **2)** 2e m. - **3)** 6e m. - **4)** 4e m. du diagramme.
- **1)** 96 rgs - **2)** 94 rgs - **3)** 92 rgs - **4)** 90 rgs du diagramme B en plaçant la 4e m. au centre du trav.
- es 2 derniers rgs du diagramme A puis les 8 premiers rgs du même diagramme en plaçant la 4e m. au centre du trav.
- 2 rgs col. GRIS MOYEN.

En même temps, faire de ch. côté à 2 m. des bords:
1) 2) ts les 8 rgs: 13 x 1 augm.
3) ts les 8 rgs: 13 x 1 augm.
4) ts les 8 rgs: 12 x 1 augm. et 6 rgs plus haut: 1 x 1 augm.

On a:
1) 75 m. - **2)** 79 m. - **3)** 83 m. - **4)** 87 m.

■ →A **1)** 45,5 cm **2)** 45 cm **3)** 44 cm **4)** 43 cm
de haut. après les côtes, marquer les lis. d'un fil de couleur et cont. droit.

A **1)** 48,5 cm **2)** 48 cm **3)** 47 cm **4)** 46 cm
de haut. après les côtes, rab. souplement toutes les m.

Tric. la seconde manche semblable.



BANDE D'ENCOLURE

Monter:
1) 2) 3) 108 m. - **4)** 112 m., aig. n° 3,5, col. GRIS MOYEN, tric. en côtes 1/1 pendant 1,5 cm (4 rgs) puis cont. aig. 4 en jacquard (voir diagramme A) en faisant une augm. sur le 1er rg. On a **1) 2) 3)** 109 m. - **4)** 113 m. et en commençant par la **1) 2) 3)** 4e m. - **4)** 2e m., tric. les 10 rgs du diagramme A puis faire un rg endr. sur l'endr. col. GRIS MOYEN, et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.



ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre la bande d'encolure, m. par m., à pt arrière sur l'endr. du trav.



RÉALISATION DES GUÊTRES

Monter: 56 m., aig. 3,5, col. GRIS MOYEN, tric. en côtes 1/1 pendant 5 cm.

Cont. en jacquard (voir diagramme guêtres) en augm. de ch. côté: ts les 10 rgs: 3 x 1 m. et ts les 8 rgs: 5 x 1 m.
On a 72 m.

A 31 cm de haut. après les côtes, cont. aig. 3,5, col. GRIS MOYEN, en côtes 1/1 pendant 5 cm puis rab. souplement.

Tric. la seconde guêtre semblable.

Faire les coutures en se reportant aux conseils page 3.

ALINE



16

BLOUSON HOMME

N° 326-T9-156



TAILLES

1) 15/17 ans **2)** 42/44 **3)** 46/48 **4)** 50/52

Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	15/17 ans	42/44	46/48	50/52
SPORT N° 8	ECRU	10	11	12	12

Composition du modèle:
60% Acrylique - 30% Laine peignée - 10% Chlorofibre

AIGUILLES

N° 6 pour les côtes 1/1. - N° 7 pour le pt fantaisie.

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR: Anneaux marqueurs
1 fermeture à glissière de 70 cm réf.: 475-215-(0) 072

POINTS EMPLOYES

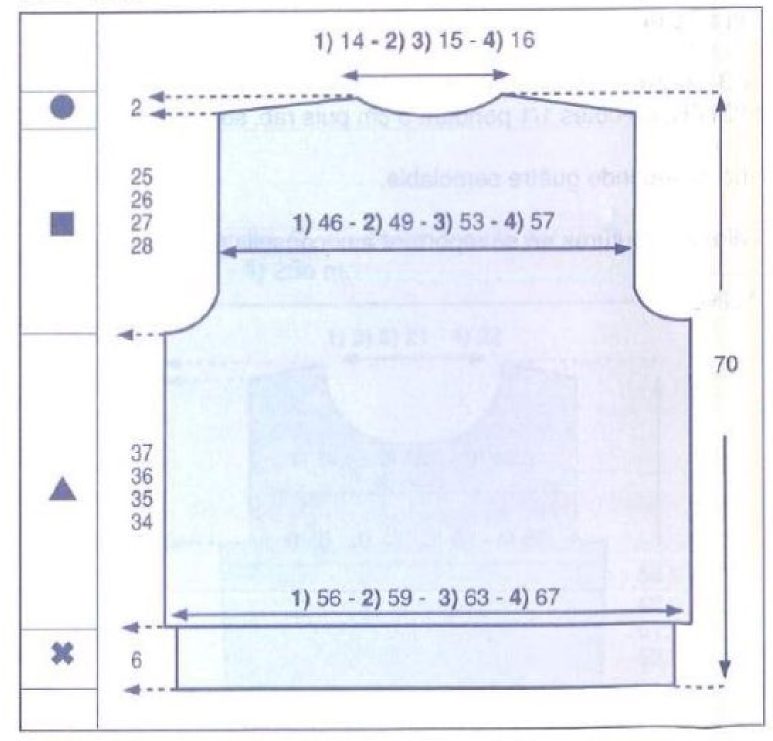
Côtes 2/2 - Jersey - Pt fantaisie: (voir diagramme).



ECHANTILLON

Important: Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de pt fantaisie, aig. n° 7 = 11 m. et 17 rgs.

DOS



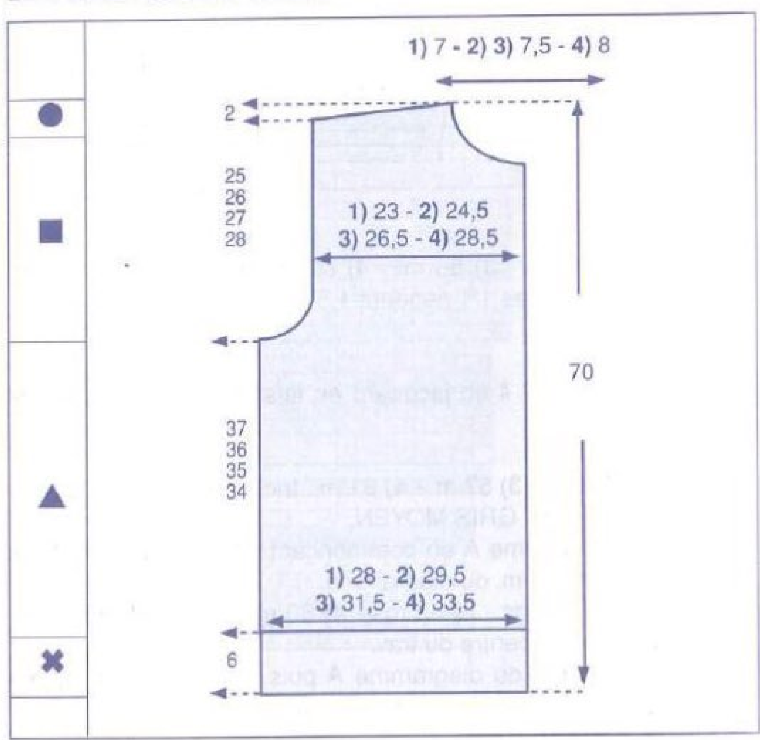
✖ →Monter: **1)** 64 m. - **2)** 64 m. - **3)** 72 m. - **4)** 76 m., aig. n° 6, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant 6 cm.

▲ →Cont. en pt fantaisie (voir diagramme), aig. n° 7, en répartissant sur le 1er rg pour la taille **2)** 2 augm.
On obtient: **1)** 64 m. - **2)** 66 m. - **3)** 72 m. - **4)** 76 m.
Commencer par la: **1)** 1ère m. - **2)** 8e m. - **3)** 5e m. - **4)** 3e m. du diagramme.

■ →A **1)** 37 cm - **2)** 36 cm - **3)** 35 cm - **4)** 34 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
Il reste: **1)** 52 m. - **2)** 54 m. - **3)** 60 m. - **4)** 64 m.

● →A 62 cm de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 2 x 6 m. et 1 x 7 m. **3)** 2 x 7 m. et 1 x 8 m.
2) 2 x 6 m. et 1 x 7 m. **4)** 1 x 7 m. et 2 x 8 m.
En même temps, former l'encol. **dos** en rab. les:
1) 4 m. - **2) 3)** 6 m. - **4)** 8 m. centr. puis ts les 2 rgs: 1 x 5 m.

DEMI-DEVANT DROIT



✖ →Monter: **1)** 30 m. - **2)** 30 m. - **3)** 34 m. - **4)** 38 m., aig. n° 6, tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. et en terminant par **3** m. env. pendant 6 cm.

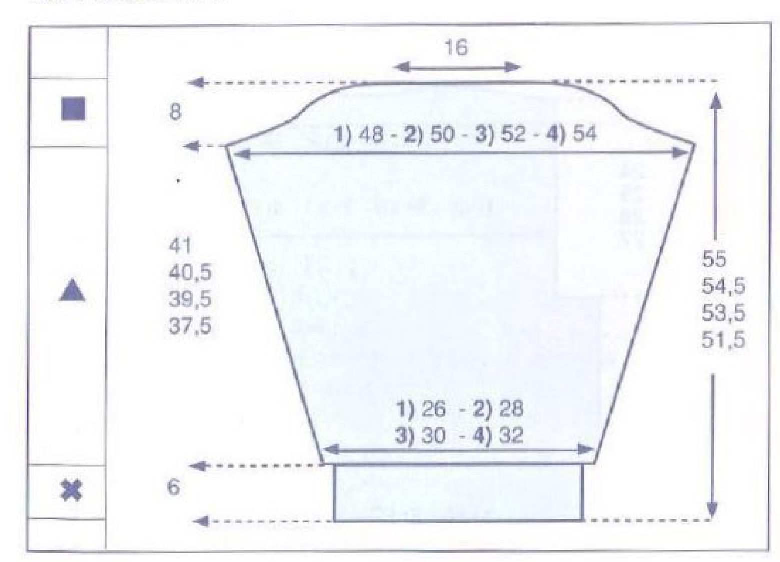
▲ →Cont. en pt fantaisie (voir diagramme), aig. n° 7, en répartissant sur le 1er rg pour les tailles **1) 3)** 2 augm. - **2)** 3 augm.
On obtient: **1)** 32 m. - **2)** 33 m. - **3)** 36 m. - **4)** 38 m.
Commencer par la 1ère m. du diagramme.

■ →A **1)** 37 cm **2)** 36 cm **3)** 35 cm **4)** 34 cm
de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. à gauche ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
Il reste: **1)** 26 m. - **2)** 27 m. - **3)** 30 m. - **4)** 32 m.
A 57 cm de haut. après les côtes, former l'encol. en rab.à droite ts les 2 rgs:
1) 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
2) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
3) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
4) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

● →A 62 cm de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche ts les 2 rgs:
1) 2 x 6 m. et 1 x 7 m. **3)** 2 x 7 m. et 1 x 8 m.
2) 2 x 6 m. et 1 x 7 m. **4)** 1 x 7 m. et 2 x 8 m.
Tric. le demi-devant gauche en sens inverse en commençant

comme au dos.

MANCHES



✖ →Monter: **1)** 30 m. - **2)** 30 m. - **3)** 34 m. - **4)** 34 m., aig. n° 6, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 6 cm.

▲ →Cont. en pt fantaisie (voir diagramme), aig. n° 7, en répartissant sur le 1er rg pour les tailles **2) 4)** 2 augm.
On obtient: **1)** 30 m. - **2)** 32 m. - **3)** 34 m. - **4)** 36 m.
Commencer par la: **1)** 2e m. - **2)** 1ère m. - **3)** 8e m. - **4)** 7e m. du diagramme.
Augm. de ch. côté: (en reconstituant le pt fantaisie au fur et à mesure des augm.)
1) ts les 6 rgs: 9 x 1 m. et ts les 4 rgs: 3 x 1 m. On a 54 m.
2) ts les 6 rgs: 8 x 1 m. et ts les 4 rgs: 4 x 1 m. On a 56 m.
3) ts les 6 rgs: 7 x 1 m. et ts les 4 rgs: 5 x 1 m. On a 58 m.
4) ts les 6 rgs: 6 x 1 m. et ts les 4 rgs: 6 x 1 m. On a 60 m.

■ →A **1)** 41 cm - **2)** 40,5 cm - **3)** 39,5 cm - **4)** 37,5 cm de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 3 m.
2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 3 m.
3) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
4) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.

A **1)** 49 cm - **2)** 48,5 cm - **3)** 47,5 cm - **4)** 45,5 cm de haut. après les côtes, rab. les 18 m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable.

COL CHEMINEE

Monter **1)** 52 m. - **2) 3)** 56 m. - **4)** 60 m. aig. n° 6, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant 7 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.
Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE FINITIONS

Monter 72 m. aig. n° 6, tric. en jersey pendant 2 cm, puis faire 1 rg env. sur l'endr. (= rg de cassure), cont. en jersey pendant 2 cm et rab. Tric. une seconde bande semblable.



ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3. Coudre le col. m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.
Plier les bandes de finitions et les poser en plaçant le grain env. (rg de cassure) le long des demi-devants et les fixer à pts cachés.
Coudre la fermeture à glissière entre les 2 épaisseurs formées par les bandes de finition.

BETTY

24		–		–		–				–		–		–			
			–		–		–				–		–		–		23
22		–		–		–				–		–		–			
			–		–		–				–		–		–		21
20		–		–		–				–		–		–			
			–		–		–				–		–		–		19
18		–		–		–				–		–		–			
			–		–		–				–		–		–		17
16		–		–		–				–		–		–			
			–		–		–				–		–		–		15
14																	
																	13
12		–				–		–		–				–		–	
	–		–				–		–		–				–		11
10		–				–		–		–				–		–	
	–		–				–		–		–				–		9
8		–				–		–		–				–		–	
	–		–				–		–		–				–		7
6		–				–		–		–				–		–	
	–		–				–		–		–				–		5
4		–				–		–		–				–		–	
	–		–				–		–		–				–		3
2																	
																	1
									8	7	6	5	4	3	2	1	

– m. env. sur l'endr. ou endr. sur l'env.

☐ m. endr. sur l'endr. ou env. sur l'env.

Répéter toujours les 8 m. et 24 rgs du diagramme



17

PULL HOMME

N° 326-T9-155



 ***TAILLES***

1) 15/17 ans 2) 42/44 3) 46/48 4) 50/52
Voir tableau des tailles page 1

 ***QUALITE (Nombre de pelotes)***

QUALITE	COLORIS	15/17 ans	42/44	46/48	50/52
CADRIAGE	IVOIRE	7	8	9	10
	TAUPE	6	7	8	9

Composition du modèle:
65% Acrylique - 20% Polyamide - 15% Mohair

 ***AIGUILLES***

n° 5 pour les côtes 2/2
n° 6 pour le jacquard

 ***FOURNITURES***

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs.

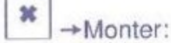
 ***POINTS EMPLOYES***

Côtes 2/2
Jacquard (voir diagramme)

 ***ECHANTILLON***

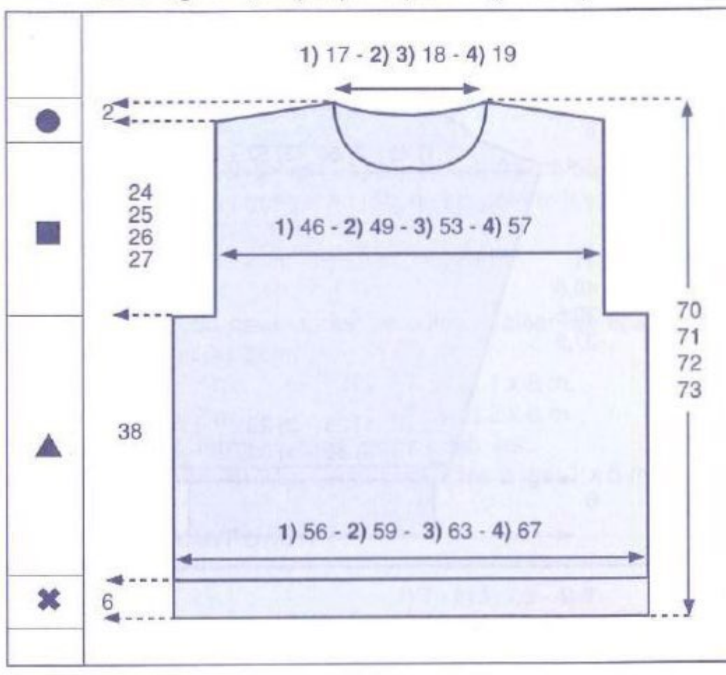
Important:
Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de jacquard, aig. n° 6 = 13 m. et 16 rgs.

 ***DOS et DEVANT***

 →Monter:
1) 74 m. - **2)** 78 m. - **3)** 82 m. - **4)** 86 m., aig. n° 5 col. IVOIRE, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. (pour le raccord) pendant 6 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant **1) 2) 3)** 1 augm. - **4)** 3 augm.

On obtient:
1) 75 m. - **2)** 79 m. - **3)** 83 m. - **4)** 89 m.

▲ → Cont. aig. n° 6, en jacquard (voir diagramme).



■ → A 38 cm (60 rgs) de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté : **1) 2)** 1 x 7 m. - **3) 4)** 1 x 6 m.

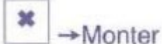
Il reste:
1) 61 m. - **2)** 65 m. - **3)** 71 m. - **4)** 77 m.

A **1)** 55 cm (88 rgs)
2) 56 cm (90 rgs)
3) 57 cm (92 rgs)
4) 58 cm (94 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. du **DEVANT** en rab. les **1)** 5 m. - **2) 3)** 7 m. - **4)** 9 m. centr., puis ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

 →A **1)** 62 cm (98 rgs)
2) 63 cm (100 rgs)
3) 64 cm (102 rgs)
4) 65 cm (104 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.
2) 3 x 7 m.
3) 3 x 8 m.
4) 1 x 8 m. et 2 x 9 m.

En même temps, former l'encol. du **DOS** en rab. les: **1)** 7 m.- **2) 3)** 9 m. - **4)** 11 m. centr. puis 2 rgs plus haut: 1 x 7 m.

MANCHES

 →Monter
1) 34 m.- **2)** 38 m. - **3)** 38 m. - **4)** 42 m.,aig. n° 5 col. IVOIRE, tric. en côtes 2/2 , en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 6 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant **1) 3) 4)** 3 augm. - **2)** 1 augm.

On obtient:
1) 37 m. - **2)** 39 m. - **3)** 41 m. - **4)** 45 m.

▲ →Cont. aig. n° 6, en jacquard (voir diagramme), en augm. de

ch. côté :

1) ts les 6 rgs : 6 x 1 m. et ts les 4 rgs : 8 x 1 m.
2) ts les 6 rgs : 5 x 1 m. et ts les 4 rgs : 9 x 1 m.
3) ts les 6 rgs : 4 x 1 m. et ts les 4 rgs : 10 x 1 m.
4) ts les 6 rgs : 2 x 1 m. et ts les 4 rgs : 12 x 1 m.

On obtient:
1) 65 m. - **2)** 67 m. - **3)** 69 m. - **4)** 73 m.

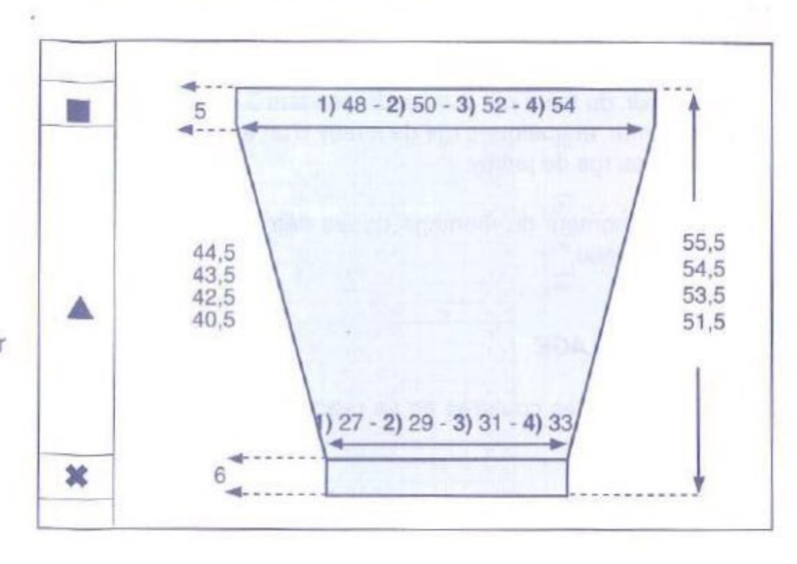
■ → A **1)** 44,5 cm (72 rgs)
2) 43,5 cm (70 rgs)
3) 42,5 cm (68 rgs)
4) 40,5 cm (64 rgs)

de haut. après les côtes, marquer les lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman. et cont. droit.

A **1)** 49,5 cm (80 rgs)
2) 48,5 cm (78 rgs)
3) 47,5 cm (76 rgs)
4) 45,5 cm (72 rgs)

de haut. après les côtes, rab. souplement ttes les m.

Tric. la seconde manche semblable.

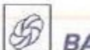


□ TAUPE

4) 3) 2) 1) **1) 37 – 2) 39 – 3) 41 – 4) 45** 1) 2) 3) 4)

☒ IVOIRE

Attention: le diagramme représente la grande taille.
Pour les augm. des différentes tailles, se reporter à l'explication.

 **BANDE D'ENCOLURE**

Monter:
1) 66 m. - **2) 3)** 70 m. - **4)** 74 m., aig. n° 5 col. IVOIRE, tric. en côtes 2/2, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 3 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.
Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

 **ASSEMBLAGE**

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

BETTY

4) 104
3) 102
2) 100
1) 98

2e partie (suite)

60

4) 3) 2) 1) 1) 75 – 2) 79 – 3) 83 – 4) 89 1) 2) 3) 4)

Attention: le diagramme représente la grande taille. Pour les dim. d'emman., d'encolure et d'épaules, se reporter à l'explication.

☐ TAUPE ☒ IVOIRE

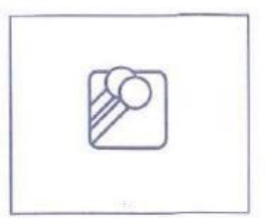
1ère partie



18

PULL HOMME

N° 326-T9-157



 *TAILLES*

1) 15/17 ans **2)** 42/44 **3)** 46/48 **4)** 50/52

Voir tableau des tailles page 1

 *QUALITE (Nombre de pelotes)*

QUALITE	COLORIS	15/17 ans	42/44	46/48	50/52
SPORT LAINE	GAZELLE	20	21	22	23

Composition du modèle:
51% Laine - 49% Acrylique

 *AIGUILLES*

N° 4 pour les côtes 1/1.
N° 5 pour les pts fantaisie.
1 aig. à torsade.

 *FOURNITURES*

Commercialisées chez PHILDAR:
Anneaux marqueurs

 *POINTS EMPLOYES*

Côtes 1/1 - Pts fantaisie: (voir diagramme) - **Jersey env.**

 *ECHANTILLONS*

Important: Ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
18 m. de pt fantaisie (soit les 18 premières m. du diagramme) aig. n° 5 = 7,5 cm
41 m. de pt fantaisie (soit de la 19e m. à la 59e m. du diagramme) aig. n° 5 = 19 cm
24 rgs de pts fantaisie, aig. n° 5 = 10 cm

 *DOS et DEVANT*



→Monter:
1) 114 m. - **2)** 120 m. - **3)** 126 m. - **4)** 132 m.
aig. n° 4, tric. en côtes 1/1 pendant 6 cm.

▲ →Cont. en pt fantaisie (voir diagramme), aig. n° 5, en répartissant sur le 1er rg:

1) 13 augm. On obtient 127 m.
2) 13 augm. On obtient 133 m.
3) 23 augm. On obtient 149 m.
4) 23 augm. On obtient 155 m.

Placer les m. de la façon suivante:
1) 4 m. de jersey env., 1 fs de la 16e à la 18e m., 2 fs de la 1ère à la 18e m., 1 fs de la 19e à la 59e m., 1 fs de la 16e à la 18e m., 2 fs de la 1ère à la 18e m. et 4 m. de jersey env.
2) 7 m. de jersey env., 1 fs de la 16e à la 18e m., 2 fs de la 1ère à la 18e m., 1 fs de la 19e à la 59e m., 1 fs de la 16e à la 18e m., 2 fs de la 1ère à la 18e m. et 7 m. de jersey env.
3) 3 fs de la 1ère à la 18e m., 1 fs de la 19e à la 59e m., et 1 fs de la 16e à la 18e m., 2 fs de la 1ère à la 18e m. et 1 fs de la 1ère à la 15e m.
4) 3 m. de jersey env., 3 fs de la 1ère à la 18e m., 1 fs de la 19e à la 59e m. et 1 fs de la 16e à la 18e m., 2 fs de la 1ère à la 18e m. et 1 fs de la 1ère à la 15e m. et 3 m. de jersey env.



■ → A 37 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

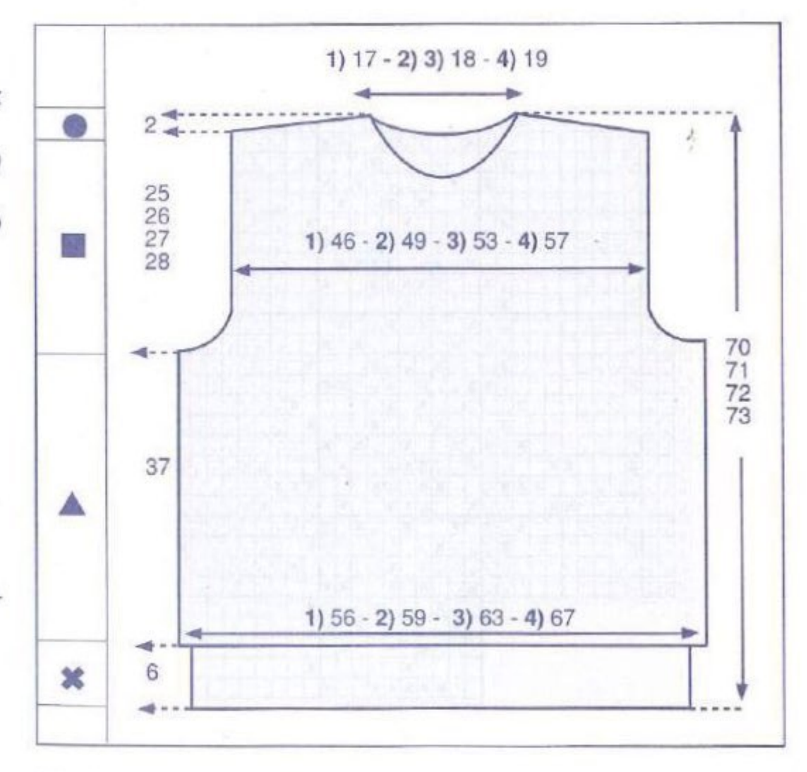
1) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m. il reste 111 m.
2) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m. il reste 117 m.
3) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m. il reste 125 m.
4) 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m. il reste 135 m.

Attention: Tailles **2)** et **4)** quand les croisements près des lis. ne sont pas réalisables, les remplacer par **2)** des m. env. - **4)** des m. endr.

A **1)** 55 cm **3)** 57 cm
2) 56 cm **4)** 58 cm
de haut. après les côtes, former l'encol. **devant** en rab. les **1)** 9 m. - **2) 3)** 11 m. - **4)** 13 m. centr. puis ts les 2 rgs côté encol.:
1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

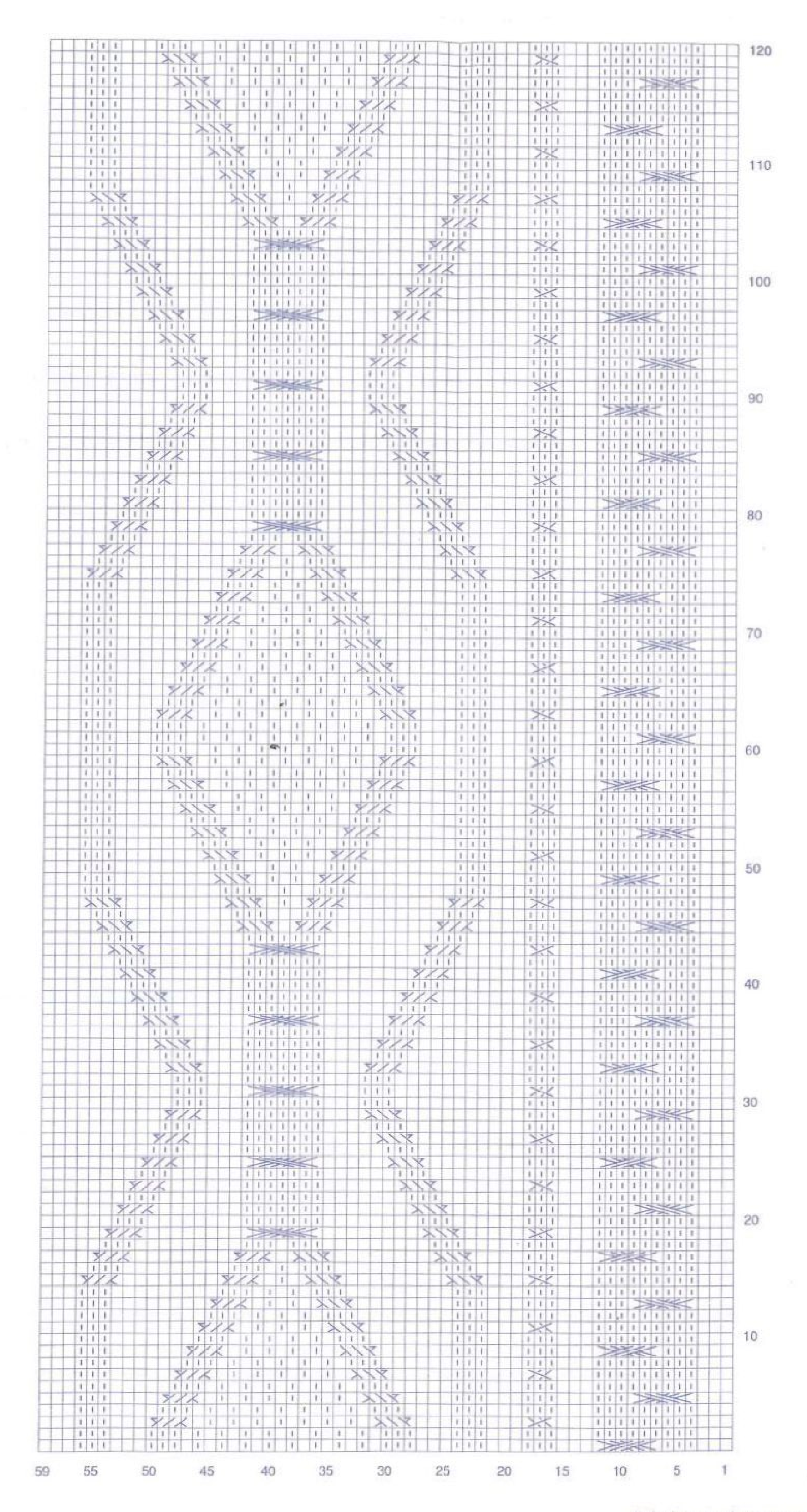
● →A **1)** 62 cm **3)** 64 cm
2) 63 cm **4)** 65 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 3 x 9 m. et 1 x 10 m.
2) 1 x 9 m. et 3 x 10 m.
3) 1 x 10 m. et 3 x 11 m.
4) 1 x 11 m. et 3 x 12 m.

En même temps, former l'encol. **dos** en rab. les:
1) 11 m. **- 2) 3)** 13 m. **- 4)** 15 m. centr. puis ts les 2 rgs côté encol.**:**
1 x 7 m. et 1 x 6 m.



 *MANCHES*

✖ →Monter:
1) 50 m. - **2)** 54 m. - **3)** 58 m. - **4)** 62 m., aig. n° 4, tric. en côtes 1/1



Répéter toujours ces 120 rgs

LÉGENDE: VOIR PAGE SUIVANTE

= **m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.**

= **m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.**

= **3 m. croisées vers la droite à l'endr.** (2 et 1): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. la m. suivante, puis les 2 m. de l'aig. à torsade

= **3 m. croisées vers la gauche à l'endr.** (1 et 2): glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis la m. de l'aig. à torsade

= **4 m. croisées vers la gauche** (3 endr. et 1 env.): glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante, puis à l'endr. les 3 m. de l'aig. à torsade

= **4 m. croisées vers la droite** (1 env. et 3 endr.): glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis à l'env. la m. de l'aig. à torsade

= **6 m. croisées vers la gauche à l'endr.** (3 et 3): glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade

= **6 m. croisées vers la droite à l'endr.** (3 et 3): glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade

= **7 m. croisées vers la gauche à l'endr.** (3 et 4): glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 4 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade

pendant 6 cm.

▲ →Cont. en pt fantaisie (voir diagramme), aig. n° 5, en répartissant sur le 1er rg:

1) 7 augm. On obtient 57 m.
2) 7 augm. On obtient 61 m.
3) 9 augm. On obtient 67 m.
4) 9 augm. On obtient 71 m.

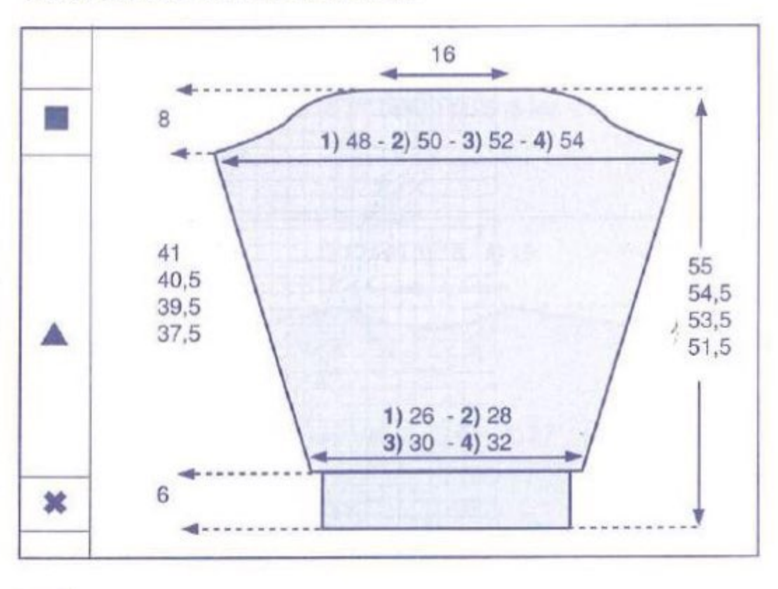
Placer les m. de la façon suivante:
1) 1 fs de la 11e à la 59e m., 1 fs de la 16e à la 18e m., 1 fs de la 1ère à la 5e m. du diagramme.
2) 1 fs de la 9e à la 59e m., 1 fs de la 16e à la 18e m., 1 fs de la 1ère à la 7e m. du diagramme.
3)1 fs de la 6e à la 59e m., 1 fs de la 16e à la 18e m., 1 fs de la 1ère à la 10e m. du diagramme.
4)1 fs de la 4e à la 59e m., 1 fs de la 16e à la 18e m., 1 fs de la 1ère à la 12e m. du diagramme.

Augm. de ch. côté: (en reconstituant le pt fantaisie au fur et à mesure des augm.)
1) ts les 4 rgs: 3 x 1 m., puis alternativement *2 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.*, répéter de *à* 8 fs.
On a 111 m.
2) alternativement *2 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.*, répéter de *à* 9 fs.
On a 115 m.
3) alternativement *ts les 4 rgs: 2 x 1 m. et 2 rgs plus haut: 1 x 1 m.*, répéter de *à* 9 fs.
On a 121 m.
4) alternativement *ts les 4 rgs: 2 x 1 m. et 2 rgs plus haut: 1 x 1 m.*, répéter de *à* 8 fs et ts les 2 rgs: 3 x 1 m.
On a 125 m.

■ →A **1)** 41 cm **3)** 39,5 cm
2) 40,5 cm **4)** 37,5 cm
de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 1 x 5 m., 4 x 4 m., 3 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
2) 2 x 5 m., 3 x 4 m., 3 x 3 m. et 2 x 5 m.
3) 2 x 5 m., 6 x 4 m. et 2 x 5 m.
4) 3 x 5 m., 4 x 4 m. et 3 x 5 m.

A **1)** 49 cm **3)** 47,5 cm
2) 48,5 cm **4)** 45,5 cm
de haut. après les côtes, rab. les 33 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.



 ***BANDE D'ENCOLURE***

Monter **1)** 84 m. **- 2) 3)** 88 m. **- 4)** 92 m., aig. n° 4, tric. en côtes 1/1 pendant 3 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

 ***ASSEMBLAGE***

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

BETTY



19

PULL FEMME

N° 326-T9-158



 *TAILLES*

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48.
Voir tableau des tailles page 1.

 *QUALITE (Nombre de pelotes)*

QUALITÉ	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
CADRIAGE	TILLEUL	16	17	18	19

Composition du modèle:
65% Acrylique - 20% Polyamide - 15% Mohair

 *AIGUILLES*

n° 5 - n° 6.- 1 aig. à torsade

 *FOURNITURES*

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs.

 *POINTS EMPLOYES*

Côtes 2/2 - **Pt fantaisie** (voir diagramme)
Jersey env.
Panneau centr. devant (voir diagramme)
Panneau centr. manche (voir diagramme)

 *ECHANTILLONS*

Important :
ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey env., aig. n° 6 = 13 m.
10 cm de pt fantaisie, aig. n° 6 = 20 rgs
92 m du panneau fantaisie devant aig. n° 6 = 50 cm.
40 m du panneau fantaisie manche = 22 cm.

 *DOS et DEVANT*

✖ →Monter:
1) 70 m. - **2)** 74 m. - **3)** 82 m. - **4)** 86 m., aig. n° 5, tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 3 cm.
Puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:

1) 20 augm.	on obtient: 90 m.
2) 20 augm.	on obtient: 94 m.
3) 18 augm.	on obtient: 100 m.
4) 18 augm.	on obtient: 104 m.

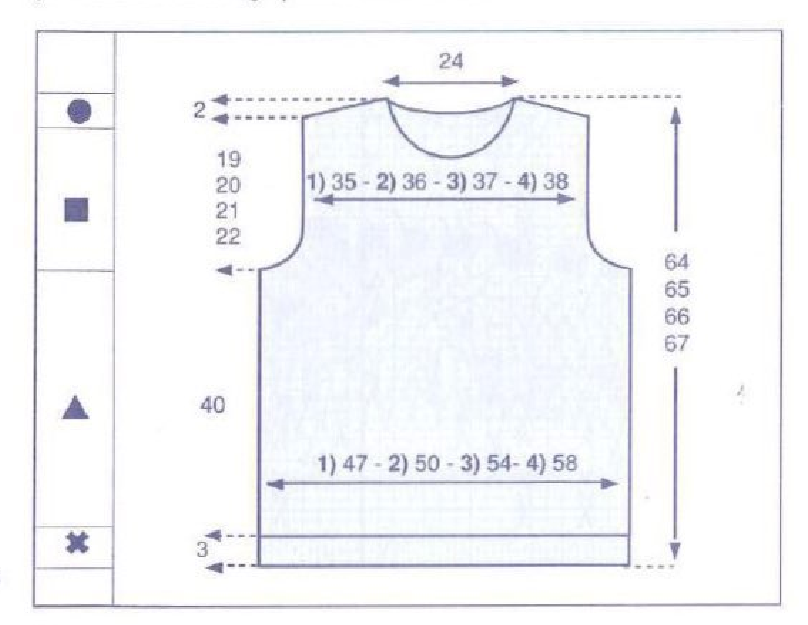
▲ →Cont. aig n° 6, en jersey env. et pt fantaisie en tric. de la façon suivante:
1) 90 m. du panneau fantaisie (voir pts employés et diagramme) en commençant à la 2e m. du diagramme.
2) 1 m. de jersey env., les 92 m. du panneau fantaisie (voir pts employés et diagramme) et 1 m. de jersey env.
3) 4 m. les 92 m. du panneau fantaisie et terminer par: **3)** 4 m.
4) 6 m. de jersey env., les 92 m. du panneau fantaisie et terminer par 6 m. de jersey env.

■ →A 40 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

1) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.	il reste 60 m.
2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.	il reste 62 m.
3) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.	il reste 64 m.
4) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.	il reste 66 m.

A **1)** 49 cm **3)** 51 cm
2) 50 cm **4)** 52 cm
de haut. après. les côtes, former l'encolure **devant** en rab. les: 14 m. centr. puis côté encolure, ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m., et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

 →A **1)** 59 cm **3)** 61 cm
2) 60 cm **4)** 62 cm
de haut. après les côtes biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 3 x 3 m.. **3)** 1 x 3 m. et 2 x 4 m.
2) 2 x 3 m. et 1 x 4 m. **4)** 3 x 4 m.
En même temps former l'encolure dos en rab. les 14 m. centr. puis côté encol. 2 rgs plus haut: 1 x 14 m.

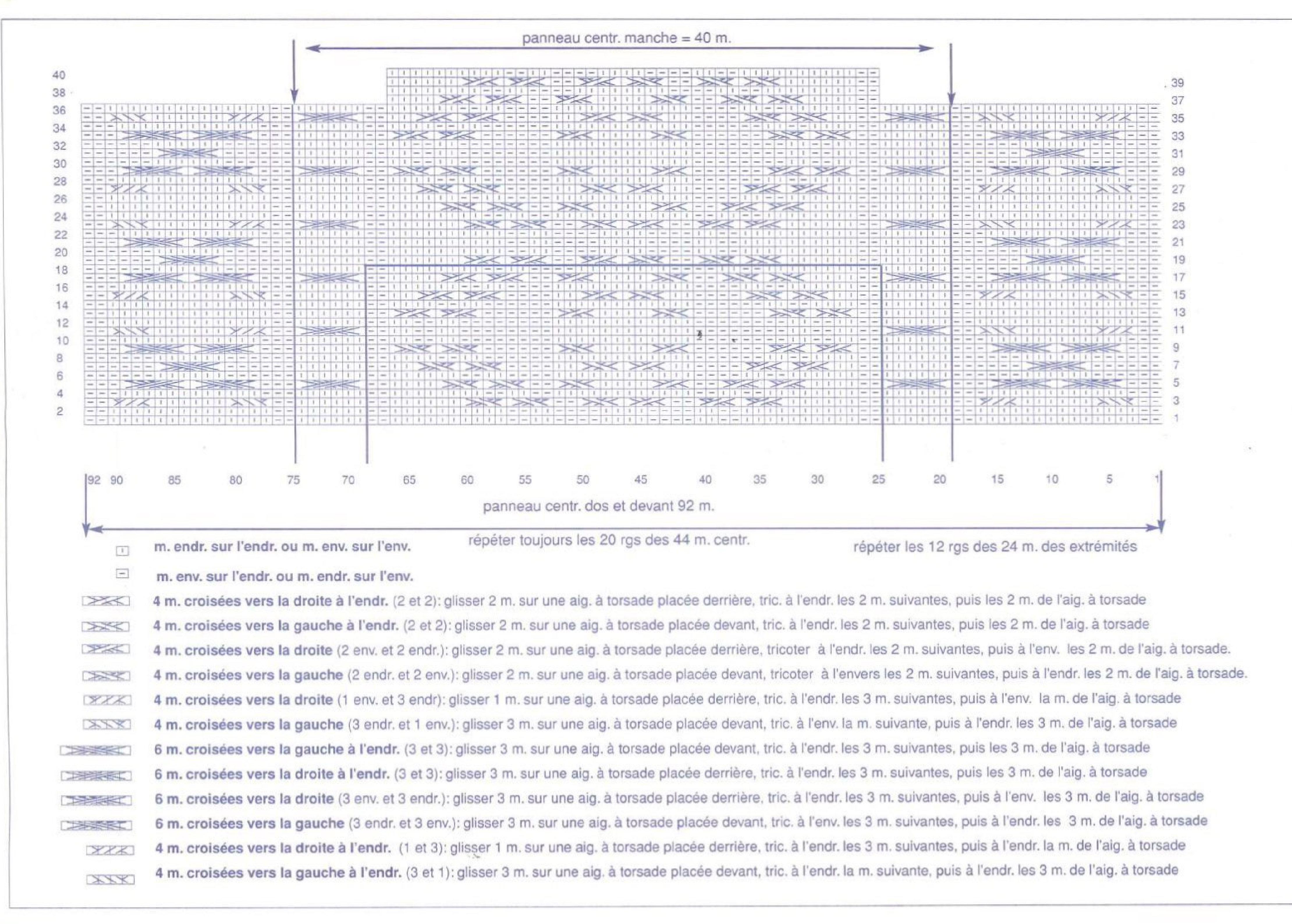


MANCHES

✖ →Monter:
1) 38 m. - **2)** 38 m. - **3)** 42 m. - **4)** 42 m., aig. n° 5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr pendant 4 cm

Puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant: **1) 3)** 10 augm. - **2) 4)** 12 augm.
On obtient:: **1)** 48 m. - **2)** 50 m. - **3)** 52 m. - **4)** 54 m.

▲ →Cont. aig. n° 6, en jersey env. et pt fantaisie en tric. de la façon suivante:
1) 4 m. - **2)** 5 m. - **3)** 6 m. - **4)** 7 m. de jersey env., 40 m. du panneau fantaisie (voir diagramme et pts employés) et terminer par: **1)** 4 m. - **2)** 5 m. - **3)** 6 m. - **4)** 7 m. de jersey env.



m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

4 m. croisées vers la droite à l'endr. (2 et 2): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade

4 m. croisées vers la gauche à l'endr. (2 et 2): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade

4 m. croisées vers la droite (2 env. et 2 endr.): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tricoter à l'endr. les 2 m. suivantes, puis à l'env. les 2 m. de l'aig. à torsade.

4 m. croisées vers la gauche (2 endr. et 2 env.): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tricoter à l'envers les 2 m. suivantes, puis à l'endr. les 2 m. de l'aig. à torsade.

4 m. croisées vers la droite (1 env. et 3 endr): glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis à l'env. la m. de l'aig. à torsade

4 m. croisées vers la gauche (3 endr. et 1 env.): glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante, puis à l'endr. les 3 m. de l'aig. à torsade

6 m. croisées vers la gauche à l'endr. (3 et 3): glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade

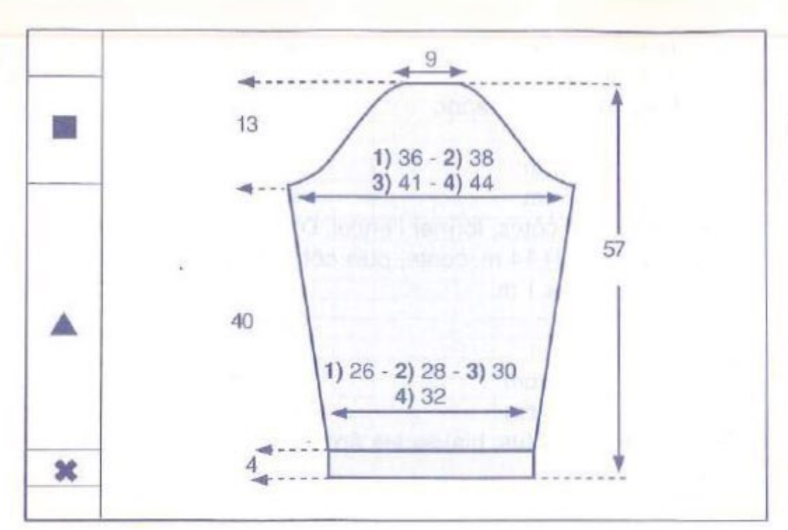
6 m. croisées vers la droite à l'endr. (3 et 3): glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade

6 m. croisées vers la droite (3 env. et 3 endr.): glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis à l'env. les 3 m. de l'aig. à torsade

6 m. croisées vers la gauche (3 endr. et 3 env.): glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. les 3 m. suivantes, puis à l'endr. les 3 m. de l'aig. à torsade

4 m. croisées vers la droite à l'endr. (1 et 3): glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis à l'endr. la m. de l'aig. à torsade

4 m. croisées vers la gauche à l'endr. (3 et 1): glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. la m. suivante, puis à l'endr. les 3 m. de l'aig. à torsade



Augm. de ch. côté en jersey env.:
1) ts les 10 rgs: 2 x 1 m. et ts les 12 rgs: 4 x 1 m.
2) ts les 10 rgs: 2 x 1 m. et ts les 12 rgs: 4 x 1 m.
3) ts les 10 rgs: 7 x 1 m.
4) ts les 8 rgs: 5 x 1 m. et ts les 10 rgs: 3 x 1 m.
On a: **1)** 60 m. - **2)** 62 m. - **3)** 66 m. - **4)** 70 m.

 →A 40 cm de haut. après les côtes former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 7 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
2) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 6 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
3) 1 x 3 m., 4 x 2 m., 4 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.
4) 1 x 3 m., 5 x 2 m., 2 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 3 m.

A 53 cm de haut. après les côtes, rab. les 18 m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable.



COL

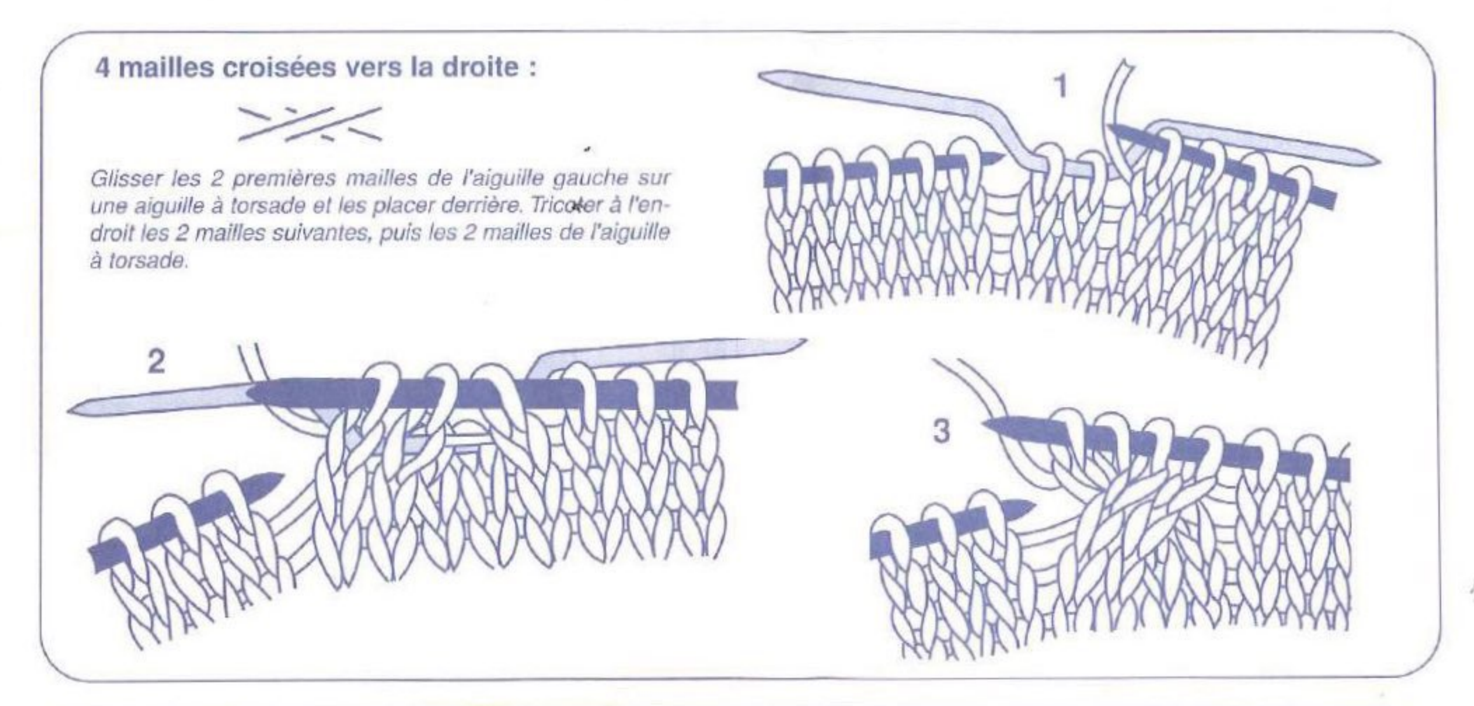
Monter: 90 m. aig. n° 5, tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 11 cm
Puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.



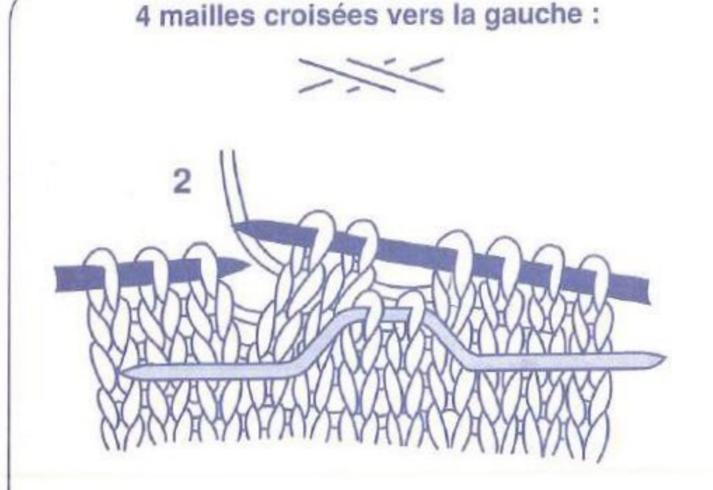
ASSEMBLAGE

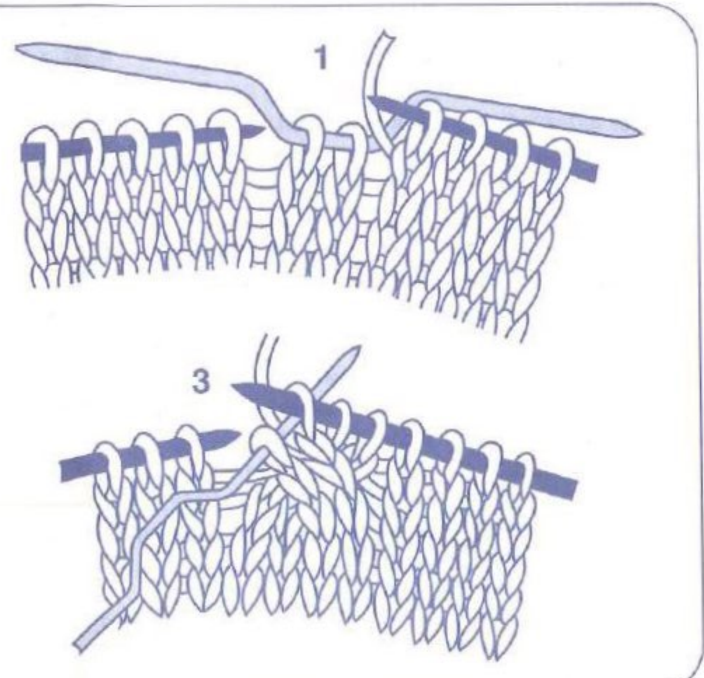
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3. Coudre le col. m. par m. à pts arrière sur l'endr.

CHRISTINE



4 mailles croisées vers la gauche :





Glisser les 2 premières mailles de l'aiguille gauche sur une aiguille à torsade et les placer devant. Tricoter à l'endroit les 2 mailles suivantes, puis les 2 mailles de l'aiguille à torsade.



20

PULL HOMME

N° 326-T9-160





TAILLES

1) 15/17 ans - **2)** 42/44 - **3)** 46/48 - **4)** 50/52
Voir tableau des tailles page 1



QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	15/17 ans	42/44	46/48	50/52
COLOR TWEED	BRONZE	16	17	18	19

Composition du modèle: 75% Acrylique - 25% Laine peignée



AIGUILLES

N° 3,5 pour les côtes 1/1 - N° 4 pour le jersey et le pt fantaisie - 1 aig. à torsade



FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR: Anneaux marqueurs



POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey env. - Pt fantaisie: voir diagramme



ECHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions, voir page 1
10 cm de jersey env., aig. n° 4 = 20 m.
12 cm de pt fantaisie, aig. n° 4 = 26 m.
10 cm de jersey env. et pt fantaisie, aig. n° 4 = 27 rgs.



DOS et DEVANT

✖ → Monter: **1)** 110 m. - **2)** 116 m. - **3)** 124 m. - **4)** 132 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 1/1 pendant 6 cm.

▲ → Cont., aig. n° 4 en jersey env. et pt fantaisie en répartissant 12 augm. sur le 1er rg et en plaçant les m. de la façon suivante:
1) 122 m. de pt fantaisie en commençant par la 2e m. du diagramme
2) 6 m. de jersey env., 116 m. de pt fantaisie en commençant par la 5e m. du diagramme et 6 m. de jersey env.
3) 10 m. de jersey env., 116 m. de pt fantaisie en commençant par la 5e m. du diagramme et 10 m. de jersey env.
4) 14 m. de jersey env., 116 m. de pt fantaisie en commençant par la 5e m. du diagramme et 14 m. de jersey env.
on a: **1)** 122 m. - **2)** 128 m. - **3)** 136 m. - **4)** 144 m.

■ → A 37 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
2) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 4 x 1 m.
3) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 4 x 1 m.
4) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 4 x 1 m.

Il reste **1)** 106 m. - **2)** 110 m. - **3)** 118 m. - **4)** 126 m.
Attention, taille **2)** près des lis., remplacer les m. qui ne peuvent être croisées par des m. endr.

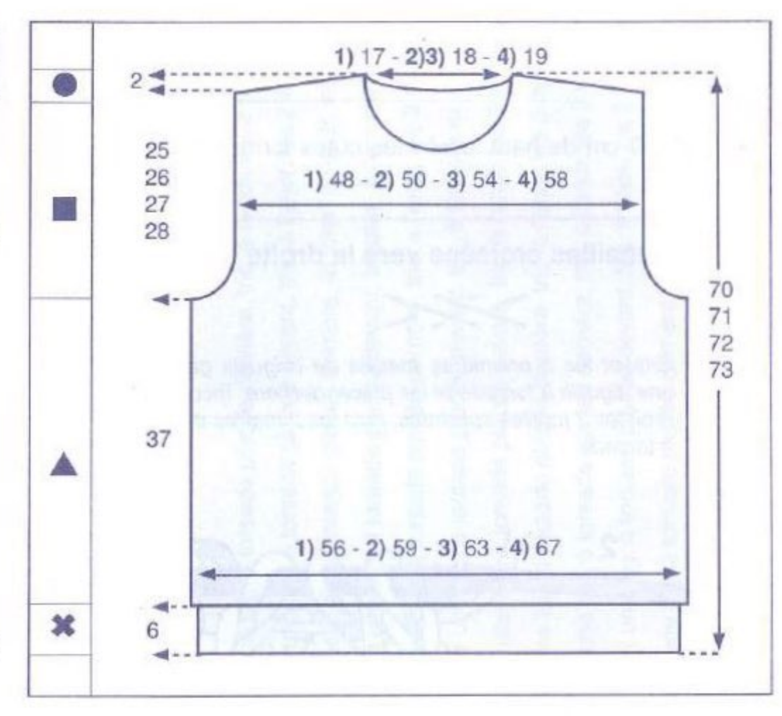
A	**1)** 56 cm	**3)** 58 cm
	2) 57 cm	**4)** 59 cm

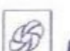
de haut. après les côtes, former l'encol. **DEVANT** en rab. les **1)** 10 m. - **2) 3)** 12 m. - **4)** 14 m. centr., puis côté encol., ts les 2 rgs: 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 5 x 1 m.

● →A	**1)** 62 cm	**3)** 64 cm
	2) 63 cm	**4)** 65 cm

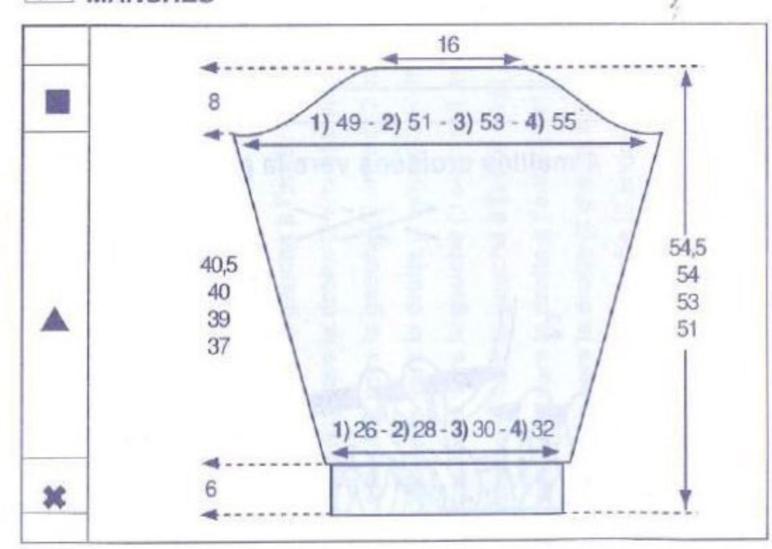
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté: ts les 2 rgs:
1) 1 x 8 m. et 3 x 9 m.
2) 4 x 9 m.
3) 4 x 10 m.
4) 1 x 10 m. et 3 x 11 m.

En même temps, former l'encol. **DOS** en rab. les **1)** 12 m. - **2) 3)** 14 m. - **4)** 16 m. centr., puis côté encol., ts les 2 rgs: 2 x 6 m.



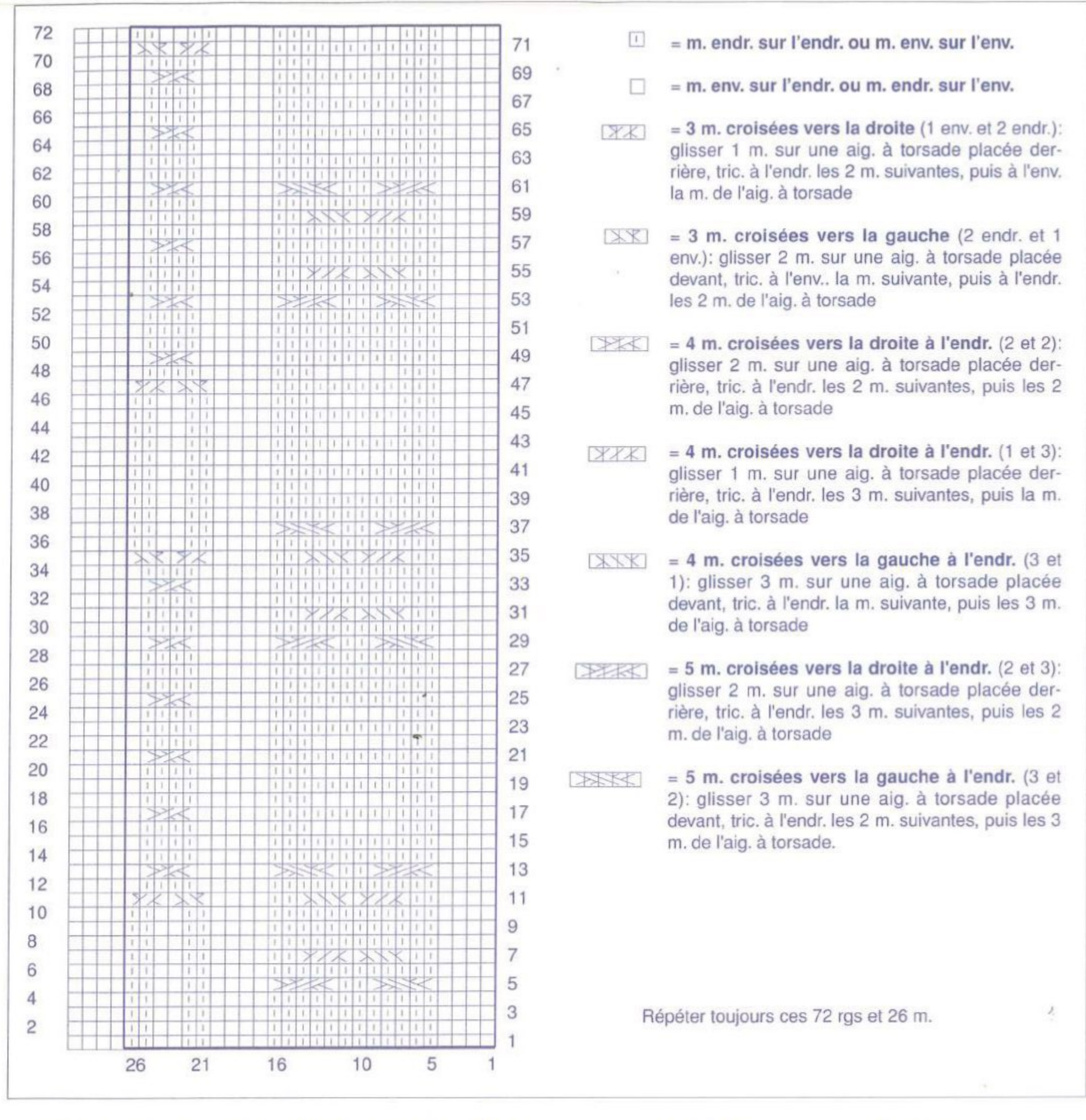


MANCHES



✖ →Monter: **1)** 50 m. - **2)** 54 m. - **3)** 58 m. - **4)** 62 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 1/1 pendant 6 cm

▲ → Cont., aig. n° 4 en pt fantaisie, en répartissant 8 augm. sur le 1er rg et en commençant par la **1)** 8e m. - **2)** 6e m. - **3)** 4e m. - **4)** 2e m. du diagramme
On obtient: **1)** 58 m. - **2)** 62 m. - **3)** 66 m. - **4)** 70 m.,



Augm. de ch. côté (en reconstituant **1)** 13 m. - **2)** 11 m. - **3)** 9 m. - **4)** 7 m. de pt fantaisie puis cont. en jersey env.):

1) ts les 4 rgs: 20 x 1 m. et ts les 6 rgs: 4 x 1 m.

2) ts les 4 rgs: 21 x 1 m. et ts les 6 rgs: 3 x 1 m.

3) ts les 4 rgs: 22 x 1 m. et ts les 6 rgs: 2 x 1 m.

4) ts les 4 rgs: 24 x 1 m.

On obtient: **1)** 106 m. - **2)** 110 m. - **3)** 114 m. - **4)** 118 m.

■ → A **1)** 40,5 cm **2)** 40 cm **3)** 39 cm **4)** 38 cm

de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

1) 1 x 6 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 6 m.

2) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 3 m., 1 x 5 m. et 1 x 6 m.

3) 1 x 7 m., 1 x 5 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 3 m., 1 x 5 m. et 1 x 7 m.

4) 1 x 7 m., 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 1 x 3 m., 1 x 4 m., 1 x 5 m. et 1 x 7 m.

A **1)** 48,5 cm **2)** 48 cm **3)** 47 cm **4)** 45 cm

de haut. après les côtes, rab. souplement les 34 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

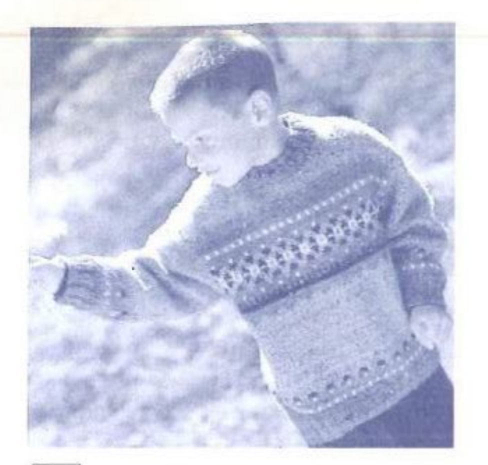
BANDE D'ENCOLURE

Monter **1)** 98 m. - **2) 3)** 100 m. - **4)** 102 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 1/1 pendant 3 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

VALERIE





21

PULL GARÇON

N° 326-T9-159



TAILLES

a) 4 ans - **b)** 6 ans - **c)** 8 ans - **d)** 10/12 ans - **e)** 14 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITES (Nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	4 ans	6 ans
COLOR TWEED	AMBRE	4	5
	BRIQUE	2	3
	BRONZE	1	1
	CYPRÈS	1	1
PEGASE +	ECRU	1	1
	PAPRIKA	1	1

QUALITES	COLORIS	8 ans	10/12 ans	14 ans
COLOR TWEED	AMBRE	6	7	8
	BRIQUE	3	4	4
	BRONZE	1	1	1
	CYPRÈS	1	1	1
PEGASE +	ECRU	1	1	1
	PAPRIKA	1	1	1

Composition du modèle:
75% Acrylique - 25% Laine peignée



AIGUILLES

N° 3,5 pour les côtes 2/2
N° 4 pour le jersey et le jacquard



FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR:
Anneaux marqueurs



POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2
Jersey
Jacquard
Augm. à 2 m. des bords.



ECHANTILLONS

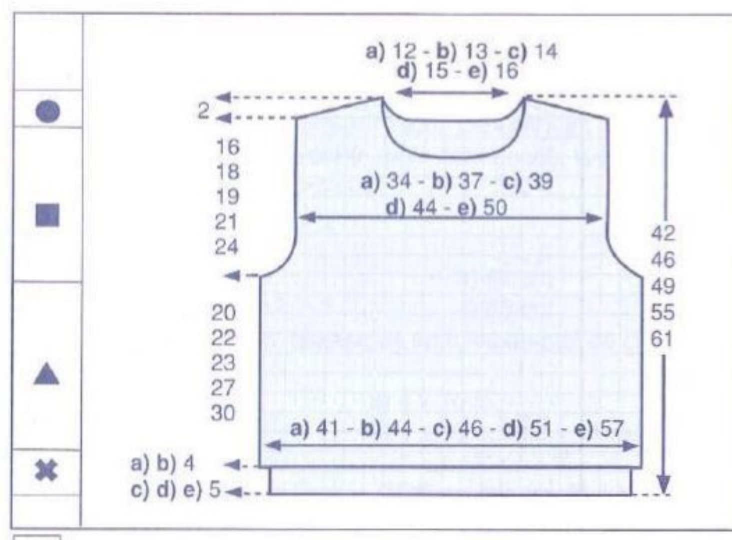
Important:
Ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de jersey qualité COLOR TWEED, aig. n° 4 = 20 m. et 26 rgs
20 cm de jacquard, aig. n° 4 = 39 m. et 10 cm = 24 rgs



DOS et DEVANT

✖ →Monter: **a)** 78 m. - **b)** 82 m. - **c)** 86 m. - **d)** 98 m. - **e)** 110 m., aig. n° 3,5, col. BRIQUE, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant **a) b)** 4 cm - **c) d) e)** 5 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:

a) 3 augm. On obtient: 81 m.
b) 5 augm. On obtient: 87 m.
c) 5 augm. On obtient: 91 m.
d) 3 augm. On obtient: 101 m.
e) 3 augm. On obtient: 113 m.



▲ →Cont. aig. n° 4 en jersey et jacquard (voir diagramme n° 1 et n° 2) de la façon suivante:

Tric. les 11 rgs de jacquard (voir diagramme n° 1) en commençant par la: **a)** 6e m. - **b)** 3e m. - **c)** 1ère m. - **d)** 2e m. - **e)** 2e m. du diagramme, puis cont. en jersey col. AMBRE en répartissant sur le 1er rg 3 augm.
On obtient: **a)** 84 m. - **b)** 90 m. - **c)** 94 m. - **d)** 104 m. - **e)** 116 m.

A **a)** 15 cm **b)** 17 cm **c)** 18 cm **d)** 22 cm **e)** 25 cm
de haut. après les côtes, cont. en jacquard (voir diagramme n° 2) en répartissant sur le 1er rg 3 dim.
Il reste: **a)** 81 m. - **b)** 87 m. - **c)** 91 m. - **d)** 101 m. - **e)** 113 m.
et en commençant par la: **a)** 6e m. - **b)** 3e m. - **c)** 1ère m. - **d)** 2e m. - **e)** 2e m. du diagramme.

Entre temps:



■ →A **a)** 20 cm **b)** 22 cm **c)** 23 cm **d)** 27 cm **e)** 30 cm
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
Il reste: **a)** 67 m. - **b)** 73 m. - **c)** 77 m. - **d)** 87 m. - **e)** 99 m.

A **a)** 30 cm **b)** 32 cm **c)** 33 cm **d)** 37 cm **e)** 40 cm
de haut. après les côtes, cont. en jersey col. AMBRE en répartissant sur le 1er rg 3 augm.
On obtient: **a)** 70 m. - **b)** 76 m. - **c)** 80 m. - **d)** 90 m. - **e)** 102 m.

A **a)** 32 cm **b)** 35 cm **c)** 37 cm **d)** 42,5 cm **e)** 48,5 cm
de haut. après les côtes, former l'encol. **devant** en rab. les: **a)** 4- **b) c)** 6 - **d)** 8 - **e)** 10 m. centr. puis ts les 2 rgs:
a) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
b) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
c) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
d) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
e) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.

● →A **a)** 36 cm **b)** 40 cm **c)** 42 cm **d)** 48 cm **e)** 54 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
a) 1 x 5 m. et 3 x 6 m.
b) 3 x 6 m. et 1 x 7 m.
c) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.
d) 2 x 7 m. et 2 x 8 m.

DIAGRAMME N° 2

Rg													
36	▪	▪	│	▪	▪	▪	│	▪	▪	▪	│	▪	▪
35	▪	│	│	│	▪	│	│	│	▪	│	│	│	▪
34	│	│	│	│	│	│	│	│	│	│	│	│	│
33	│	│	│	│	│	│	│	│	│	│	│	│	│
32	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
31	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
30	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
29	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
28		—	—		—	—		—	—		—	—	
27		—	—		—	—		—	—		—	—	
26	│	│	│	│	│	│	│	│	│	│	│	│	│
25	│	│	│	│	│	│	│	│	│	│	│	│
24	│	│	│	│	│	│	│	│	│	│	│	│
23		│	│	│	│	│		│	│	│	│	│	
22	│	│	│	▪	│	│	│	│	│	▪	│	│	│
21	#	#	▪	▪	▪	#	#	#	▪	▪	▪	#	#
20	#	▪	▪	▪	▪	▪	#	▪	▪	▪	▪	▪	#
19	▪	▪	▪	#	▪	▪	▪	▪	▪	#	▪	▪	▪
18			#	#	#				#	#	#		
17	—		—		—		—		—		—		—
16			#	#	#				#	#	#		
15	▪	▪	▪	#	▪	▪	▪	▪	▪	#	▪	▪	▪
14	#	▪	▪	▪	▪	▪	#	▪	▪	▪	▪	▪	#
13	#	#	▪	▪	▪	#	#	#	▪	▪	▪	#	#
12	O	O	O	▪	O	O	O	O	O	▪	O	O	O
11		O	O	O	O	O		O	O	O	O	O	
10	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
9	O	#	O	#	O	#	O	#	O	#	O	#	O
8	O	#	O	#	O	#	O	#	O	#	O	#	O
7	#	#	#	#	#	#	#	#	#	#	#	#	#
6	#	#	#	#	#	#	#	#	#	#	#	#	#
5	│	│	│	│	│	│	│	│	│	│	│	│	│
4	│	│	│	│	│	│	│	│	│	│	│	│
3	│	│	│	▪	│	│	│	│	│	▪	│	│	│
2	│	│	▪	▪	▪	│	│	│	▪	▪	▪	│	│
1	│	▪	▪	▪	▪	▪	│	▪	▪	▪	▪	▪	│

* ↑ *

6 5 4 3 2 1

Répéter de *à*

DIAGRAMME N° 1

Rg													
11	#	▪	▪	▪	▪	▪	#	▪	▪	▪	▪	▪	#
10	#	#	▪	▪	▪	#	#	#	▪	▪	▪	#	#
9	│	│	│	▪	│	│	│	│	│	▪	│	│	│
8		│	│	│	│	│		│	│	│	│	│	
7	│	│	│	│	│	│	│	│	│	│	│	│
6	│	│	│	│	│	│	│	│	│	│	│	│
5	│	│	│	│	│	│	│	│	│	│	│	│
4		—	—		—	—		—	—		—	—	
3		—	—		—	—		—	—		—	—	
2	│	│	│	│	│	│	│	│	│	│	│	│	│
1	│	│	│	│	│	│	│	│	│	│	│	│

* ↑ *

Répéter de *à* 6 5 4 3 2 1

O COLOR TWEED BRONZE

COLOR TWEED CYPRES

│ COLOR TWEED BRIQUE

— PEGASE + PAPRIKA

▪ COLOR TWEED AMBRE

☐ PEGASE + ECRU

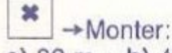
e) 1 x 8 m. et 3 x 9 m.

En même temps, former l'encol. **dos** en rab. les: **a)** 6 - **b) c)** 8 - **d) e)** 10 m. centr. puis ts les 2 rgs:

a) 1 x 5 m. et 1 x 4 m.
b) 1 x 5 m. et 1 x 4 m.
c) 2 x 5 m.
d) 2 x 5 m.
e) 1 x 6 m. et 1 x 5 m.



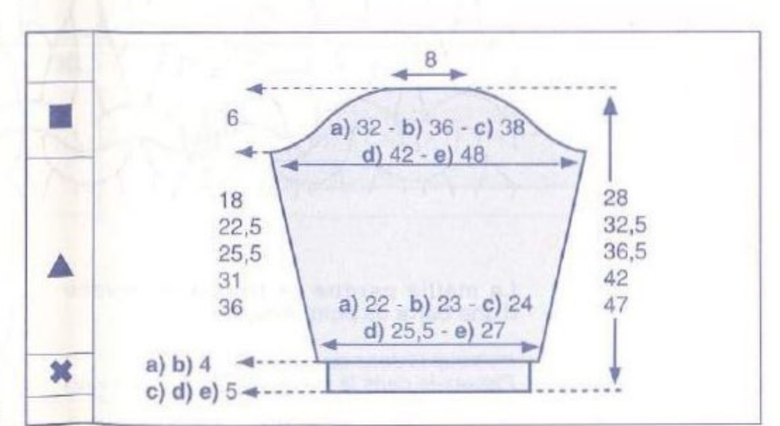
MANCHES



→Monter:

a) 38 m. - **b)** 42 m. - **c)** 42 m. - **d)** 46 m. - **e)** 50 m.
aig. n° 3,5, col. BRIQUE, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant **a) b)** 4 cm - **c) d) e)** 5 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:

a) 7 augm.	On obtient: 45 m.
b) 5 augm.	On obtient: 47 m.
c) 7 augm.	On obtient: 49 m.
d) 5 augm.	On obtient: 51 m.
e) 5 augm.	On obtient: 55 m.



▲ →Cont. aig. n° 4 en jersey et jacquard (voir diagramme n° 1) en tric. de la façon suivante:

Tric. les 11 rgs de jacquard (voir diagramme n° 1) en commençant par la: **a)** 6e m. - **b)** 5e m. - **c)** 4e m. - **d)** 3e m. - **e)** 1ère m. du diagramme, puis cont. en jersey col. AMBRE en répartissant sur le 1er rg 1 augm.

Attention, en même temps:
Faire de ch. côté à 2 m. des bords:
a) ts les 4 rgs: 10 x 1 augm.
b) ts les 4 rgs: 13 x 1 augm.
c) ts les 4 rgs: 12 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 2 x 1 augm.
d) ts les 4 rgs: 14 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 3 x 1 augm.
e) ts les 4 rgs: 19 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 2 x 1 augm.
On obtient: **a)** 66 m. - **b)** 74 m. - **c)** 78 m. - **d)** 86 m. - **e)** 98 m.

■ →A **a)** 18 cm **b)** 22,5 cm **c)** 25,5 cm **d)** 31 cm **e)** 36 cm
de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
a) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 4 x 3 m. et 1 x 4 m.
b) 2 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
c) 2 x 5 m., 4 x 4 m. et 1 x 5 m.
d) 1 x 6 m., 2 x 5 m., 2 x 4 m., 1 x 5 m. et 1 x 6 m.
e) 1 x 7 m., 1 x 6 m., 3 x 5 m., 1 x 6 m. et 1 x 7 m.

A **a)** 24 cm **b)** 28,5 cm **c)** 31,5 cm **d)** 37 cm **e)** 42 cm
de haut. après les côtes, rab. souplement les 16 m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter: **a)** 78 m. - **b)** 82 m. - **c)** 86 m. - **d)** 94 m. - **e)** 98 m. aig. n° 3,5, col. BRIQUE, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2,5 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

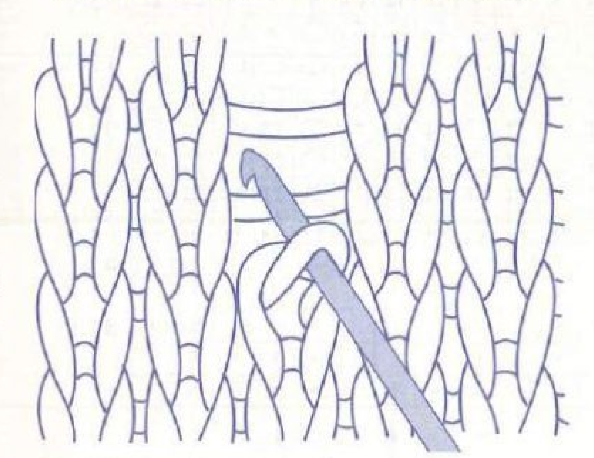
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

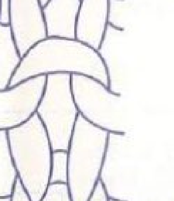
BETTY

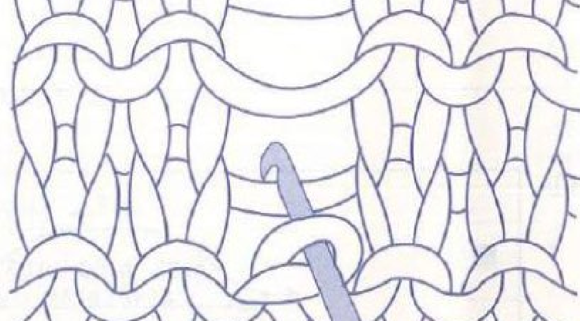
Pour rattraper une maille perdue. Il est nécessaire d'avoir un crochet.

Dans le jersey endroit:

Passez le crochet dans la maille perdue.
Avec la pointe du crochet, prenez le fil horizontal qui se trouve au-dessus.
Tirez le crochet vers vous pour faire passer le fil dans la maille qui se trouve sur le crochet..
Recommencez toujours cette opération jusqu'à ce que vous soyez au niveau souhaité.
Replacez alors la maille sur l'aiguille gauche pour la tricoter normalement.







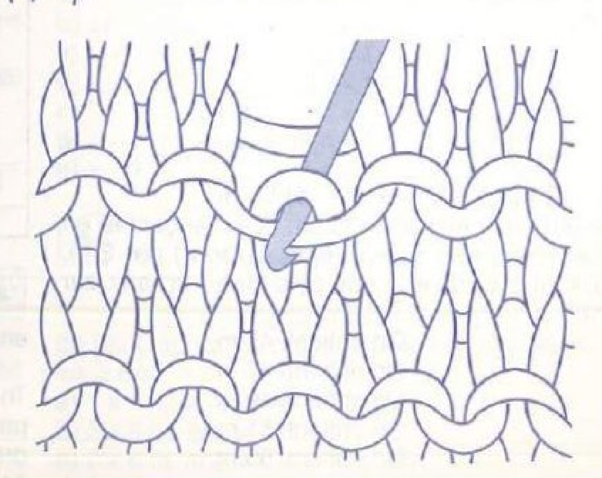
La maille perdue se trouve au niveau d'une barre de point mousse.

Inversez le sens du crochet.
Passez-le dans la maille perdue (ou que vous venez de former).
Avec la pointe du crochet, prenez le fil horizontal qui se trouve au-dessous.
Remontez le crochet en passant ce fil dans la maille.
Recommencez toujours ces 2 opérations jusqu'à ce que vous soyez au niveau souhaité.
Replacez alors la maille sur l'aiguille gauche pour la tricoter normalement.

Dans le point mousse:

La maille perdue se trouve entre 2 barres de point mousse.

Passez le crochet dans la maille perdue.
Avec la pointe su crochet, prenez le fil horizontal qui se trouve au-dessus.





22

PULL FEMME

N° 326-T9-161



 *TAILLES*

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48.
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉ	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
PHIL' DAIM	FOUGÈRE	12	13	14	15

 *QUALITE (Nombre de pelotes)*

Composition du modèle:
100% Polyamide

 *AIGUILLES*

n° 3 - n° 3,5.

 *FOURNITURES*

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs.

 *POINTS EMPLOYES*

Côtes 2/2
Pt fantaisie (voir diagramme)

 *ECHANTILLONS*

Important :
ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de côtes 2/2, aig. n° 3 = 23 m. et 36 rgs.
10 cm de pt fantaisie aig. n° 3,5 = 26 m. et 36 rgs

 *DOS et DEVANT*

 →Monter:
1) 114 m. - **2)** 122 m. - **3)** 134 m. - **4)** 142 m., aig. n° 3,5, tric. en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant à la 1ère m. du diagramme.

A 11,5 cm de haut. tot. cont. en côtes 2/2 aig. n° 3, en commençant et terminant par 2 m. endr. pendant 17 cm.

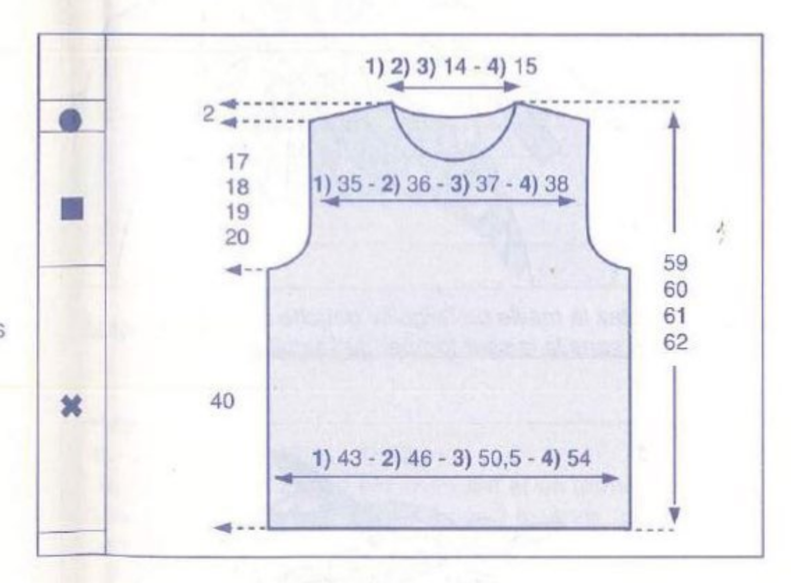
A 28,5 cm de haut. tot. cont. en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant à la 1ère m. du diagramme.

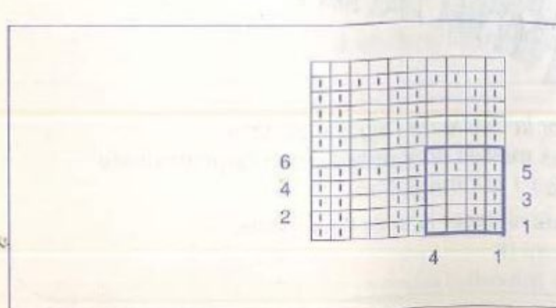
 →A 40 cm de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
il reste 92 m.
2) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.
il reste 96 m.
3) 2 x 3 m., 4 x 2 m. et 4 x 1 m.
il reste 98 m.
4) 2 x 3 m., 5 x 2 m. et 5 x 1 m.
il reste 100 m.

A **1)** 52 cm **2)** 53 cm **3)** 54 cm **4)** 55 cm
de haut. tot., former l'encolure **devant** en rab. les: **1) 2) 3)** 12 - **4)** 14 m. centr. puis côté encolure ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m., ts les 4 rgs: 2 x 1 m.

● →A **1)** 57 cm **2)** 58 cm **3)** 59 cm **4)** 60 cm
de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 4 x 7 m.
2) 2 x 7 m. et 2 x 8 m.
3) 1 x 7 m. et 3 x 8 m.
4) 1 x 7 m. et 3 x 8 m.

En même temps former l'encolure dos en rab. les **1) 2) 3)** 12 m. - **4)** 14 m. centr. puis ts les 2 rgs: 2 x 6 m.





m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

répéter toujours l'encadré (soit 6 rgs et 4 m.)

Avez-vous réalisé votre échantillon ?

MANCHES

8

13

1) 34 - 2) 36
3) 39 - 4) 42

57

44

1) 21 - 2) 23 - 3) 25
4) 27

✖ →Monter: **1)** 50 m. - **2)** 54 m. - **3)** 58 m. - **4)** 62 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr

Augm. de ch. côté:

1) 8 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 10 rgs: 14 x 1 m.

2) 8 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 10 rgs: 14 x 1 m.

3) ts les 8 rgs: 11 x 1 m. et ts les 10 rgs: 6 x 1 m.

4) ts les 8 rgs: 16 x 1 m. et ts les 10 rgs: 2 x 1 m.

On a: **1)** 80 m. - **2)** 84 m. - **3)** 92 m. - **4)** 98 m.

■ →A 44 cm de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

1) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 17 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.

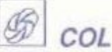
2) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 15 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.

3) 1 x 3 m., 5 x 2 m., 11 x 1 m., 5 x 2 m. et 1 x 3 m.

4) 1 x 3 m., 7 x 2 m., 8 x 1 m., 6 x 2 m. et 1 x 3 m.

A 57 cm de haut. tot., rab. les 18 m. restantes.

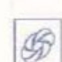
Tric. la seconde manche semblable.



COL

Monter: **1) 2) 3)** 94 m. - **4)** 98 m. aig. n° 3, tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 7 cm

Puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.



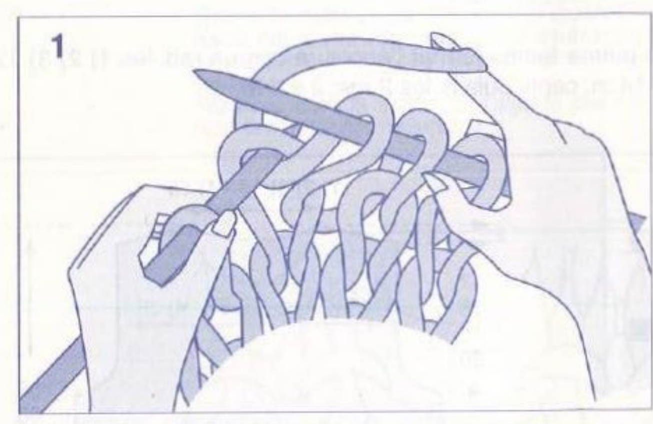
ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3. Coudre le col. m. par m. à pts arrière sur l'endr.

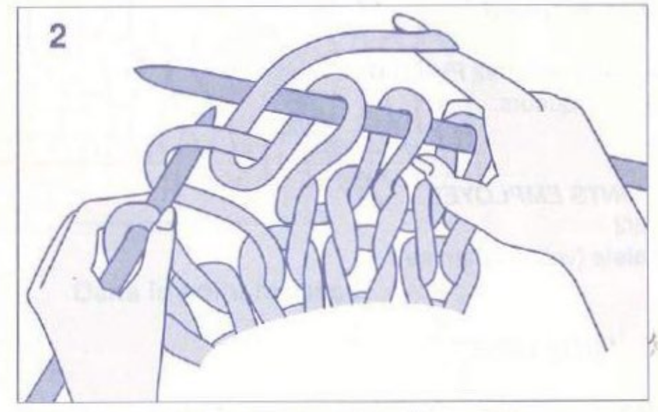
CHRISTINE

Augmentation

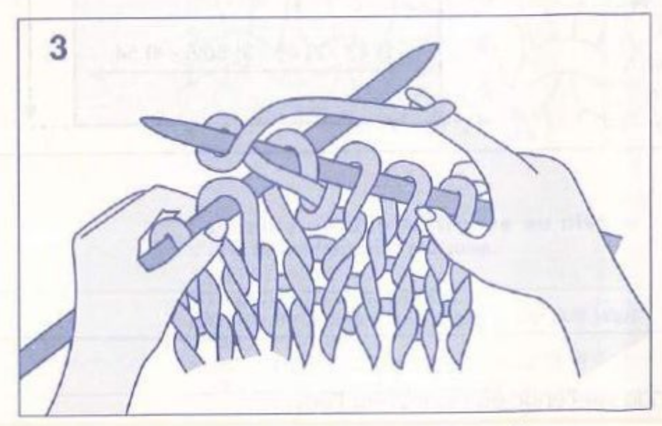
Pour augmenter, il suffit de faire à partir d'une maille :
1 maille endroit et 1 maille envers.



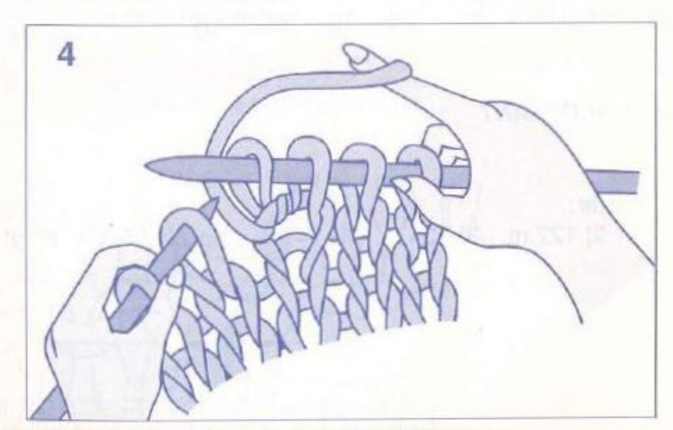
Tricotez la maille de l'aiguille gauche à l'endroit, mais sans la laisser tomber de l'aiguille.



Quand l'aiguille droite est sur l'aiguille gauche, amenez le fil devant en le passant sous l'aiguille droite, puis entre les 2 aiguilles.



Tricotez à l'envers la maille restée sur l'aiguille.

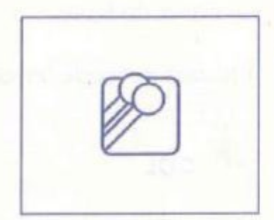


Laissez tomber la maille de l'aiguille gauche. Deux nouvelles mailles sont passées sur l'aiguille droite et vous avez fait 1 augmentation.

Si vous devez tricoter les mailles suivantes à l'endroit, n'oubliez pasde replacer le fil de l'autre côté, en le repassant entre les 2 aiguilles.



23
PULL FEMME
N° 326-T9-162



 ***TAILLES***

1) **34/36** **2) 38/40** **3) 42/44** **4) 46/48**
Voir tableau des tailles page 1

 ***QUALITE (Nombre de pelotes)***

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
SPORT N° 6	MOUSSE	11	12	14	15

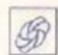
Composition du modèle:
70% Acrylique - 30% Laine peignée

 ***AIGUILLES***

n° 5
n° 6

 ***FOURNITURES***

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs.

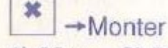
 ***POINTS EMPLOYES***

Côtes 2/2
Jersey
Augm. et dim. à 2 m. des bords.

 ***ECHANTILLON***

Important: Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de jersey, aig. n° 6 = 13 m. et 17 rgs.

 ***DOS et DEVANT***


✖ →Monter
1) 62 m. - **2)** 66 m. - **3)** 70 m. - **4)** 74 m.
aig. n° 5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. (pour le raccord) pendant 6 cm.

▲ →Cont. en jersey, aig. n° 6 en répartissant sur le 1er rg: **3) 4)** 2 augm.

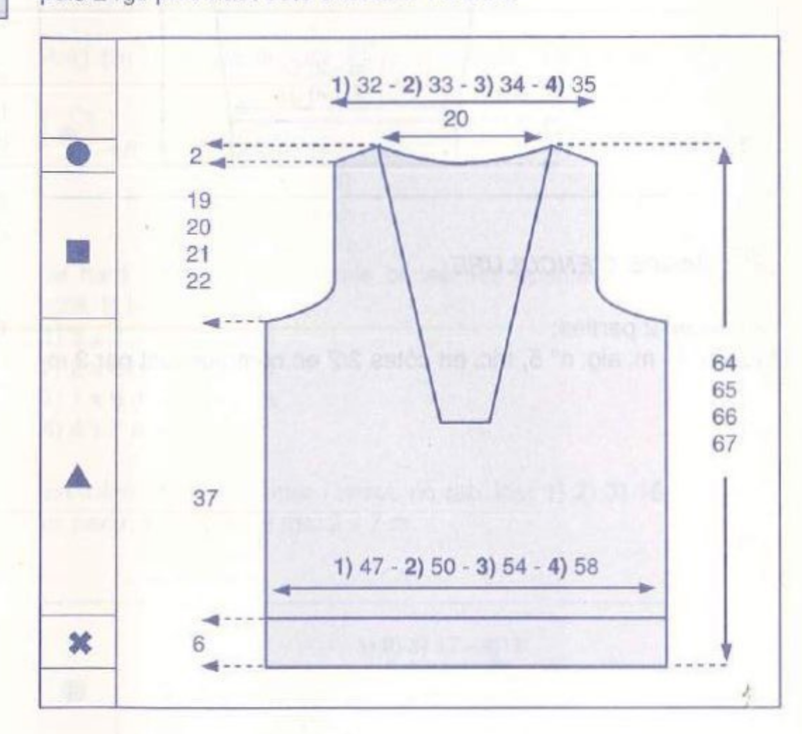
On a:
1) 62 m. - **2)** 66 m. - **3)** 72 m. - **4)** 76 m.

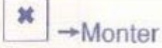
A **1)** 23 cm **2)** 24 cm **3)** 25 cm **4)** 26 cm
de haut. après les côtes, former l'encolure **devant** en rab. les 6 m. centr., puis cont. sur 1 côté à la fs en faisant côté encolure à 2 m. des bords:
ts les 6 rgs: 8 x 1 dim. et ts les 4 rgs: 2 x 1 dim.

■ →A 37 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
2) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
3) 1 x 3 m., 4 x 2 m. et 2 x 1 m.
4) 1 x 3 m., 4 x 2 m. et 3 x 1 m.

● →A **1)** 56 cm **2)** 57 cm **3)** 58 cm **4)** 59 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 2 m. et 2 x 3 m.
2) 3 x 3 m.
3) 2 x 3 m. et 1 x 4 m.
4) 1 x 3 m. et 2 x 4 m.

En même temps, former l'encolure **dos** en rab. les 10 m. centr. puis 2 rgs plus haut côté encolure 1 x 8 m.



 ***MANCHES***

✖ →Monter
1) 34 m. - **2)** 38 m. - **3)** 42 m. - **4)** 42 m.
aig. n° 6, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. (pour le raccord) pendant 6 cm.

▲ →Cont. en jersey aig. n° 6 en répartissant sur le 1er rg: **1) 4)** 2 augm.
On a:
1) 36 m. - **2)** 38 m. - **3)** 42 m. - **4)** 44 m.

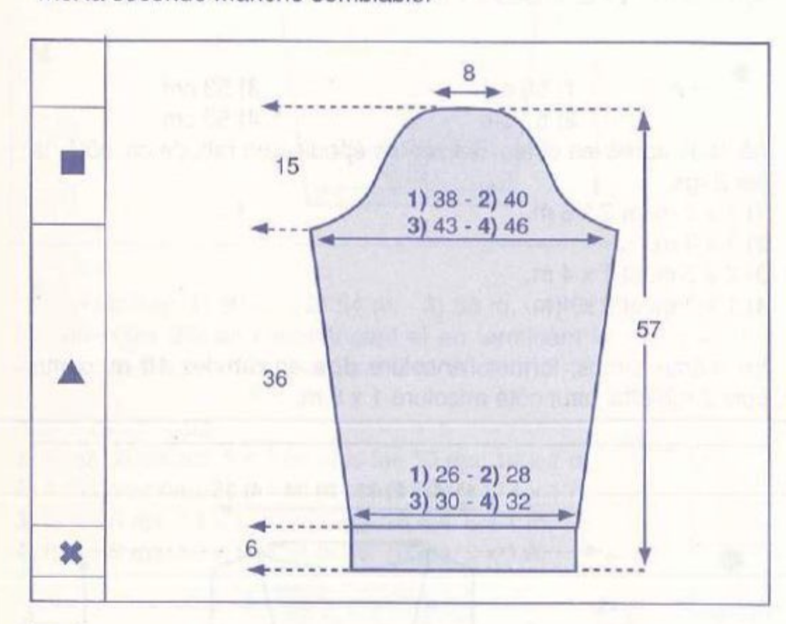
Faire de ch. côté à 2 m. des bords:
1) 2) 3) ts les 6 rgs: 5 x 1 augm. et ts les 8 rgs: 3 x 1 augm.
4) ts les 6 rgs: 9 x 1 augm.

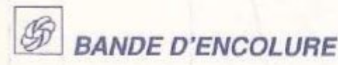
On a
1) 52 m. - **2)** 54 m. - **3)** 58 m. - **4)** 62 m.

■ →A 36 cm de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 5 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
2) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 4 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.
3) 1 x 3 m., 4 x 2 m., 2 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 3 m.
4) 2 x 3 m., 3 x 2 m., 2 x 1 m., 3 x 2 m. et 2 x 3 m.

A 51 cm de haut après les côtes, rab. les 10 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.





BANDE D'ENCOLURE

Se tric. en 2 parties:
Monter 71 m. aig. n° 5, tric. en côtes 2/2 en commençant par 3 m. endr. et en terminant par 2 m. endr. (pour le raccord de la couture milieu dos) pendant 6 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

Tric. une seconde bande en sens inverse.



COL

Monter 88 m. aig. n° 5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant 18 cm, puis cont. en rgs raccourcis en laissant en attente de ch. côté ts les 2 rgs: 2 x 16 m., puis faire 1 rg sur ttes les m. et rab.



ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre la bande d'encolure, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav., superposer les deux extrémités et les coudre sur la partie plate de l'encolure en couture invisible.

Coudre le col (côté rgs raccourcis) à pts glissés (sous la bande d'encolure) le long de la lisière de l'encolure dos et devant.

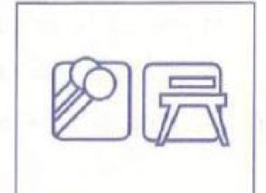
BETTY



24

CARDIGAN FEMME

N° 326-T9-163



 TAILLES

1) 34/36 - 2) 38/40 - 3) 42/44 - 4) 46/48
Voir tableau des tailles page 1

 QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
LAMÉ	BRONZE	10	11	11	12

Composition du modèle:
55% Coton - 25% Polyamide - 20% VIscose

 AIGUILLES

n° 3 - 3,5.

 FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs.
7 boutons réf.: 475-722-(0) 113

 POINTS EMPLOYES

Côtes 3/3: (3 m. endr., 3 m env.)
Pt fantaisie (voir diagramme)

ECHANTILLONS

Important :
ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions :
10 cm de côtes 3/3 (haut. du dos et du devant) aig. n° 3,5 = 25 m. et 33 rgs
10 cm de pt fantaisie aig. n° 3,5 = 25 m. et 46 rgs.
10 cm de côtes 3/3 étirées en largeur pour la manche aig. n° 3,5 = 30 m. et 33 rgs.

 REGLAGES MACHINE

Les côtes 3/3 du bas du cardigan sont tricotées au réglage n° 8,5 écartement des fontures n° 3.
Le pt fantaisie se tric. au réglage n° 10,5 FAR, n° 9,5 FAV
Les côtes 3/3 du haut du cardigan et des manches sont tricotées au réglage n° 9,5 écartement des fontures n° 3.
Placement des m. sur la machine:
Demi-devant droit: 1) 6 m. - **2)** 3 m. - **3)** 3 m. - **4)** 6 m. à gauche du 0 le reste à droite.
Demi-devant gauche: 1) 6 m. - **2)** 3 m. - **3)** 3 m. - **4)** 6 m. à droite du 0 le reste à gauche.

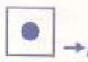
 DOS

✖ →Monter:
1) 117 m. - **2)** 123 m. - **3)** 135 m. - **4)** 141 m. aig. n° 3 , tric. en côtes 3/3 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant 2 cm.

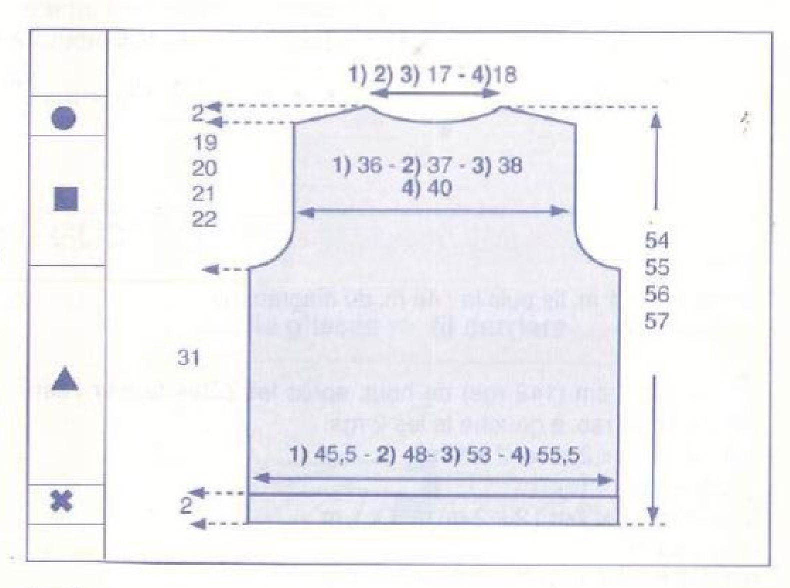
▲ → Cont. aig. n° 3,5, en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis puis la 5e m. du diagramme.

■ →A 31 cm (142 rgs) de haut. après les côtes former les emmanchures en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
il reste 93 m.
2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
il reste 95 m.
3) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
il reste 97 m.
4) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
il reste 101 m.

A 41 cm (188 rgs) de haut. après les côtes cont. en côtes 3/3

 →A **1)** 9 cm (30 rgs)
2) 10 cm (34 rgs)
3) 11 cm (36 rgs)
4) 12 cm (40 rgs)
de haut. après le pt fantaisie biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 3 x 6 m. et 1 x 7 m.
2) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.
3) 1 x 6 m. et 3 x 7 m.
4) 4 x 7 m.

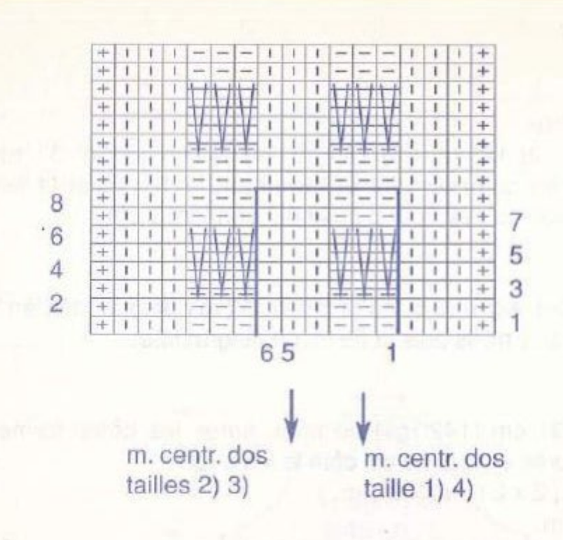
En même temps, former l'encol. en rab. les: **1) 2) 3)** 15 m.- **4)** 17 m. centr. puis ts les 2 rgs: 2 x 7 m.

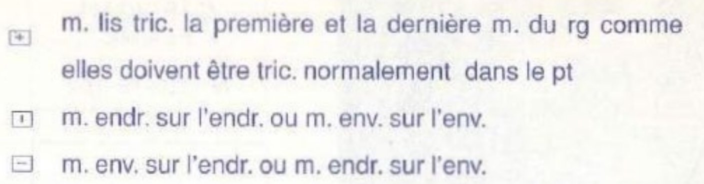


DEMI-DEVANT DROIT

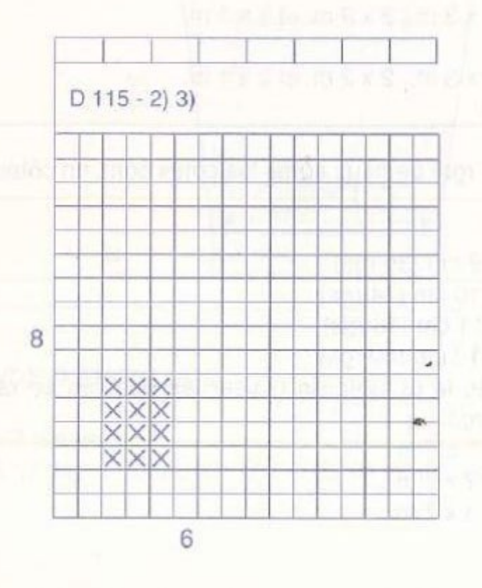
✖ →Monter:
1) 58 m. - **2)** 64 m. - **3)** 70 m. - **4)** 70 m. aig. n° 3 , tric. en côtes 3/3 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par: 4 m. endr. pendant 2 cm

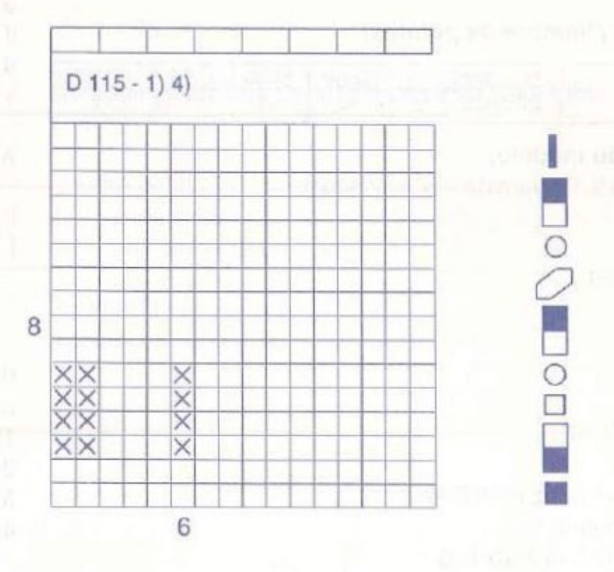
▲ → Cont. aig. n° 3,5, en pt fantaisie (voir diagramme) en com-





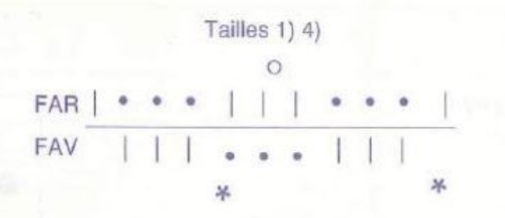
Répéter. toujours l'encadré

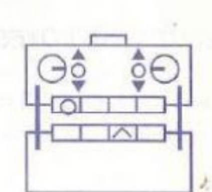




PLACEMENT M. FONTURE - Tailles 2) 3)

FAR R. 10,5
FAV R. 9,5





mençant par 1 m. lis puis la : 4e m. du diagramme.

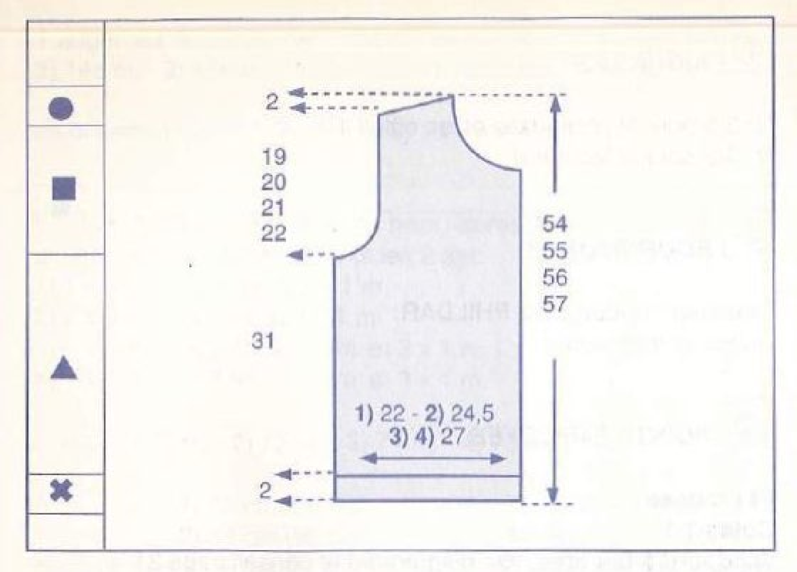
■ → A 31 cm (142 rgs) de haut. après les côtes former l'emmanchure en rab. à gauche ts les 2 rgs:
1) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
il reste 46 m.
2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
il reste 50 m.
3) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
il reste 51 m.
4) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
il reste 50 m

A 41 cm (188 rgs) de haut. après les côtes cont. en côtes 3/3

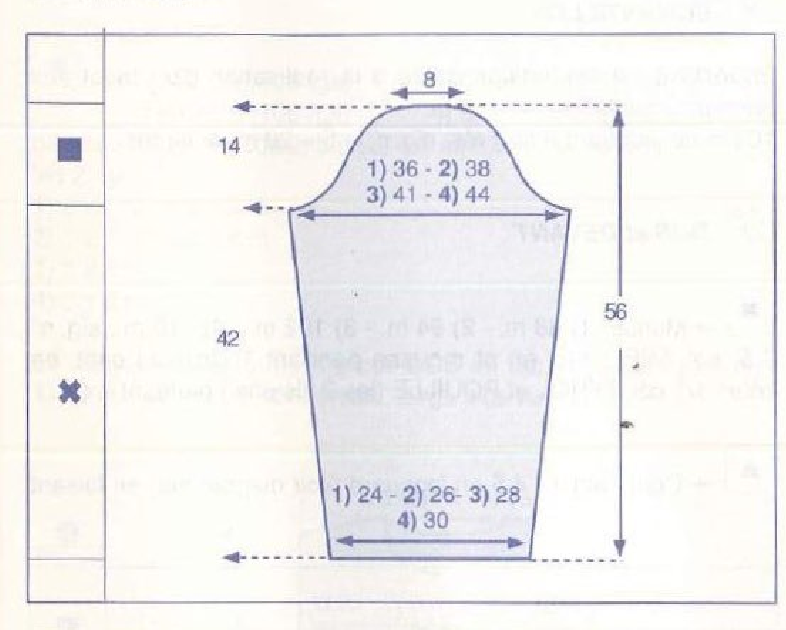
A **1)** 3 cm (10 rgs)
2) 4 cm (14 rgs)
3) 5 cm (16 rgs)
4) 6 cm (20 rgs)
de haut. après le pt fantaisie former l'encolure en rab. à droite ts les 2 rgs:
1) 1 x 5 m.,1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 7 x 1 m.
2) 3) 1 x 5 m.,1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 7 x 1 m.
4) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 6 x 1 m.

 →A **1)** 9 cm (30 rgs)
2) 10 cm (34 rgs)
3) 11 cm (36 rgs)
4) 12 cm (40 rgs)
de haut. après le pt fantaisie biaiser l'épaule en rab. à gauche ts les 2 rgs:
1) 3 x 6 m. et 1 x 7 m.
2) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.
3) 1 x 6 m. et 3 x 7 m.
4) 4 x 7 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse en commençant la côte 3/3: par 3 m. endr. et le pt fantaisie par 1 m. lis et la 5e m. du diagramme



 **MANCHES**



✖ →Monter: **1)** 75 m. - **2)** 81 m. - **3)** 87 m. - **4)** 93 m, aig. n° 3,5, tric. en côtes 3/3 en commençant par **1) 3)** 3 m. env. - **2) 4)** 3 m. endr.

Augm. de ch. côté en reconstituant la côte 3/3 au fur et à mesure des augm.
1) ts les 6 rgs: 7 x 1 m. et ts les 8 rgs: 11 x 1 m.
2) ts les 6 rgs: 7 x 1 m. et ts les 8 rgs: 11 x 1 m.
3) ts les 6 rgs: 11 x 1 m. et ts les 8 rgs: 8 x 1 m.
4) ts les 6 rgs: 19 x 1 m. et ts les 8 rgs: 2 x 1 m.
On a: **1)** 111 m. - **2)** 117 m. - **3)** 125 m. - **4)** 135 m.

 →A 42 cm (138 rgs) de haut. tot. former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 8 x 2 m., 5 x 1 m., 8 x 2 m. et 1 x 3 m.
2) 1 x 3 m., 9 x 2 m., 3 x 1 m., 8 x 2 m. et 2 x 3 m.
3) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 9 x 2 m., 2 x 1 m., 8 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
4) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 16 x 2 m., 3 x 3 m. et 1 x 4 m.
A 56 cm (184 rgs) de haut. tot, rab. les 25 m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable.

 **BANDE D'ENCOLURE**

Monter: **1) 2) 3)** 125 m. - **4)** 131 m. aig. n° 3, tric. en côtes 3/3 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 4 m. env. pendant 2 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

 **BANDES DE BOUTONNAGES**

Monter: **1)** 125 m. - **2)** 131 m. - **3) 4)** 137 m. tric. en côtes 3/3 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 4 m. endr. pendant 2 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.
Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 4e rg 7 boutonnières de 2 m. la 1ère à 4 m. du bord les suivantes espacées de **1)** 17 m. - **2)** 18 m. - **3) 4)** 19 m.

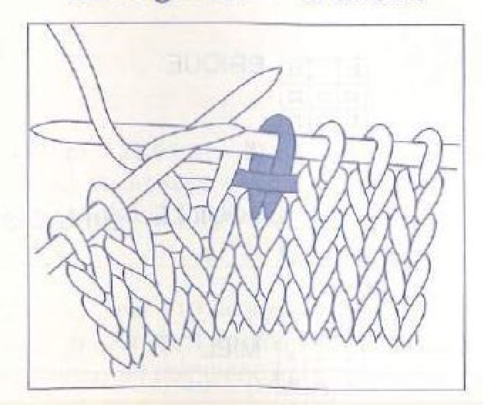
ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils.
Coudre les côtés en prenant 1 m. et demi de couture.
Monter la bande d'encolure puis les bandes de boutonnages m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.
Coudre les boutons et broder les boutonnières.

CHRISTINE

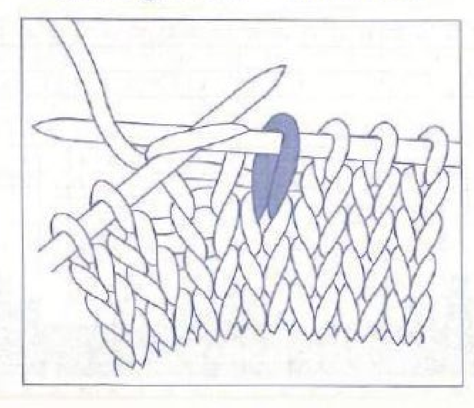
LES MAILLES GLISSÉES

Maille glissée ⇨ fil devant



Passer le fil devant.
Glisser la maille suivante.
Laisser passer le fil derrière et continuer le rang.

Maille glissée ⇨ fil derrière



Glisser la maille en passant le fil derrière.





25

PULL FEMME

N° 326-T9-164





AIGUILLES

N° 3,5 pour le pt mousse et les côtes 1/1
N° 4,5 pour le jacquard



FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR:
Anneaux marqueurs



POINTS EMPLOYES

Pt mousse
Côtes 1/1
Jacquard à fils tirés: voir diagramme et conseil page 31

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48
Voir tableau des tailles page 1



QUALITES (Nombre de pelotes)

QUALITÉS	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
KID MOHAIR N° 4	OLIVE	2	2	2	2
	PINEDE	2	2	2	2
PHIL'VELOURS	MIEL	2	2	2	3
COLOR TWEED	AMBRE	2	2	3	3
	BRIQUE	1	1	1	1
SUNSET	ROUILLE	2	2	3	3
PEGASE +	TYROL	4	4	4	4

Composition du modèle:
58% Acrylique - 15% Kid mohair - 14% Laine peignée - 13% autres fibres

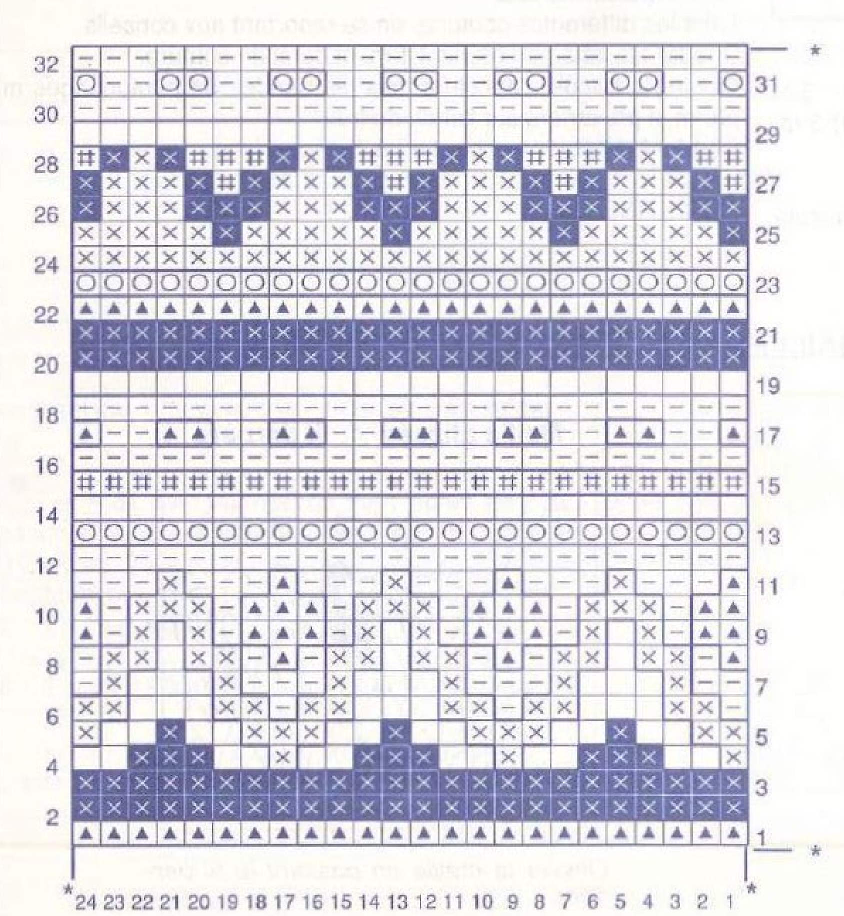
ECHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions.
10 cm de jacquard à fils tirés, aig. n° 4,5 = 20 m. et 22 rgs.

DOS et DEVANT

✖ → Monter: **1)** 88 m. - **2)** 94 m. - **3)** 102 m. - **4)** 110 m., aig. n° 3,5, col. MIEL, tric. en pt mousse pendant 1 cm puis cont. en côtes 1/1 col. TYROL et ROUILLE (les 2 fils ens.) pendant 3 cm.

▲ → Cont., aig. n° 4,5 en jacquard (voir diagramme) en faisant



Répéter toujours de * à *

TYROL

OLIVE

PINEDE

BRIQUE

ROUILLE (fil triple)

MIEL

AMBRE

1 augm. au début du 1er rg et en commençant par la **1)** 17e m. - **2)** 14e m. - **3)** 10e m. - **4)** 6e m. du diagramme.

on obtient: **1)** 89 m. - **2)** 95 m. - **3)** 103 m. - **4)** 111 m.

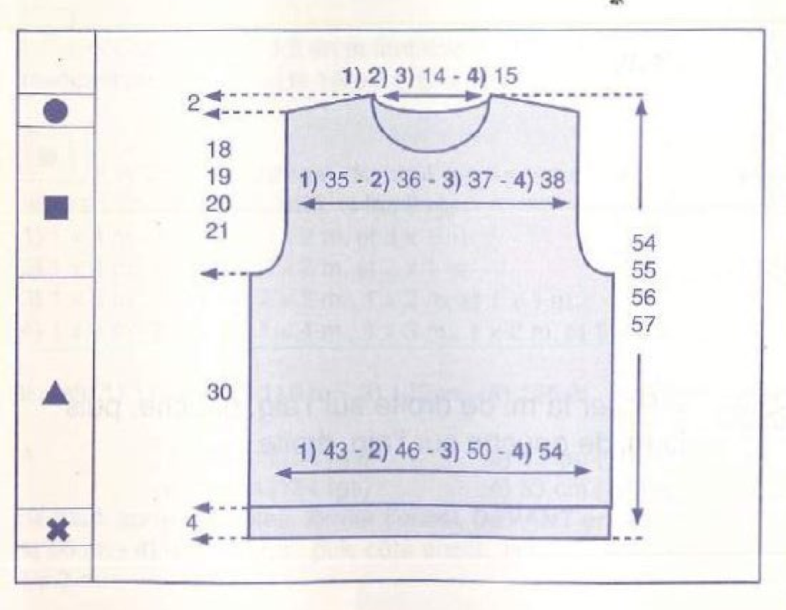
■ → A 30 cm (66 rgs) de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m. , 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
2) 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
3) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
4) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.

Il reste **1)** 73 m. - **2)** 75 m. - **3)** 77 m. - **4)** 79 m.

A **1)** 43 cm (94 rgs) **3)** 45 cm (98 rgs)
2) 44 cm (96 rgs) **4)** 46 cm (100 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. **DEVANT** en rab. les **1) 2) 3)** 9 m. - **4)** 11 m. centr., puis côté encol., ts les 2 rgs: 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

● →A **1)** 48 cm (106 rgs) **3)** 50 cm (110 rgs)
2) 49 cm (108 rgs) **4)** 51 cm (112 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté: ts les 2 rgs:
1) 2 x 7 m. et 1 x 8 m.
2) 1 x 7 m. et 2 x 8 m.
3) 3 x 8 m.
4) 3 x 8 m.

En même temps, former l'encol. **DOS** en rab. les **1) 2) 3)** 11 m. - **4)** 13 m. centr., puis côté encol., 2 rgs plus haut: 1 x 9 m.



 ***MANCHES***

✖ → Monter: **1)** 50 m. - **2)** 54 m. - **3)** 58 m. - **4)** 62 m., aig. n° 3,5, col. MIEL, tric. en pt mousse pendant 1 cm puis cont. en côtes 1/1 col. TYROL et ROUILLE (les 2 fils ens.) pendant 3 cm.

▲ → Cont., aig. n° 4,5, tric. 1 rg de jersey col. MIEL en faisant 1 augm. au début de ce 1er rg, 1 rg col. PINEDE puis cont. en jacquard (voir diagramme) en commençant au 21e rg et par la **1)** 12e m. - **2)** 10e m. - **3)** 8e m. - **4)** 6e m. du diagramme.

on obtient: **1)** 51 m. - **2)** 55 m. - **3)** 59 m. - **4)** 63 m.

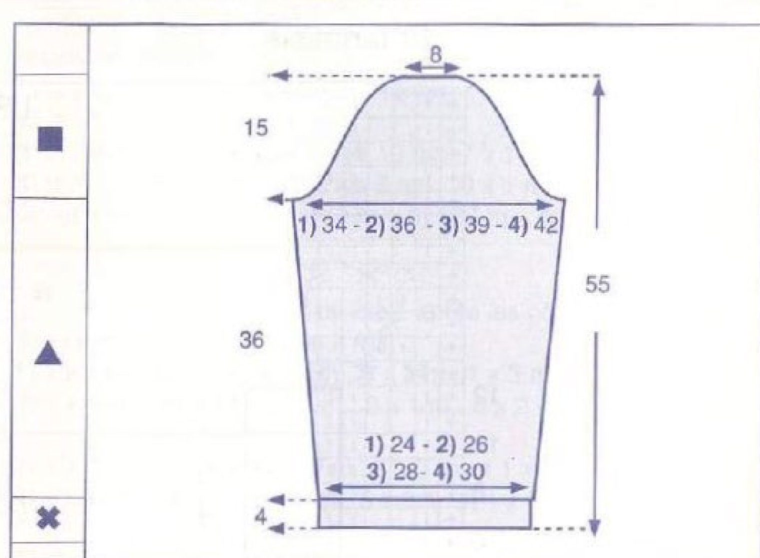
Augm. de ch. côté:
1) ts les 6 rgs: 4 x 1 m. et ts les 8 rgs: 6 x 1 m.
2) ts les 6 rgs: 4 x 1 m. et ts les 8 rgs: 6 x 1 m.
3) ts les 6 rgs: 8 x 1 m. et ts les 8 rgs: 3 x 1 m.
4) ts les 6 rgs: 12 x 1 m.

On obtient: **1)** 71 m. - **2)** 75 m. - **3)** 81 m. - **4)** 87 m.

■ → A 36 cm (80 rgs) de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 4 x 2 m., 7 x 1 m., 3 x 2 m., 1 x 3 m.
2) 1 x 3 m., 5 x 2 m., 5 x 1 m., 4 x 2 m., 1 x 3 m.
3) 1 x 3 m., 6 x 2 m., 2 x 1 m., 6 x 2 m., 1 x 3 m.
4) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 5 x 2 m., 3 x 1 m., 4 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.

A 51 cm (112 rgs) de haut. après les côtes, rab. souplement les 17 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.



 ***BANDE D'ENCOLURE***

Monter **1) 2) 3)** 78 m. - **4)** 82 m., aig. n° 3,5, col. MIEL, tric. en pt mousse pendant 1 cm puis cont.en côtes 1/1 col. TYROL et ROUILLE (les 2 fils ens.) pendant 3 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

 ***ASSEMBLAGE***

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3

VALERIE



26

PULL FEMME

N° 326-T9-184



TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48

Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

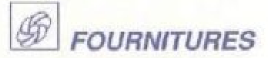
QUALITÉ	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
SCINTILLANTE	PERLE	8	9	10	11

Composition du modèle:
67% Acrylique - 30% Laine peignée - 3% Polyamide



AIGUILLES

N° 3 - N° 3,5 - 1 aig. à torsade



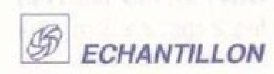
FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR: Anneaux marqueurs



POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2 - Pt fantaisie (voir diagramme).



ECHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de pt fantaisie, aig. n° 3,5 = 33 m. et 30 rgs.

Pt fantaisie

12 10 8 6 4 2 — 11 9 7 5 3 1

4 3 2 1

Répéter toujours l'encadré

LÉGENDE MACHINE

[+] [I] = **FAR**

[ ] = **FAV**

= Poser la m. de droite sur l'aig. gauche, puis la m. de gauche sur l'aig. droite.

LÉGENDE MAIN

[+] = **m. lis.:** tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le pt.

[I] = **m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.**

[ ] = **m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.**

= **2 m. croisées vers la gauche (1 endr. et 1 env.):** tric. d'abord la 2e m. à l'env. en passant derrière la 1ère, puis la 1ère à l'endr.

= **2 m. croisées vers la droite (1 env. et 1 endr.):** tric. d'abord la 2e m. à l'endr. en passant devant la 1ère, puis la 1ère à l'env.

= **2 m. croisées vers la gauche à l'endr.:** tric. à l'endr. d'abord la 2e m. en passant derrière la 1ère, puis la 1ère à l'endr.

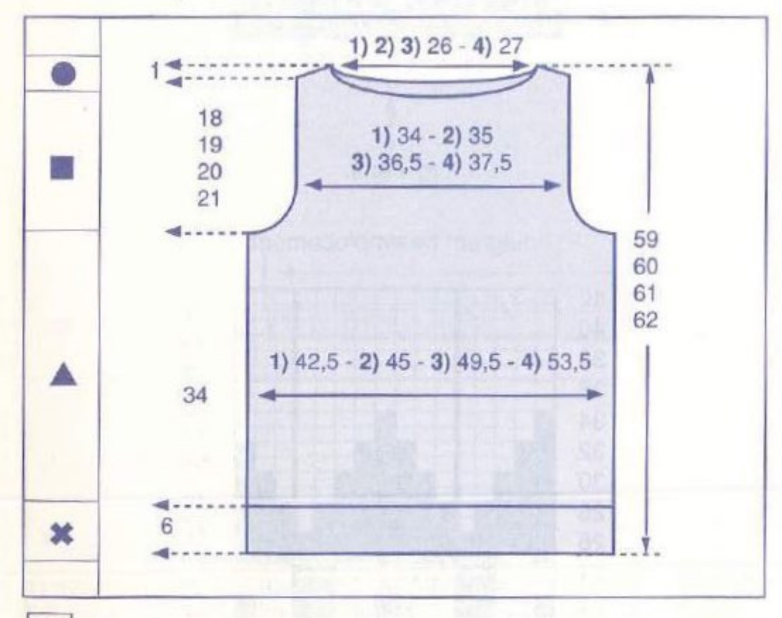


REGLAGES MACHINE

Les côtes 2/2 se tric. au réglage n° 8 écartement des fontures n° 3. Le pt fantaisie se tric. au réglage n° 10.



DOS et DEVANT



✖ → Monter: **1)** 142 m. - **2)** 150 m. - **3)** 166 m. - **4)** 178 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 6 cm (20 rgs).

▲ → Cont., aig. n° 3,5 en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis. et la 1ère m. du diagramme.

■ → A 34 cm (102 rgs) de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
2) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
3) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
4) 1 x 6 m., 2 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

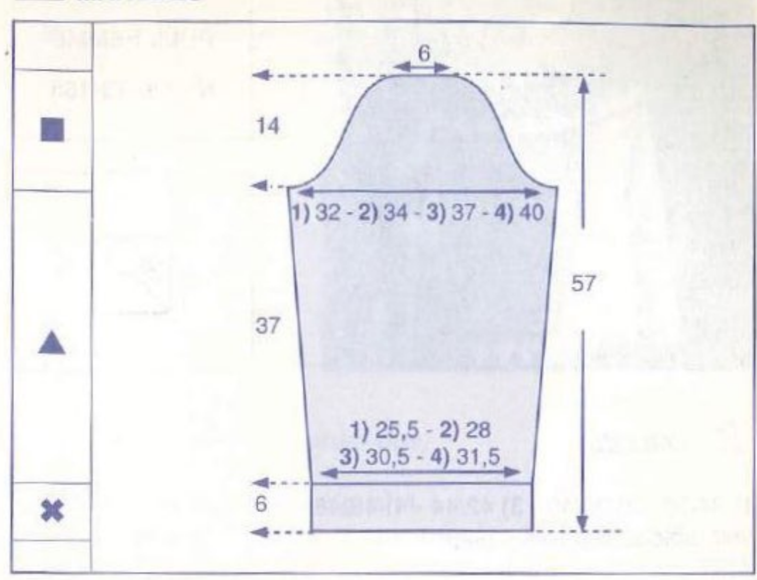
Il reste **1)** 114 m. - **2)** 118 m. - **3)** 122 m. - **4)** 126 m.

A **1)** 50 cm (150 rgs) **3)** 52 cm (156 rgs)
2) 51 cm (154 rgs) **4)** 53 cm (160 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. **DEVANT** en rab. les **1) 2) 3)** 56 m. **- 4)** 60 m. centr., puis côté encol., ts les 2 rgs: 3 x 4 m. et 1 x 3 m.

A **1)** 51 cm (154 rgs) **3)** 53 cm (160 rgs)
2) 52 cm (156 rgs) **4)** 54 cm (162 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. **DOS** en rab. les **1) 2) 3)** 58 m. **- 4)** 62 m. centr., puis côté encol., ts les 2 rgs: 2 x 7 m.

● →A **1)** 52 cm (156 rgs) **3)** 54 cm (162 rgs)
2) 53 cm (160 rgs) **4)** 55 cm (166 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté: ts les 2 rgs:
1) 1 x 4 m. et 2 x 5 m.
2) 2 x 5 m. et 1 x 6 m.
3) 4) 3 x 6 m.

MANCHES



✖ →Monter: **1)** 86 m. - **2)** 94 m. - **3)** 102 m. - **4)** 106 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr., pendant 6 cm (20 rgs).

▲ → Cont., aig. n° 3,5 en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant à la **1) 2) 3)** 3e m. **- 4)** 1ère m. du diagramme et en augm. de ch. côté:
1) ts les 8 rgs: 4 x 1 m. et ts les 10 rgs: 7 x 1 m.
2) ts les 10 rgs: 10 x 1 m.
3) ts les 8 rgs: 4 x 1 m. et ts les 10 rgs: 7 x 1 m.
4) ts les 6 rgs: 4 x 1 m. et ts les 8 rgs: 10 x 1 m.
On obtient: **1)** 108 m. - **2)** 114 m. - **3)** 124 m. - **4)** 134 m.

■ → A 37 cm (112 rgs) de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 9 x 2 m., 1 x 1 m., 9 x 2 m., 1 x 3 m.
2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 7 x 2 m., 2 x 1 m., 8 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
3) 1 x 4 m., 3 x 3 m., 14 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 4 m.
4) 1 x 4 m., 5 x 3 m., 9 x 2 m., 5 x 3 m. et 1 x 4 m.

A 51 cm (154 rgs) de haut. après les côtes, rab. souplement les 22 m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable.

BANDES D'ENCOLURE (se tric. en 2 parties)

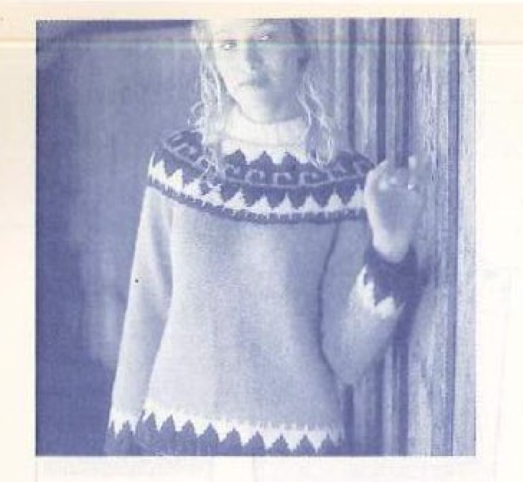
DEVANT: monter **1) 2) 3)** 90 m. **- 4)** 94 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 2 cm (7 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jesey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.
DOS: monter **1) 2) 3)** 86 m. **- 4)** 90 m. et tric. comme précedemment.



ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

NADEGE



27

PULL FEMME

N° 326-T9-185



 *TAILLES*

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48
Voir tableau des tailles page 1

 *QUALITE (Nombre de pelotes)*

Composition du modèle:

QUALITES	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
LAURÉATE	FLANELLE	5	6	7	8
réf CRISTAL	GIVRE	1	1	1	1
	METEORE	1	2	2	3

46% Polyamide - 41% Acrylique - 13% Mohair

 *AIGUILLES*

N° 3,5 - N° 4
1 jeu de 4 aig. n° 4 avec pointe à ch. extrémité.

 *FOURNITURES*

Commercialisées chez Phildar: Anneaux marqueurs

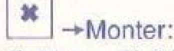
 *POINTS EMPLOYES*

Côtes 2/2 - Jersey - Jacquard (voir diagrammes)

 *ECHANTILLONS*

Important: Ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de jersey, qualité LAURÉATE, aig. n° 4 = 20 m. et 25 rgs.
10 cm de jacquard, qualité réf CRISTAL aig. n° 4 = 20 m. et 23 rgs.

 *DOS ET DEVANT*



✖ →Monter:
1) 86 m. - **2)** 94 m. - **3)** 102 m. - **4)** 110 m. aig. n° 3,5, col. METEORE, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2,5 cm

▲ →Cont. en jacquard (voir diagramme), aig. n° 4 en répartissant sur le 1er rg: 5 augm.
on a **1)** 91 m.- **2)** 99 m. - **3)** 107 m. - **4)** 115 m.
Commencer par la 4e m. du diagramme.
Tric. pendant 14 rgs puis cont. en jersey col. FLANELLE.



diagramme dos devant et manche

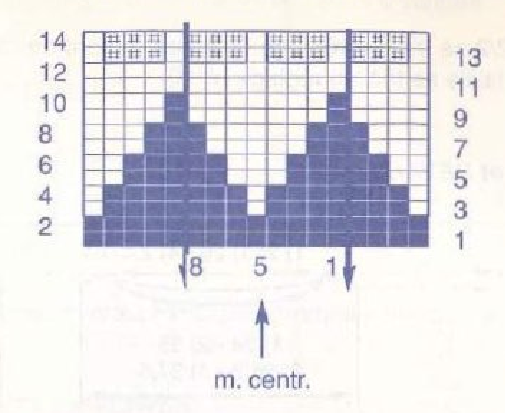
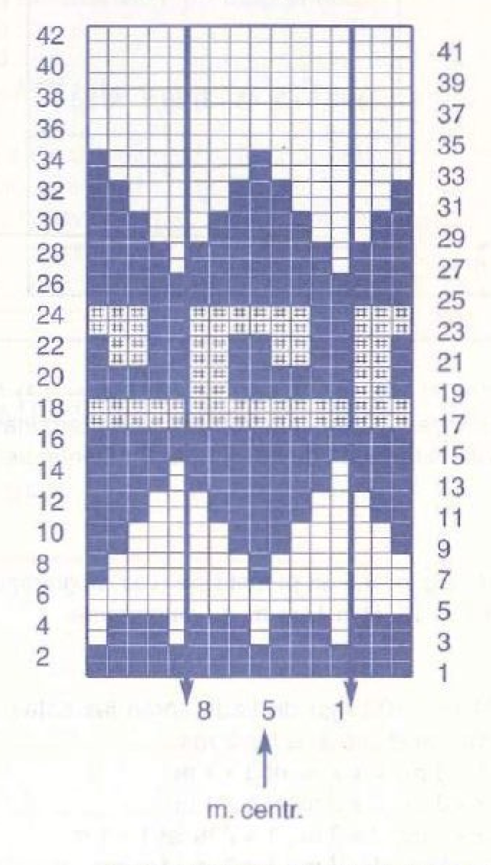


diagramme empiecement



répéter toujours l'encadré soit 8 m.

■ METEORE

⊞ FLANELLE

□ GIVRE

■ → A 32,5 cm de haut. après les côtes, former le début du raglan en rab. de ch. côté: 1 x 4 m., puis :
1) *2 rgs plus haut 1 x 1 m. et 4 rgs plus haut 1 x 1 m.* répéter de *à* 2 fs puis 2 rgs plus haut 1 x 1 m.
2) ts les 2 rgs: 8 x 1 m.
3) ts les 2 rgs: 2 x 2 m. et 7 x 1 m.
4) *2 rgs plus haut 1 x 2 m. et 2 rgs plus haut 1 x 1 m.* répéter de *à* 4 fs puis ts les 2 rgs: 2 x 1 m.

Entretemps:

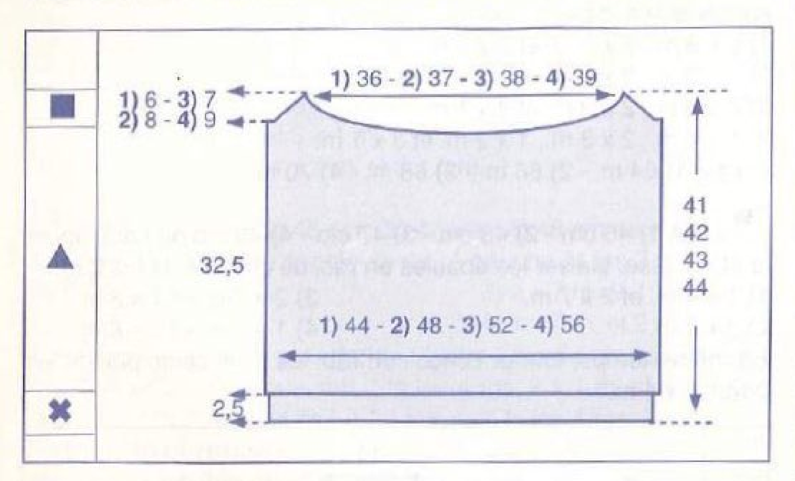
1) 35,5 cm	3) 37,5 cm
2) 36,5 cm	4) 38,5 cm

de haut. après les côtes, cont. en rgs raccourcis en laissant en

attente les **1)** 21 m. - **2)** 23 m. - - **3)** 25 m. - **4)** 27 m. centr. puis ts les 2 rgs: 1 x 8 m. et 2 x 9 m.

1) 38,5 cm	**3)** 40,5 cm
2) 39,5 cm	**4)** 41,5 cm

on a: **1)** 73 m. - **2)** 75 m. - **3)** 77 m. - **4)** 79 m. restantes en attente



MANCHES

✖ → Monter:

1) 42 m. - **2)** 46 m. - **3)** 50 m. - **4)** 54 m., aig. n° 3,5, col. METEORE, tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2,5 cm.

▲ →Cont. en jacquard,(voir diagramme) aig. n° 4 en répartissant sur le 1er rg: 7 augm.

(On obtient: **1)** 49 m. - **2)** 53 m. - **3)** 57 m. - **4)** 61 m.) et en commençant à la: **1)** 5e m. - **2)** 3e m. - **3)** 1ère m. - **4)** 7e m. tric. pendant 14 rgs puis cont. en jersey col. FLANELLE.

En même temps augm. de ch. côté:

1) ts les 8 rgs: 12 x 1 m.

2) ts les 6 rgs: 4 x 1 m. et ts les 8 rgs: 9 x 1 m.

3) ts les 6 rgs: 8 x 1 m. et ts les 8 rgs: 6 x 1 m.

4) ts les 6 rgs: 12 x 1 m. et ts les 8 rgs: 3 x 1 m.

On obtient: **1)** 73 m. - **2)** 79 m. - **3)** 85 m. - **4)** 91 m

■ →A 42 cm de haut. après les côtes, former le début du raglan en rab. de ch. côté: 1 x 4 m., puis :

1) *2 rgs plus haut 1 x 1 m. et 4 rgs plus haut 1 x 1 m.* répéter de *à* 2 fs puis 2 rgs plus haut 1 x 1 m.

2) ts les 2 rgs: 8 x 1 m.

3) ts les 2 rgs: 2 x 2 m. et 7 x 1 m.

4) *2 rgs plus haut: 1 x 2 m. et 2 rgs plus haut 1 x 1 m.* répéter de *à* 4 fs puis ts les 2 rgs: 2 x 1 m.

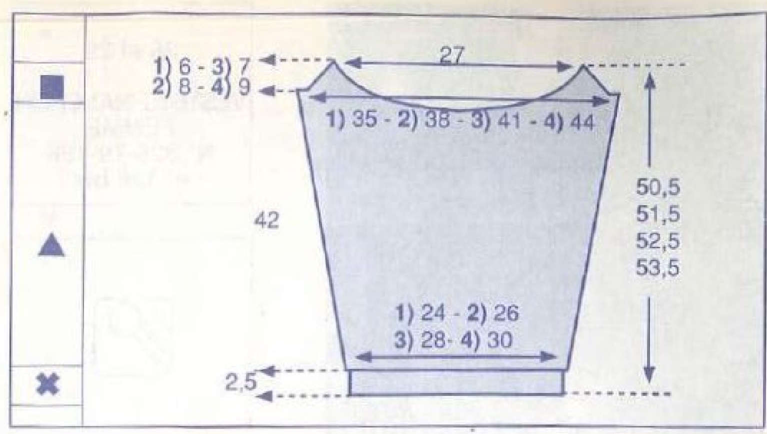
Entretemps, à:

1) 45 cm	**3)** 47 cm
2) 46 cm	**4)** 48 cm

Cont. en rgs raccourcis en laissant en attente les 17 m. centr. puis ts les 2 rgs: 1 x 7 m. et 2 x 6 m.

A		
	1) 48 cm	**3)** 50 cm
	2) 49 cm	**4)** 51 cm

On a 55 m. en attente.



EMPIECEMENT (couture dos)

Travailler avec le jeu de 4 aig. n° 4.

Séparer le dos en 2 parties et reprendre les **1)** 36 m. - **2)** 37 m. - **3)** 38 m. - **4)** 39 m. du demi-dos gauche, en faisant 1 augm. côté séparation (= m. lis.) et une dim. en fin de rg **(pour la couture)** les 55 m. d'une manche en rab. 1 m. à ch. extrémité **(pour la couture)**, les **1)** 73 m. - **2)** 75 m. - **3)** 77 m. - **4)** 79 m. du devant en rab. 1 m. à ch. extrémité **(pour la couture)**, les 55 m. de la seconde manche en rab. 1 m. à ch. extrémité **(pour la couture)** et les **1)** 37 m. - **2)** 38 m. - **3)** 39 m. - **4)** 40 m. du demi-dos droit en rab. 1 m. en début de rg **(pour la couture)** et en faisant **1** augm. côté séparation (=.m lis.)

On obtient **1)** 250 m. - **2)** 254 m. - **3)** 258 m. - **4)** 262 m.

Ceci pour les personnes désirant tricoter en aller retour, les personnes désirant tricoter en rond ne doivent pas ajouter de m. lis. au niveau de la séparation milieu dos.

Cont. en jacquard de la façon suivante:

Commencer par la 1ère m. du diagramme.

Sur le 2e rg répartir: **1)** 24 - **2)** 28 - **3)** 32 - **4)** 28 dim. (soit 2 m. ens. à l'env.)

Il reste: **1) 2) 3)** 226 m. - **4)** 234 m.

Sur le 6e rg répartir 24 dim.

Il reste: **1) 2) 3)** 202 m. - **4)** 210 m.

Sur le 16e rg répartir 48 dim.

Il reste: **1) 2) 3)** 154 m. - **4)** 162 m.

Sur le 26e rg répartir 24 dim.

Il reste: **1) 2) 3)** 130 m. - **4)** 138 m.

Sur le 36e rg répartir 24 dim.

Il reste: **1) 2) 3)** 106 m. - **4)** 114 m.

Tric. 6 rgs de jersey col. GIVRE en répartissant sur le dernier rg 12 dim.

Il reste **1) 2) 3)** 94 m. - **4)** 102 m.

Terminer en côtes 2/2 aig. n° 3,5 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. à 5 cm de haut. de côtes rab. souplement ttes les



ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Prendre 1 m. et demi de couture pour les côtés.

Faire la couture dos en couture invisible.

CHRISTINE



28 et 29
VESTE ET MANCHON FEMME
N° 326-T9-186 et 186 bis



 ***TAILLES***

1) 34/36 - 2) 38/40 - 3) 42/44 - 4) 46/48.
Voir tableau des tailles page 1.
Manchon: T unique

 ***PULL: QUALITE (Nombre de pelotes)***

QUALITÉ	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
DIAMANT	ETAIN	12	13	15	16

Composition du modèle:
60% Acrylique- 25% Laine peignée - 13% Polyamide - 2% autres fibres

 ***MACHON: QUALITES (Nombre de pelotes)***

QUALITÉS	COLORIS	T. unique
CYGNE	FUMEE	4
DIAMANT	ETAIN	UN PEU

Composition du modèle:
100% Polyamide

 ***AIGUILLES***

n° 3,5 - n° 4.

 ***FOURNITURES***

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs.
3 boutons réf.: 475-751-(0) 056

 ***POINTS EMPLOYES***

Pt mousse - Jersey - Augm. à 2 m. des bords - Augm. à 3 m. du bord:
à droite: tric. les 3 premières m. en pt mousse, puis faire une augm. intercalaire en prenant le fil reliant les 2 m.
à gauche: tric. toutes les m. moins 3, puis faire une augm. intercalaire en prenant le fil reliant les 2 m. puis les 3 dernières m. en pt mousse.
Dim. à 3 m. du bord sur l'endr. et sur l'env.:
à droite: tric. les 3 premières m. en pt mousse, puis faire une dim.: un surjet simple endr. sur l'endr. ou env. sur l'env. (glisser une m. tric. la m. suivante à l'endr. sur l'endr. ou à l'env. sur l'env. puis passer la m. glissée sur la m. tric.
à gauche: tric. toutes les m. moins 5, puis faire une dim.: 2 m. ens. à l'endr. sur l'endr. ou à l'env. sur l'env. puis les 3 m. en pt mousse.

 ***ECHANTILLONS***

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, qualité DIAMANT, aig. n° 4 = 17 m. et 24 rgs.
10 cm de jersey, qualité CYGNE, aig. n° 3,5 = 26 m. et 34 rgs.

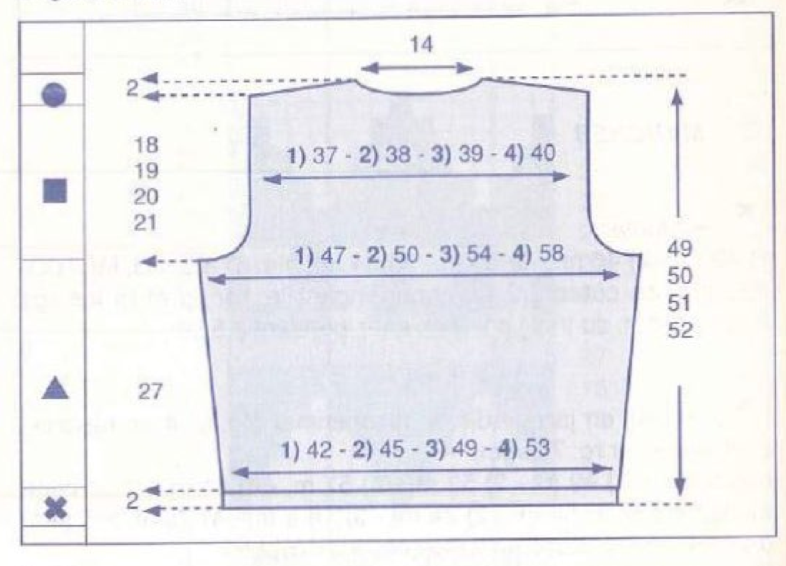
 ***DOS***

✖ →Monter **1)** 74 m. - **2)** 78 m. - **3)** 86 m. - **4)** 92 m., aig. n° 3,5, col. ETAIN, tric. en pt mousse pendant 2 cm, soit 3 barres.

▲ →Cont., aig. n° 4 en jersey en faisant de ch. côté à 2 m. des bords: ts les 14 rgs: 2 x 1 augm. et ts les 12 rgs: 2 x 1 augm.
On a **1)** 82 m. - **2)** 86 m. - **3)** 94 m. - **4)** 100 m.

■ →A 27 cm de haut. après le pt mousse, former les emman. en rab. de ch. côté:
1) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
2) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
3) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
4) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
il reste **1)** 64 m. - **2)** 66 m. - **3)** 68 m. - **4)** 70 m.

● →A **1)** 45 cm - **2)** 46 cm - **3)** 47 cm - **4)** 48 cm de haut. après le pt mousse, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.
2) 3 x 7 m.
3) 2 x 7 m. et 1 x 8 m.
4) 1 x 7 m. et 2 x 8 m.
En même temps, former l'encol. en rab. les 8 m. centr. puis ts les 2 rgs: 2 x 4 m.



 ***DEMI- DEVANT DROIT***

✖ →Monter **1)** 41 m. - **2)** 43 m. - **3)** 47 m. - **4)** 50 m., aig. n° 3,5, col. ETAIN, tric. en pt mousse pendant 2 cm, soit 3 barres.

▲ →Cont., aig. n° 4 de la façon suivante: les 3 premières m. en pt mousse, le reste des m. en jersey endr. en prévoyant 3 boutonnières de 2 m., à 4 m. du bord , la 1ère à **1)** 6 cm - **2)** 7 cm - **3)** **4)** 8 cm de haut. après le pt mousse, les 2 suivantes espacées de 8 cm.
En même temps, faire à gauche, à 2 m. des bords: ts les 14 rgs: 2 x 1 augm. et ts les 12 rgs: 2 x 1 augm.
On a **1)** 45 m. - **2)** 47 m. - **3)** 51 m. - **4)** 54 m.

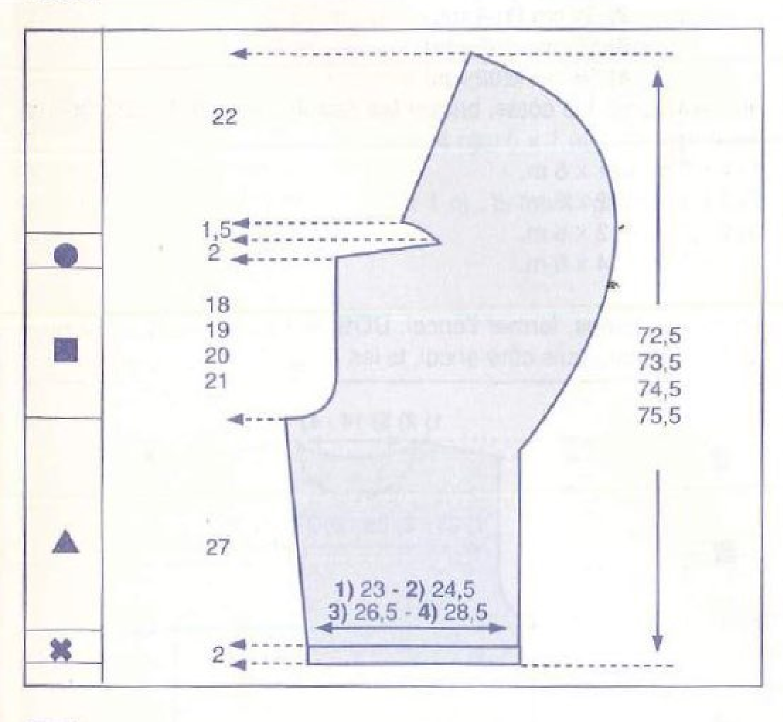
Entre- temps,
A 1) 22 cm - 2) 23 cm - 3) 24 cm - 4) 25 cm de haut. après le pt mousse, former le col de la façon suivante (voir pts employés):
faire à 3 m. du bord droit (= les m. en pt mousse): 1 x 1 augm.
puis ts les 2 rgs: 3 x 1 augm.
4 rgs plus haut: 1 x 1 augm.
ts les 2 rgs: 2 x 1 augm.
4 rgs plus haut: 1 x 1 augm.
ts les 2 rgs: 3 x 1 augm.
ts les 4 rgs: 2 x 1 augm.
2 rgs plus haut: 1 x 1 augm.
4 rgs plus haut: 1 x 1 augm.
6 rgs plus haut: 1 x 1 augm.
ts les 8 rgs: 2 x 1 augm.
Tric. 20 rgs droit puis:
faire à 3 m. du bord droit: 1 x 1 dim. puis
8 rgs plus haut: 1 x 1 dim.
2 rgs plus haut: 1 x 1 dim.
4 rgs plus haut: 1 x 1 dim.
ts les 2 rgs: 3 x 1 dim.

ts les rgs: 4 x 1 dim.,
ts les 2 rgs: 2 x 1 dim.
ts les rgs: 6 x 1 dim.
laisser les 3 m. de pt mousse en attente.

ENTRE-TEMPS,

■ →A 27 cm de haut. après le pt mousse, former l'emman. en rab. à gauche:
1) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
2) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
3) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
4) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

● →A **1)** 45 cm - **2)** 46 cm - **3)** 47 cm - **4)** 48 cm de haut. après le pt mousse, biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs:
1) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.
2) 3 x 7 m.
3) 2 x 7 m. et 1 x 8 m.
4) 1 x 7 m. et 2 x 8 m.
puis augm. à gauche pour former l'autre côté du col, ts les 2 rgs: 1 x 5 m. et 2 x 4 m. puis rab. * ts les 4 rgs: 2 x 1 m. et 2 rgs plus haut: 1 x 1 m. * répéter de * à * 4 fois puis ts les 4 rgs: 3 x 1 m.
Rab. les 10 m. restantes.
Reprendre les 3 m. de pt mousse, faire une augm. (côté col pour la couture), tric. pendant 6 cm puis rab. ces 4 m.
Tric. le demi-devant gauche en sens inverse sans les boutonnières.



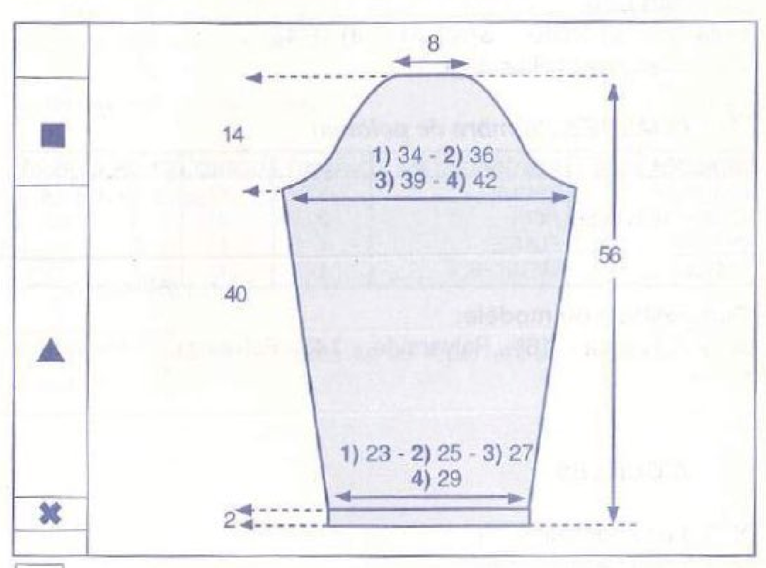
MANCHES

✖ →Monter **1)** 42 m. - **2)** 44 m. - **3)** 48 m. - **4)** 52 m., aig. n° 3,5, col. ETAIN, tric. en pt mousse pendant 2 cm, soit 3 barres.

▲ →Cont., aig. n° 4 en jersey en faisant à 2 m. des bords:
1) 2) ts les 10 rgs: 8 x 1 augm. et 8 rgs plus haut: 1 x 1 augm.
3) ts les 10 rgs: 4 x 1 augm. et ts les 8 rgs: 6 x 1 augm.
4) ts les 8 rgs: 11 x 1 augm.
On a **1)** 60 m. - **2)** 62 m. - **3)** 68 m. - **4)** 74 m.

■ →A 40 cm de haut. après le pt mousse, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 13 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
2) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 12 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
3) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 9 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.
4) 1 x 3 m., 5 x 2 m., 6 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 3 m.

A 54 cm de haut. après le pt mousse, rab. souplement les 14 m. restantes. Tric. la seconde manche semblable.



ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3. Coudre les m. de pt mousse sur la fin du col. Assembler les 2 parties du col milieu dos. Coudre le col le long de l'encol. dos. Broder les boutonnières et coudre les boutons.

MANCHON

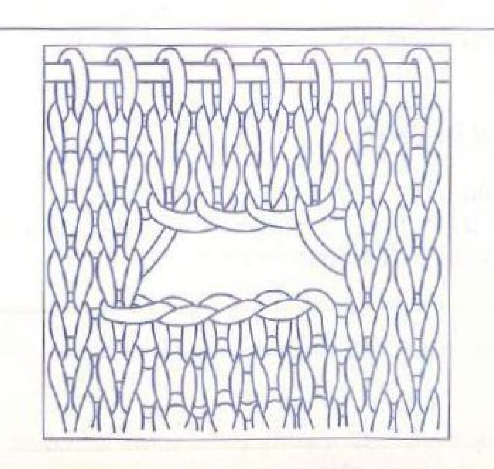
Monter 106 m., aig. 3,5, col. FUMEE, tric. en jersey en marquant d'un fil de couleur les 22 m. des extrémités.
A 25 cm de haut. tot., rab. souplement.en marquant à nouveau les 22 m. des extrémités.
Confectionner une cordelière avec 2 fils col. ETAIN, 2 fils col. FUMEE, longueur terminée 130 cm.
Superposer les 2 m. marqués et coudre les épaisseurs.
Glisser la cordelière dans le manchon, nouer les 2 extrémités et la fixer au manchon.
ALINE

boutonnière horizontale

Elle se réalise sur deux rangs.

1er rang : *tricoter les mailles jusqu'à l'emplacement de la boutonnière, rabattre le nombre de mailles correspondant au diamètre du bouton et terminer le rang.*

2e rang : *tricoter jusqu'à l'endroit des mailles rabattues, puis remonter les mailles en enroulant le fil autour de l'aiguille autant de fois qu'il y a de mailles rabattues au rang précédent.*






30

PULL FEMME .

N° 326-T9-187




TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48

Voir tableau des tailles page 1.

QUALITES (Nombre de pelotes)

QUALITÉS	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
FLANELLE	BRUME	5	6	6	7
STRETCH D'HIVER	NOIR	2	2	3	3
CYGNE	FUMEE	1	1	1	1
SUNSET	METEORE	1	1	1	1

Composition du modèle:
56% Acrylique - 16% Polyamide - 14% Polyester - 14% autres fibres


AIGUILLES

N° 3,5 pour les côtes 1/1
N° 4,5 pour le jersey rayé


FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR:
Anneaux marqueurs


POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Jersey
Jersey rayé:
2 rgs col. NOIR, 2 rgs col. METEORE, 12 rgs col. BRUME.
Répéter toujours de *à*


ECHANTILLON

Important :
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions.
10 cm de jersey rayé, aig. n° 4,5 = 24 m. et 36 rgs.


DOS et DEVANT


✖ → Monter:
1) 106 m. - **2)** 112 m. - **3)** 122 m. - **4)** 132 m., aig. n° 3,5, col. NOIR, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm.

▲ → Cont., aig. n° 4,5 en jersey rayé (voir pts employés)

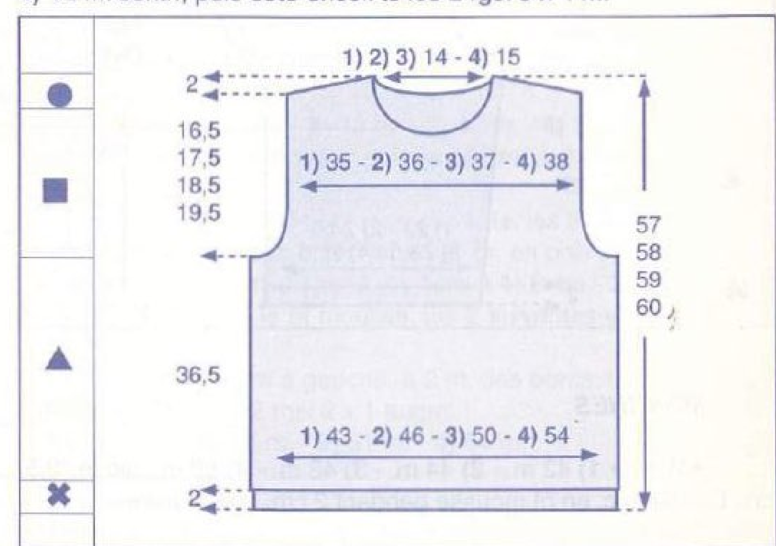
■ → A 36,5 cm (132 rgs) de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
3) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
4) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
Il reste: **1)** 86 m. - **2)** 88 m. - **3)** 90 m. - **4)** 94 m.

EN MÊME TEMPS, POUR LE DEVANT: cont. de la façon suivante: 9 rgs col. BRUME, 1 rg col. FUMEE, 2 rgs col. BRUME, 1 rg col. FUMEE, 2 rgs col. BRUME, 1 rg col. FUMEE, 2 rgs col. NOIR, 2 rgs col. METEORE*, répéter de *à* 2 fs puis terminer en jersey col. BRUME
POUR LE DOS: tric. les rayures de la façon suivante: *16 rgs col. BRUME, 2 rgs col. NOIR, 2 rgs col. METEORE* Répéter de *à* 2 fs et terminer en jersey col. BRUME

A **1)** 48 cm (168 rgs)
2) 49 cm (176 rgs)
3) 50 cm (176 rgs)
4) 51 cm (180 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. **DEVANT** en rab. les **1) 2) 3)** 10 m. - **4)** 12 m. centr., puis côté encol., ts les 2 rgs: 1 x 5 m., 1 x 3 m. et 4 x 1 m.


● → A **1)** 53 cm (190 rgs)
2) 54 cm (194 rgs)
3) 55 cm (198 rgs)
4) 56 cm (202 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté: ts les 2 rgs:
1) 4 x 5 m. et 1 x 6 m.
2) 3 x 5 m. et 2 x 6 m.
3) 2 x 5 m. et 3 x 6 m.
4) 1 x 5 m. et 4 x 6 m.

En même temps, former l'encol. **DOS** en rab. les **1) 2) 3)** 10 m. - **4)** 12 m. centr., puis côté encol. ts les 2 rgs: 3 x 4 m.



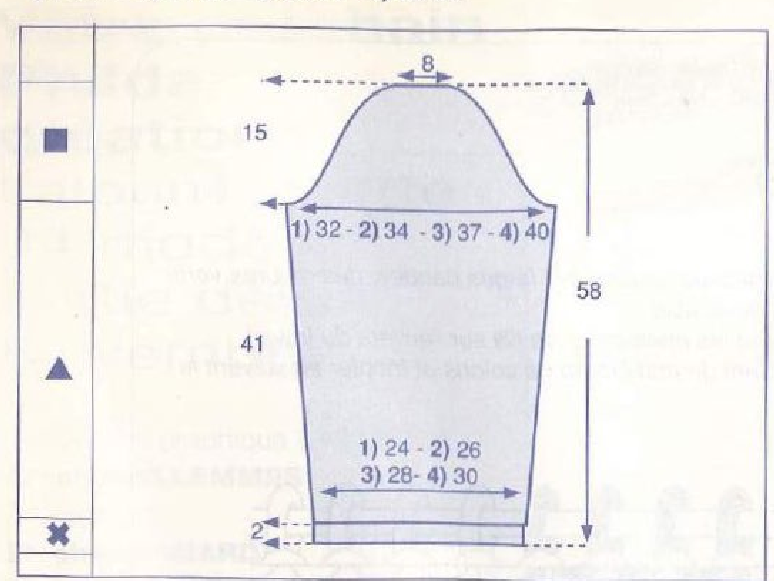
MANCHES


✖ → Monter:
1) 60 m. - **2)** 64 m. - **3)** 68 m. - **4)** 74 m., aig. n° 3,5, col. NOIR, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm.

▲ → Cont., aig. n° 4,5 en jersey rayé (voir pts employés)

Augm. de ch. côté:
1) ts les 14 rgs: 6 x 1 m. et ts les 16 rgs: 3 x 1 m.
2) ts les 12 rgs: 3 x 1 m. et ts les 14 rgs: 7 x 1 m.
3) ts les 12 rgs: 10 x 1 m. et 14 rgs plus haut: 1 x 1 m.
4) ts les 10 rgs: 4 x 1 m. et ts les 12 rgs: 8 x 1 m.

On obtient:
1) 78 m. - **2)** 84 m. - **3)** 90 m. - **4)** 98 m.



■ → A 41 cm (148 rgs) de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 5 x 1 m., ts les 4 rgs: 5 x 1 m., ts les 2 rgs: 5 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
2) 1 x 3 m., 4 x 2 m., 4 x 1 m., ts les 4 rgs: 5 x 1 m., ts les 2 rgs: 3 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.
3) 1 x 4 m., 4 x 2 m., 3 x 1 m., ts les 4 rgs: 5 x 1 m., ts les 2 rgs: 3 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 4 m.
4) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m., 3 x 1 m., ts les 4 rgs: 5 x 1 m., ts les 2 rgs: 2 x 2 m., 3 x 1 m., 2 x 3 m. et 1 x 4 m.

EN MÊME TEMPS: tric. les rayures de la façon suivante: *16 rgs col. BRUME, 2 rgs col. NOIR, 2 rgs col. METEORE* Répéter de *à* 2 fs et terminer en jersey col. BRUME

A 56 cm (200 rgs) de haut. après les côtes, rab. souplement les 20 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable



BANDE D'ENCOLURE

Monter:
1) 2) 3) 106 m. - **4)** 110 m., aig. n° 3,5, col. NOIR, tric. en côtes 1/1 pendant 7 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.



ASSEMBLAGE

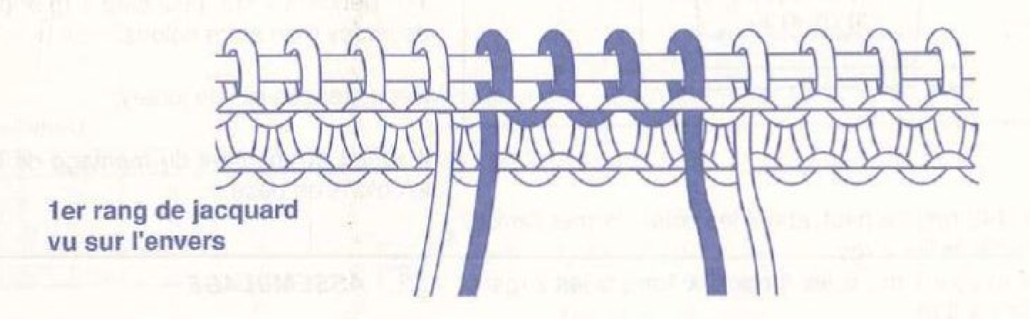
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

VALERIE

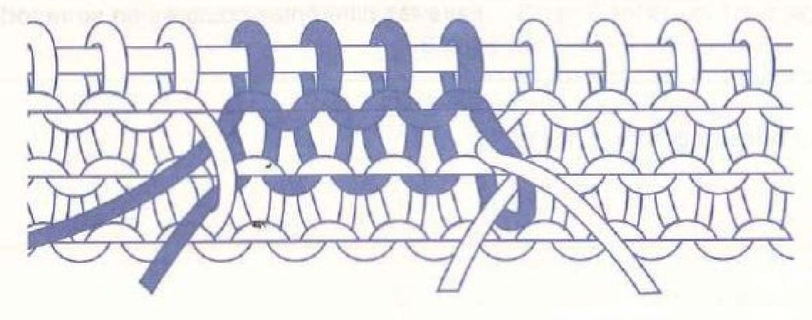
PHILDAR Editeur R.C. ROUBAIX B 475-483-319 © PHILDAR. 1999. 4408
Les Fils de Louis Mulliez S.A. - B.P. 619 - 59061 ROUBAIX CEDEX 1
Directeur de la Publication : Hugues DANEL - Rédacteur en chef : Jacques VÖET
Dépôt légal n° 9909 0037 - 4e trimestre 1999 - N° ISSN : 1240-3091
Imprimeries DESCHAMPS Arts Graphiques à Neuville en Ferrain, R.E.G. Lagny-sur-Marne, MAULDE et RENOU à Saint Quentin

Le Jacquard intarsia

Cette méthode s'utilise pour des grandes masses de couleur, les larges bandes, des rayures verticales ou des matières différentes employées ensemble.
Cette méthode évite les fils qui se mélangent et les épaisseurs de fils sur l'envers du travail.
Faire autant de pelotons qu'il y a de changement de matière ou de coloris et tricoter en suivant le diagramme.

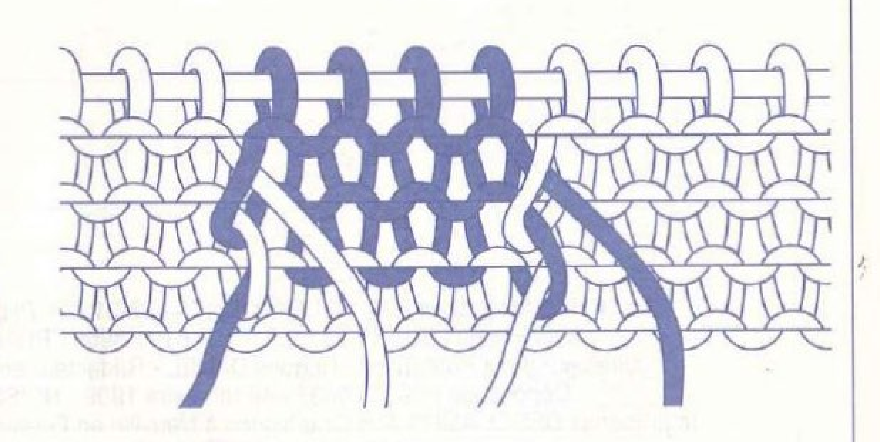


1er rang de jacquard vu sur l'envers



2e rang de jacquard vu sur l'envers

3e rang de jacquard vu sur l'envers



Croiser soigneusement les fils à chaque changement de coloris ou de matière pour éviter les trous.



Jacquard vu sur l'envers

Votre prochain Phildar créations
l'album layette 34 modèles sortie début Novembre

Conception graphique & réalisation :
Arno® DHELLEMMES
Photographe :
Stéphane HUARD
Assistant-photographe :
Eric VERNAZOBRES
Styliste-accessoiriste :
Florence DELADRIERE
Coiffeur-maquilleur :
Luc DROUEN

Nous remercions pour leur participation les boutiques (vêtements et chaussures) :
TIMBERLAND - MONOPRIX
ELLESSE - BIG STAR
HELLY HANSEN - Ben SHERMAN
FREE - DIAB'LESS
TARA JARMON - AIGLE
FREE LANCE
pour les enfants :
VERT BAUDET - OILILI - KIABI

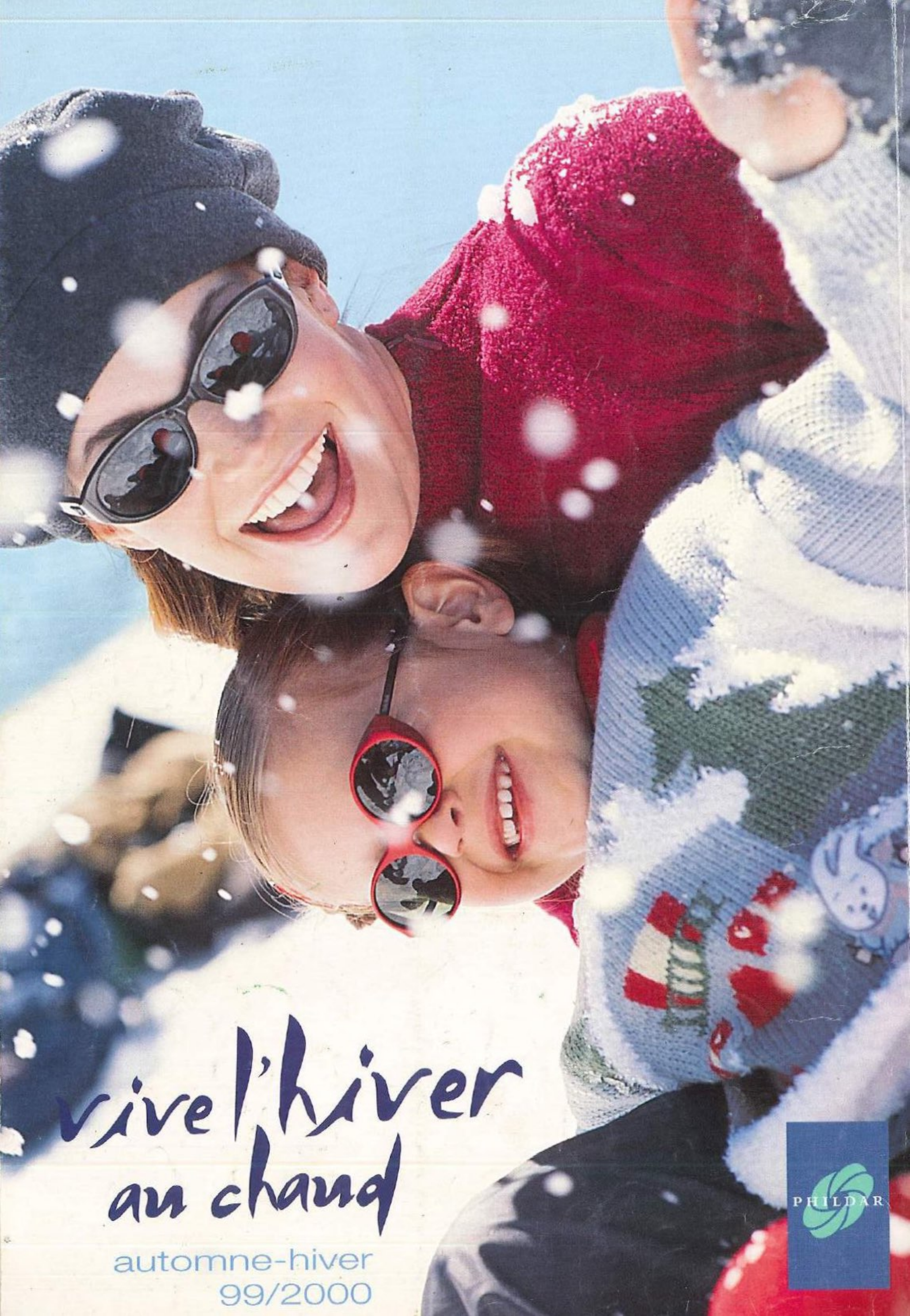
Nous remercions tout particulièrement :
l'Hôtel Albert 1er, Pierre et toute son équipe, pour leur hospitalité.
Hameau Albert-1er,
119, impasse du Montenvers, BP 55,
74402 Chamonix-Mont-Blanc.
Tél. : 04 50 53 05 09
Fax : 04 50 55 95 48



vive l'hiver avec les accessoires

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

1 478 684 0467
2 478 684 0466
3 475 751 0056
4 475 215 0071
5 475 736 0059
6 475 215 0070
7 475 215 0042
8 475 215 0072
9 475 712 0032
10 475 727 0116
11 475 722 0113
12 478 684 0468


vive l'hiver
au chaud
automne-hiver
99/2000
PHILDAR